CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure - N. 47 - 23 novembre 1986 - L. 1.600

RCS

IN REGALO
L'ALBUM
E LE FIGURINE
DI LOVE ME LICIA

GIOCA CON
HOLLY E BENJI
AL
FANTASTICO
COLOR
GOAL

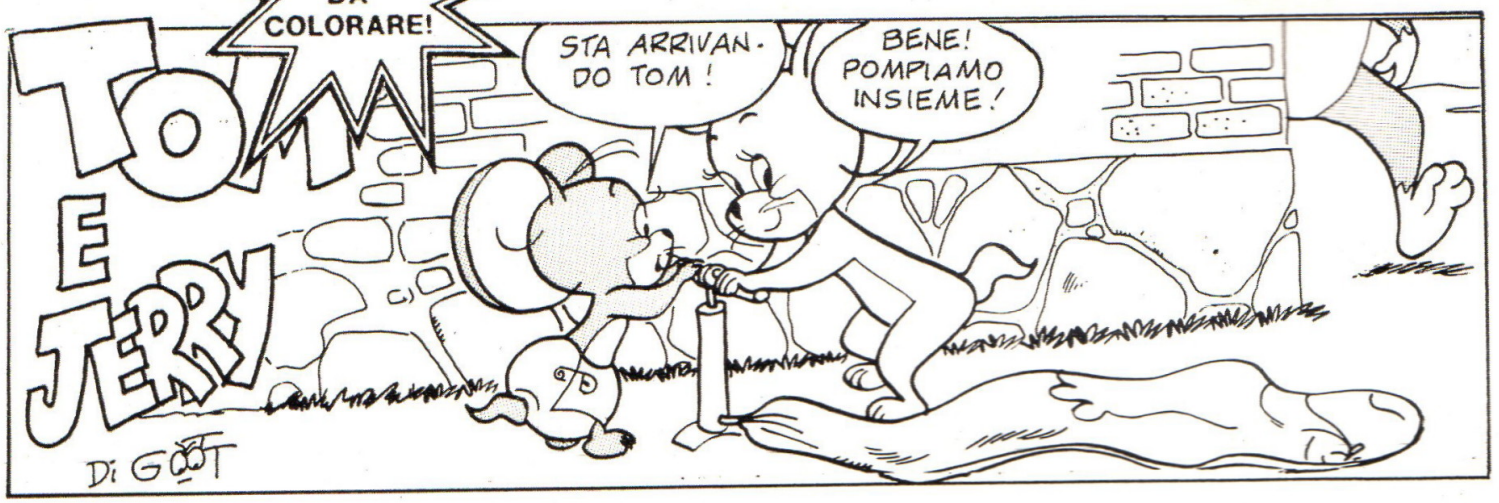
FAI DA TE
IL SUPER
PORTACOSE

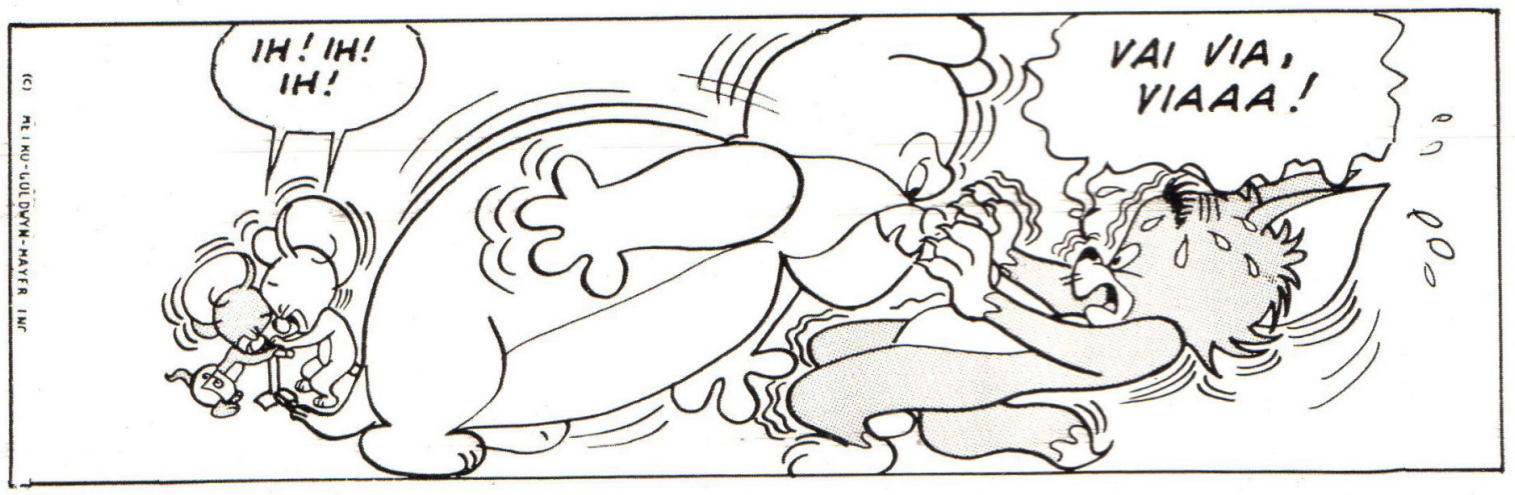
IL GRANDE
PUFFO

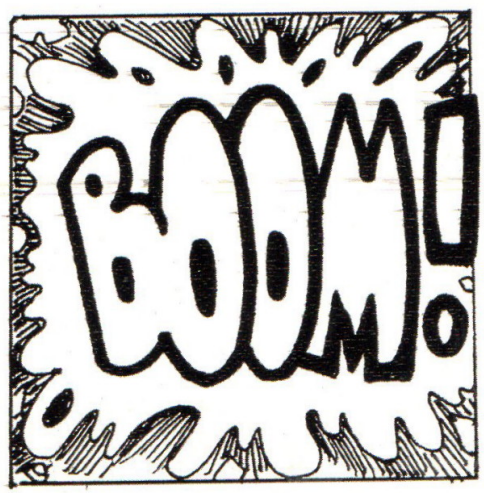
SEGUI CON NOI IN TV
LO 'ZECCHINO
D'ORO'

TUTTA DA COLORARE!

TOM E JERRY







SEGUI CON NOI IN TV LO «ZECCHINO D'ORO»! A PAG. 48

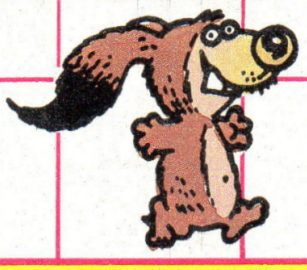
numero 47

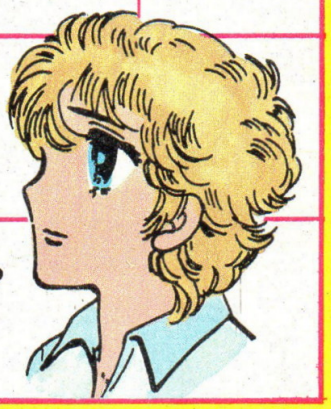
MISURA			SUONO
APERTO			PESA
ARCO			TORCIA
SPARO			AMARE

Le due parole di ogni riga hanno in comune 2 lettere consecutive Scrivile nelle caselle, leggerai...

Le storie di Glassy e la sua posta. A pag. 46

Il lupo non lascia in pace i Ronfi neanche in questa pagina del sommario. A pag. 40 un'altra simpatica avventura dei nostri amici.

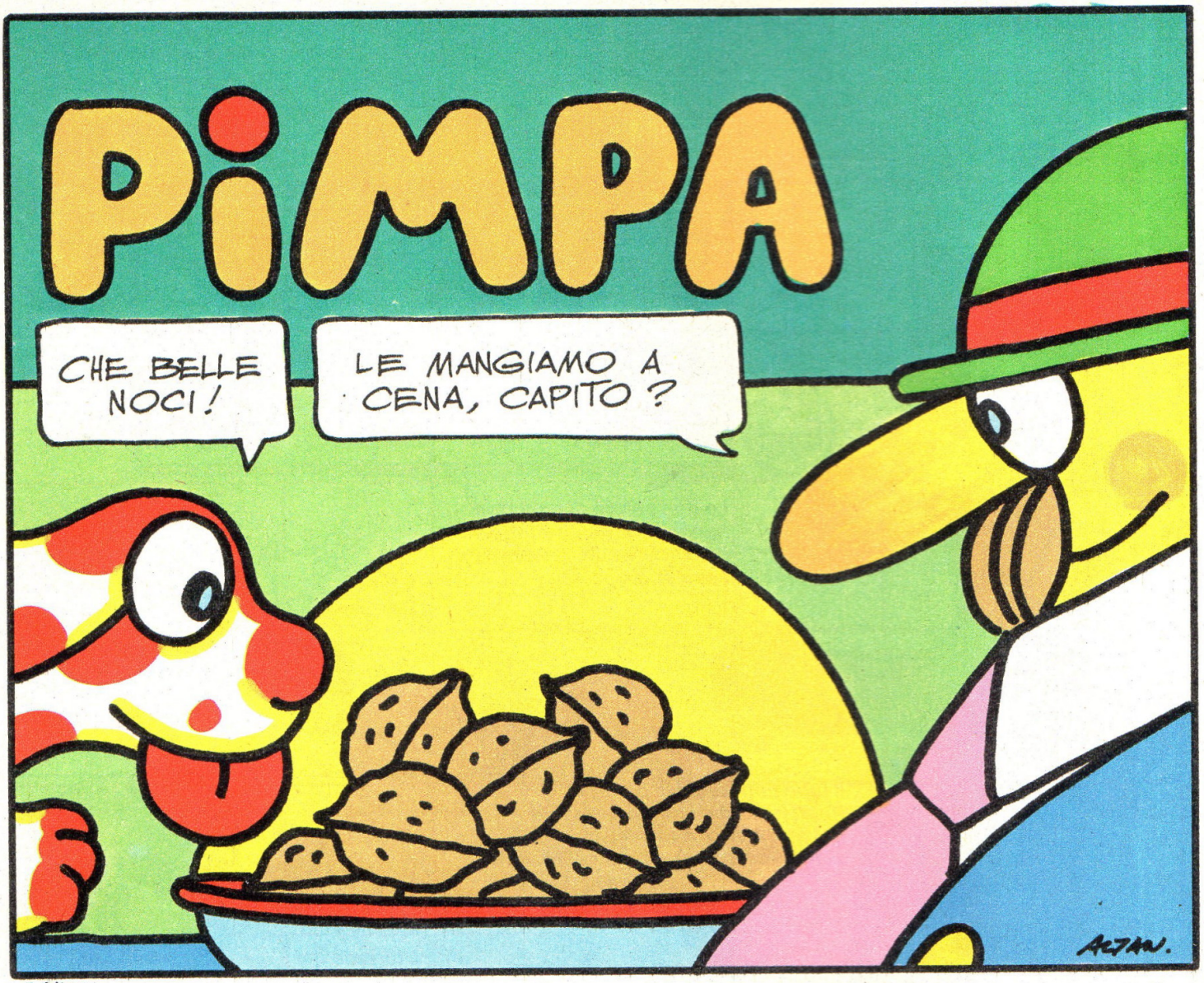




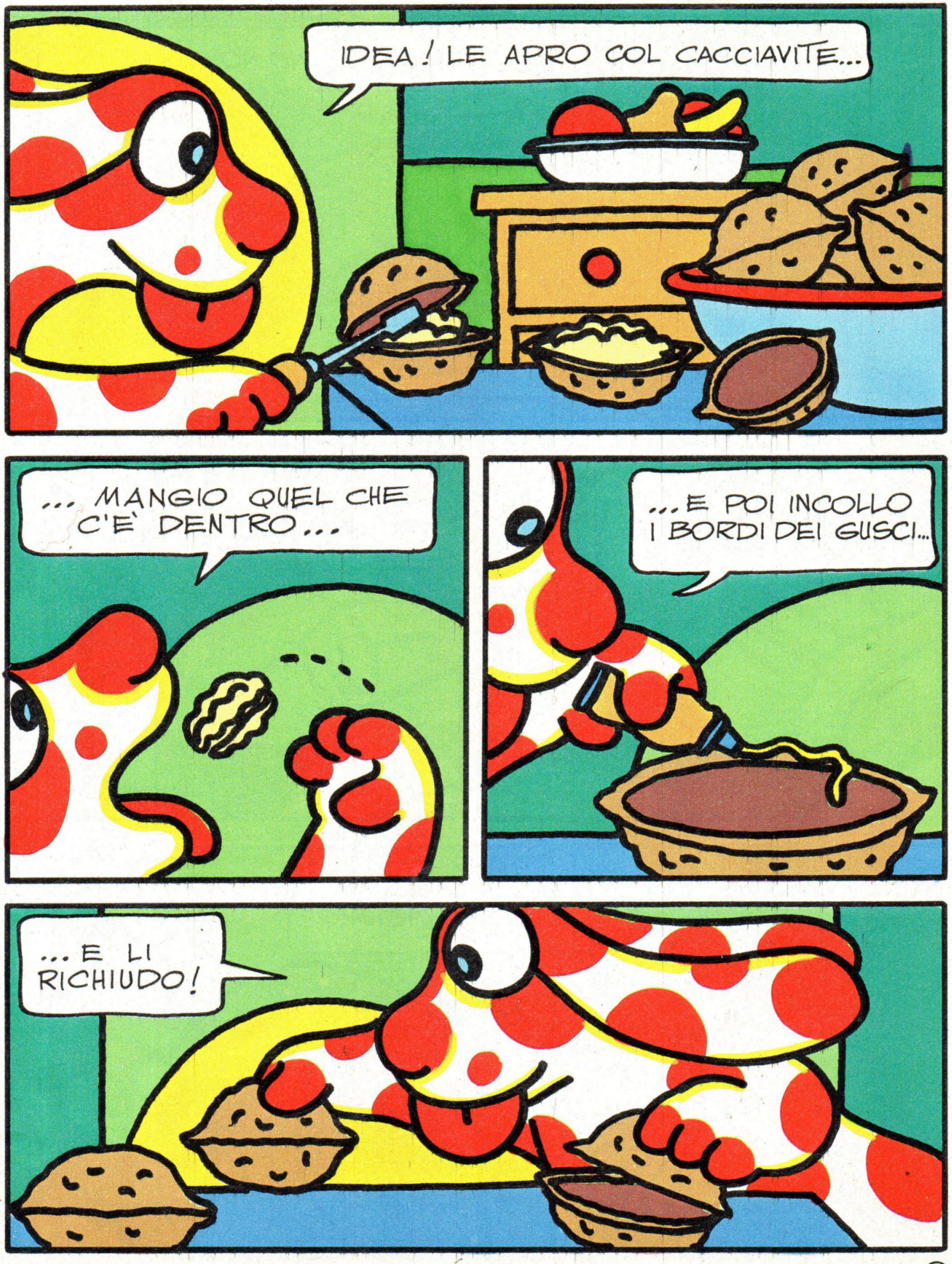
Mila è tornata dal campo di allenamento della pallavolo. A scuola ritrova... A pag. 16

4 Pimpa, golosa di noci
8 Isidoro e l'accalappiacani meccanico
12 Supercar: hanno rapito Karen
16 Mila e Shiro: una visita gradita
20 I puffi: vanno sulle Montagne Nebbiose
24 Mask: l'ultima sorpresa di Monk Paco
28 Il pinguino pasticcione e la televisione
33 Gioca con Holly e Benji a «Color Goal»
34 «Color Goal»: il fantastico gioco del calcio in casa
40 Ronfo smemorato
42 Love me Licia: intervista a Licia
44 I tuoi amici in tivù: posta
46 Glassy e le avventure del vetro. Posta
48 Vota le canzoni dello Zecchino d'Oro
50 Barzellette: un sacco di risate
52 Concorso: inventa tu la pubblicità
55 Festival del cinema giovane
60 I film che piacciono a noi
61 Il tuo oroscopo
62 Giochi, giochi e ancora giochi per divertirsi
66 Anteprima Tv: Studio 5
71 Prossimamente sul *Corrierino*

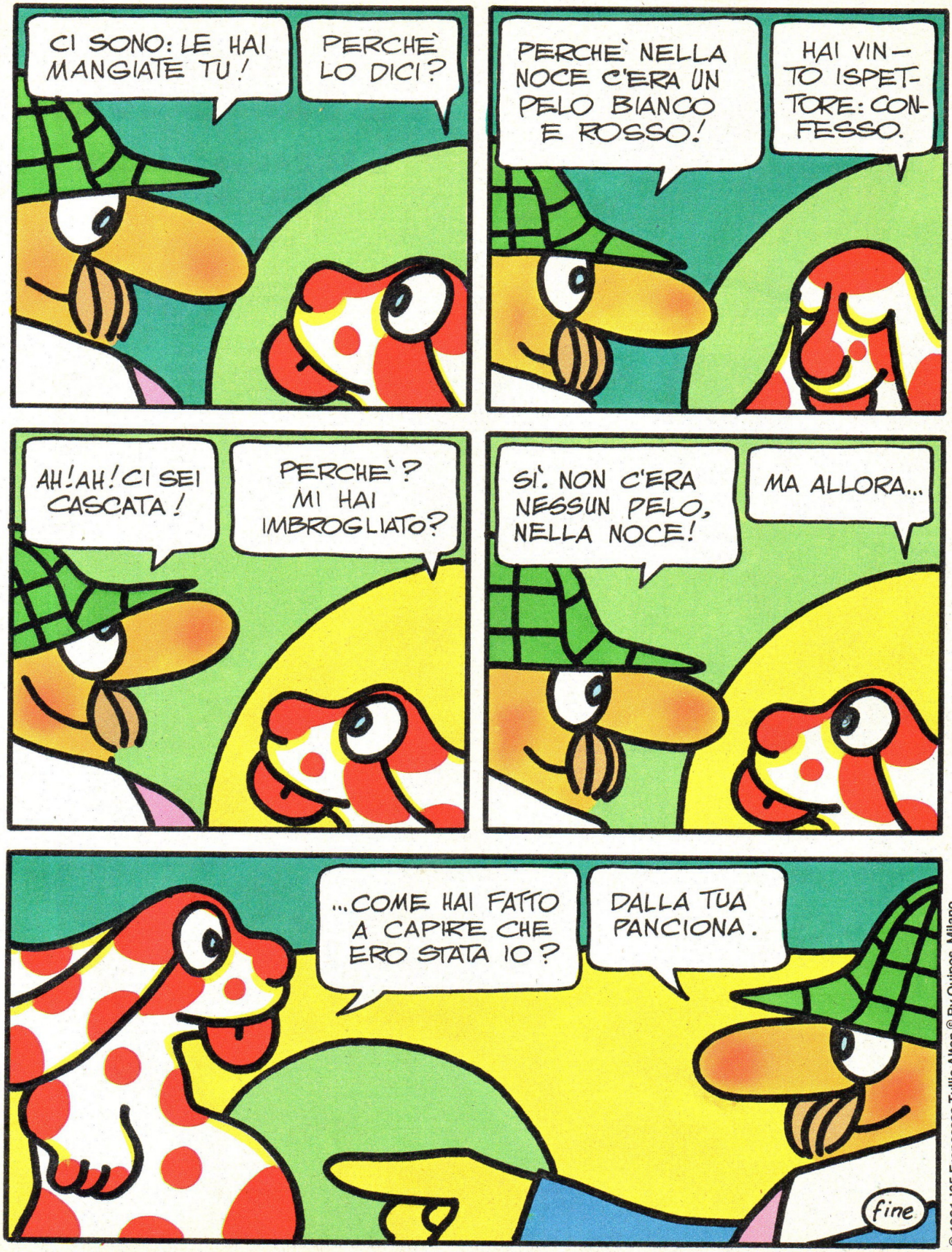
PIMPA



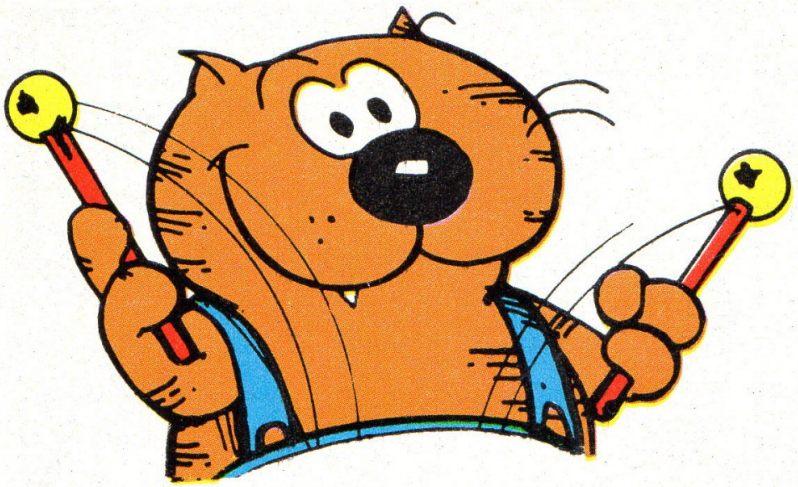
di Altan


IDEA! LE APRO COL CACCIAVITE...
... MANGIO QUEL CHE C'È DENTRO...
...E POI INCOLLO I BORDI DEI GUSCI...
...E LI RICHIUDO!

Dopo.
È ORA DI CENA. VUOI LE NOCI?
NO, NO. GRAZIE.
CRÒK
NON C'È NIENTE DENTRO!
DEVO SVELARE QUESTO MISTERO.
CON LA LENTE?



© 1981-'85 Francesco Tullio Altan © By Quipos, Milano.

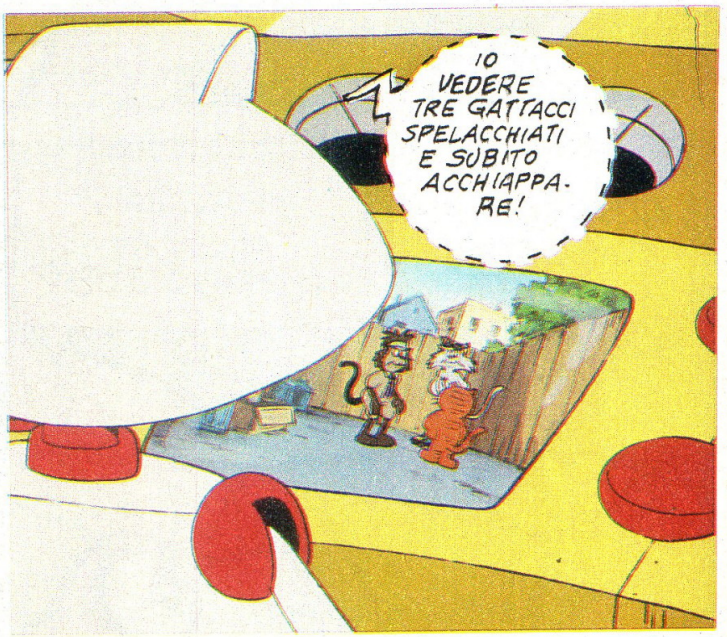


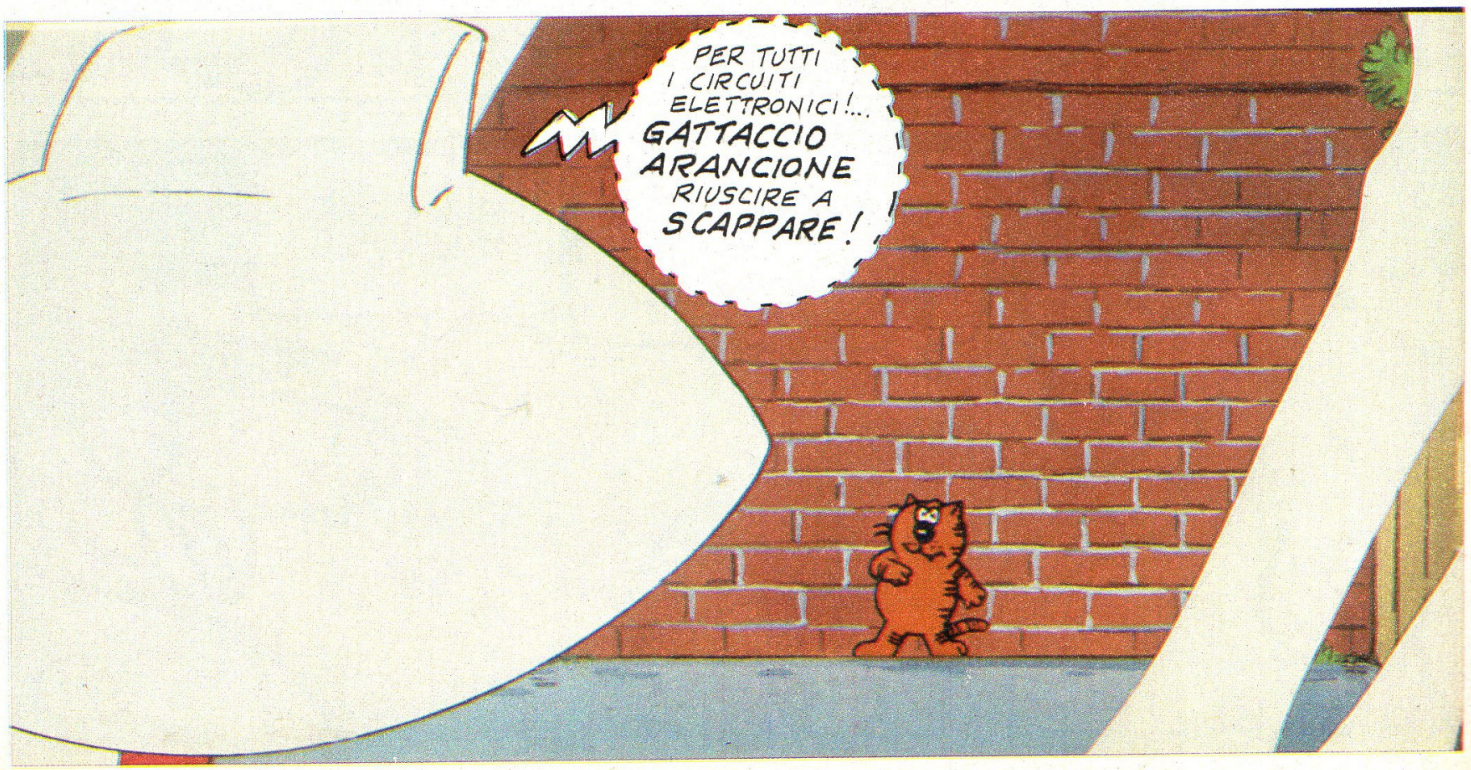
ISIDORO

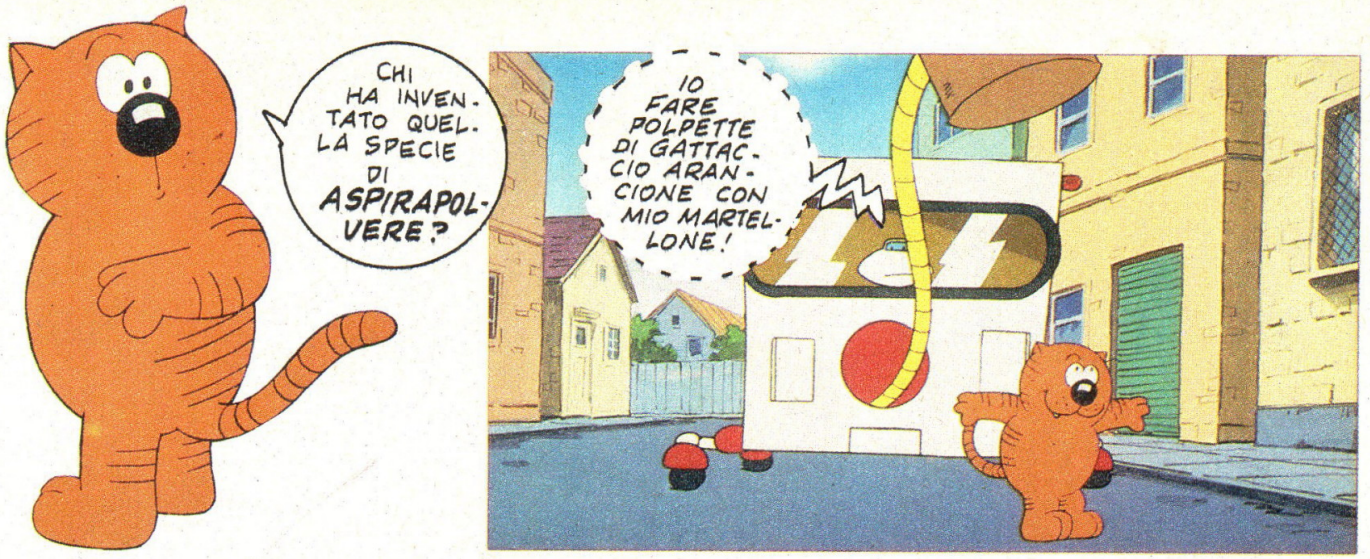
L'ACCALAPPIACANI MECCANICO

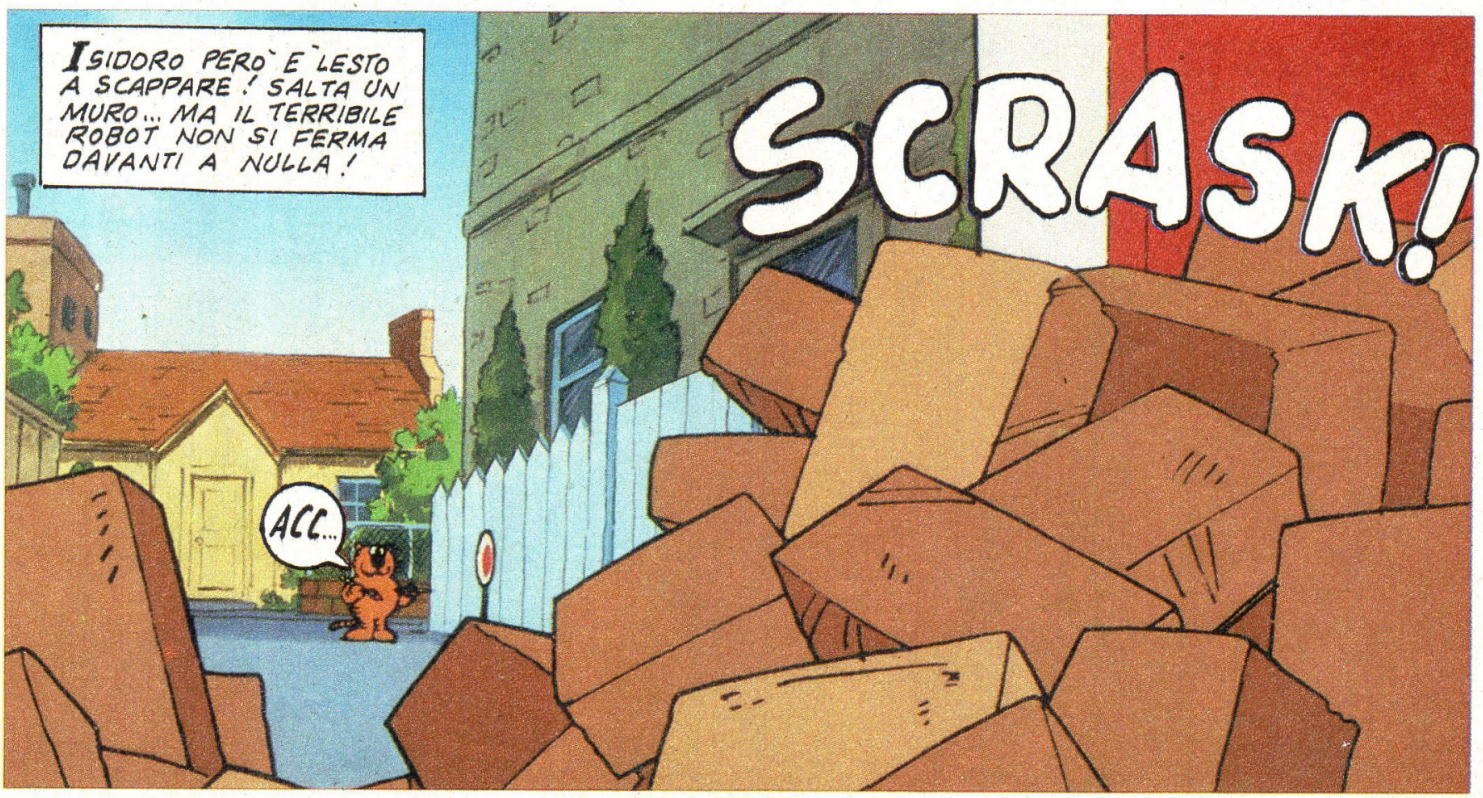
Ultima puntata

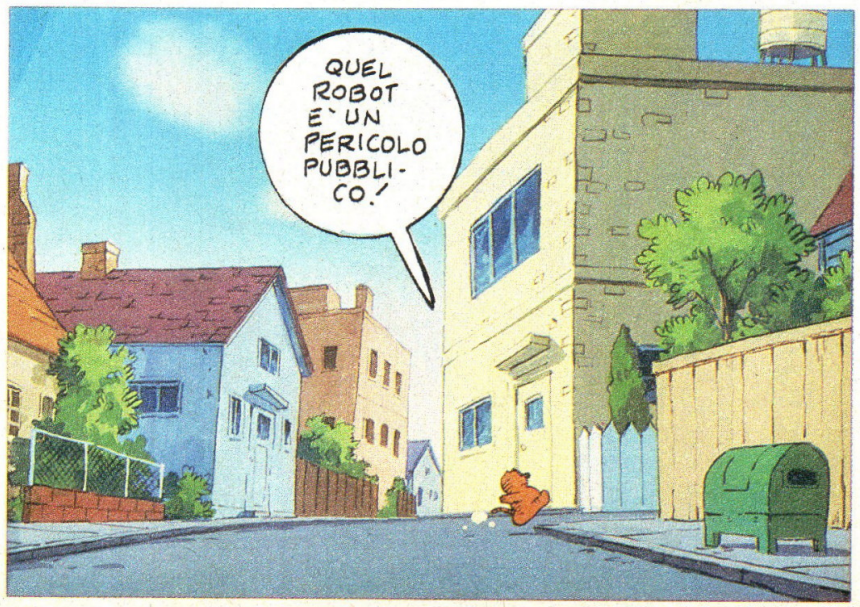
Heathcliff (R) Isidoro & Sonja created by George Gately
© 1985 Dic/McNaught/LBS



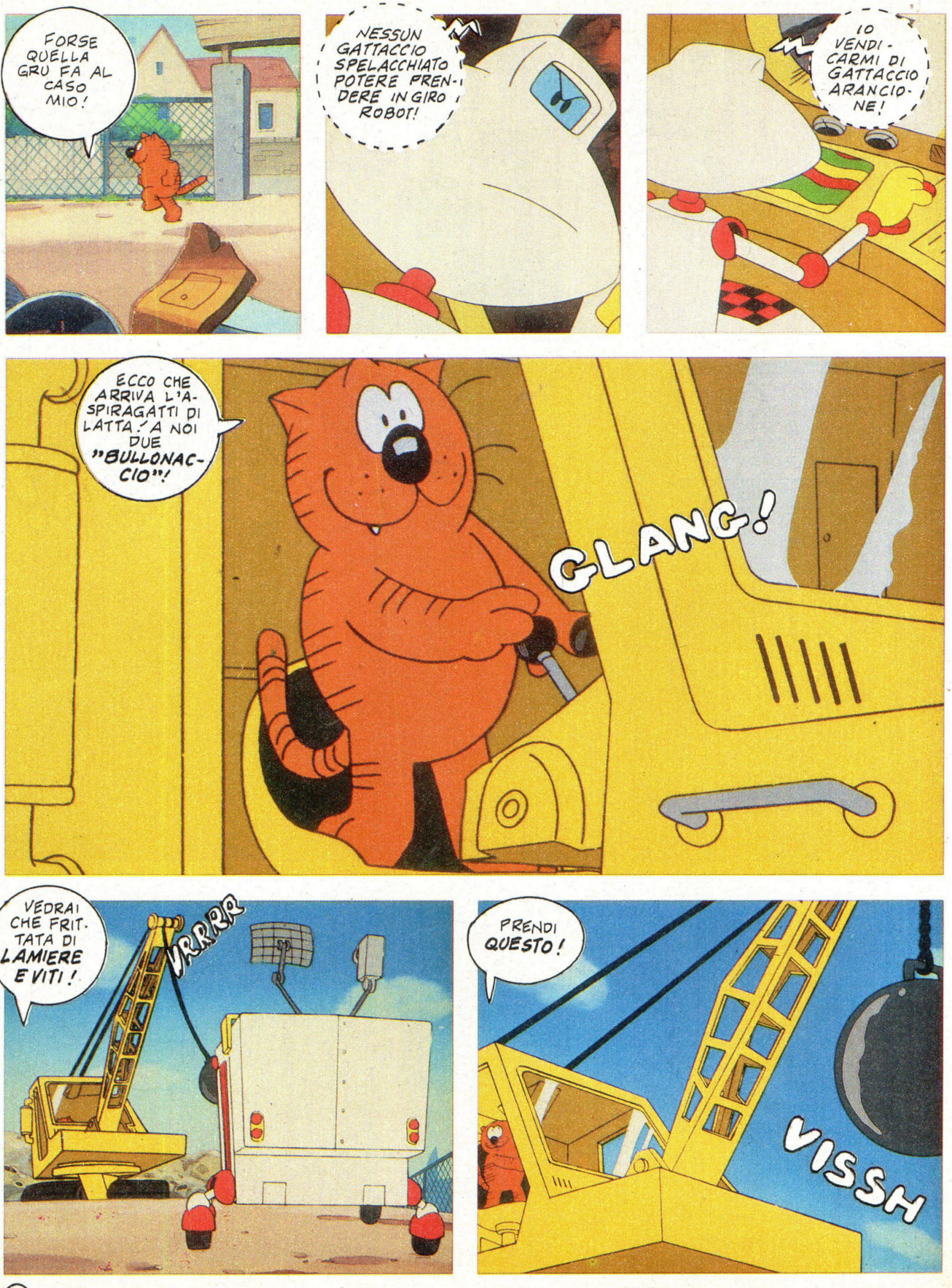


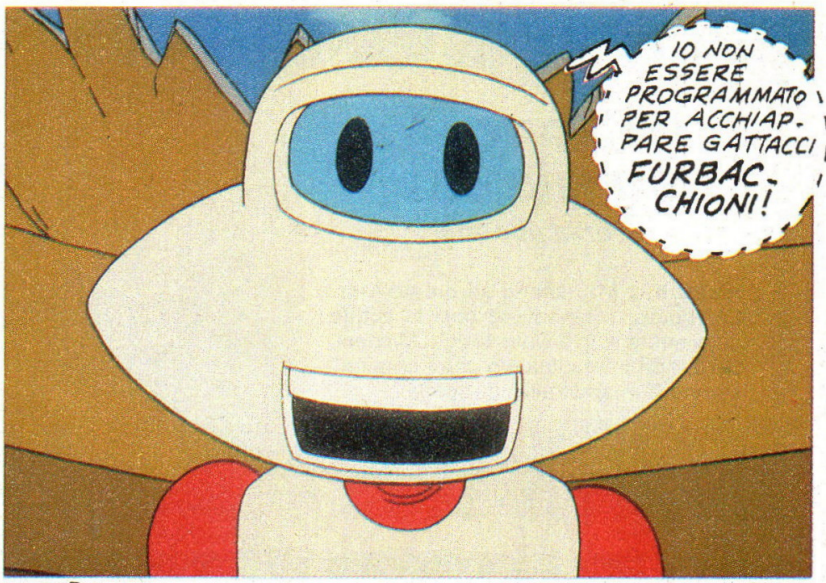

CHI HA INVENTATO QUELLA SPECIE DI ASPIRAPOLVERE?
IO FARE POLPETTE DI GATTACCIO ARANCIONE CON MIO MARTELLONE!

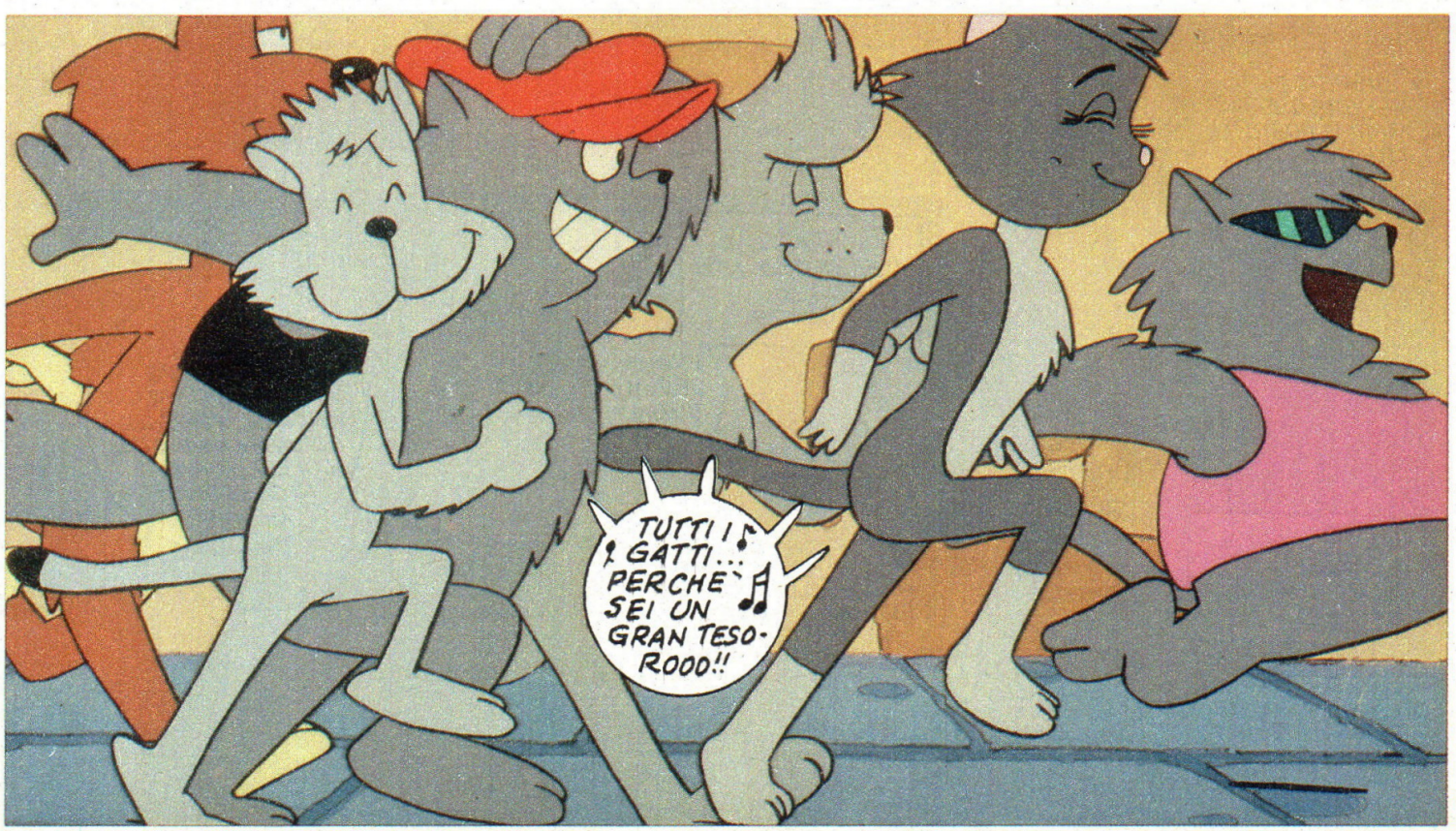

ISIDORO PERÒ È LESTO A SCAPPARE! SALTA UN MURO... MA IL TERRIBILE ROBOT NON SI FERMA DAVANTI A NULLA!
SCRASK!
ACC...


QUEL ROBOT È UN PERICOLO PUBBLICO!

DEVO TROVARE UN RIMEDIO CONTRO QUEL FLAGELLO!


FORSE QUELLA GRU FA AL CASO MIO!
NESSUN GATTACCIO SPELACCHIATO POTERE PRENDERE IN GIRO ROBOT!
IO VENDICARMI DI GATTACCIO ARANCIONE!
ECCO CHE ARRIVA L'ASPIRAGATTI DI LATTA. A NOI DUE "BULLONACCIO"!
GLANG!
VEDRAI CHE FRITTATA DI LAMIERE E VITI!
VRRRR
PRENDI QUESTO!
VISSH





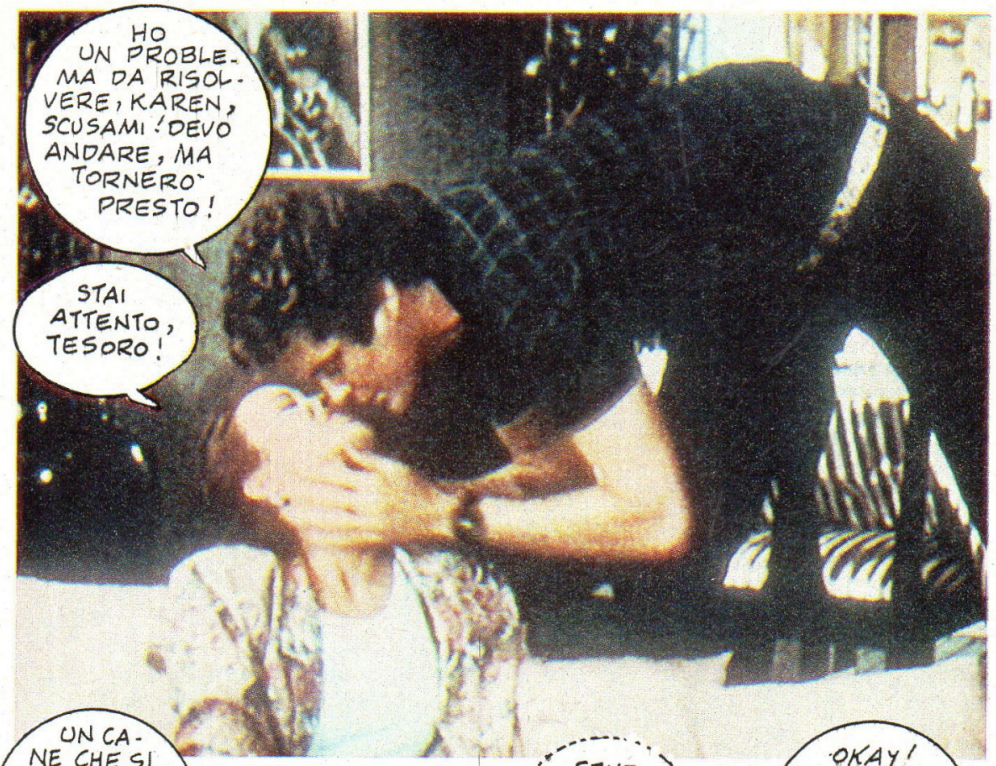
Fine dell'episodio

SUPERCAR

TRAPPOLA SU MISURA

Terza puntata

Riassunto: Michael ha affrontato Martin, sicuro di smuovere così le acque ed arrivare sino a Cavanaugh. Michael, però, non immagina ciò che i criminali stanno tramando alle sue spalle...



QUALCUNO PERO' TENEVA D'OCCHIO SUPERCAR: **SNIDER**! IL GORILLA DI MARTIN ERA NASCOSTO SU UN FURGONE...

...E CON LUI ALTRI DUE SCAGNOZZI!

INTANTO MICHAEL E' ARRIVATO AL LUOGO DELL'INCONTRO...

SAI, HO IDEA CHE TROVERAI UNA SORPRESA, QUANDO LEGGERAI LA PROSSIMA EDIZIONE DEI GIORNALI!
CHE SO, POTRESTI LEGGERE CHE UNA STUDENTESSA DI NOME KAREN E' STATA RAPITA! LA CONOSCI?
MALEDETTO VIGLIACCO!
CHE VUOI DIRE VERME?
PIANO CON GLI INSULTI...

RILASSATI, MICHAEL! BUONO! NON COSTRINGERMI AD USARE LA PISTOLA! SAREBBE LEGITTIMA DIFESA!
RAZZA DI... PROVA SOLO A TORCERLE UN CAPELLO E SARA' PEGGIO PER TE. ORA HO UN MOTIVO DI PIU' PER ANNIENTARTI, MARTIN! CI RIVEDREMO!
MICHAEL E' TORNATO A CASA DI KAREN PER UN SOPRALUOGO CON L'AIUTO DI KITT...
KITT, PASSA AL SETACCIO L'AMBIENTE!
MI SPIACE, AMICO, SONO TROPPO LONTANO!
ALLORA PROVIAMO CON LA TELECAMERA!

FERMATI, MICHAEL... C'E' UNA IMPRONTA!
CONFRONTALA CON QUELLE DI MARTIN E CAVANAUGH!
E QUESTO COS'E'? FAREMO UN'ANALISI CHIMICA, FORSE SERVIRA' A RITROVARE KAREN!

KAREN! NEL COVO DEI BANDITI LA RAGAZZA NON SE LA PASSA BENE! L'HANNO INCATENATA...

COSA VOLETE DA ME?

MI DISPIACE! MA E` SOLO COLPA DEL SUO AMICO!

E` CONVINTO DI PASSARLA LISCIA, VERO?

SNYDER RAGGIUNGE MARTIN...

HAI TROVATO CAVANAUGH?

DICONO CHE ABBIA FATTO UNA TELEFONATA, CAPO, E POI SE NE SIA ANDATO!

SCOMMETTO CHE E` FILATO DA CHI GLI TIENE I DOCUMENTI! CHIAMA LA TUA AMICA DEI TELEFONI E FATTI DIRE CON CHI HA PARLATO!

OKAY, MARTIN!

INTANTO, JULIAN CAVANAUGH...

ECCO I DOCUMENTI, JULIAN! LI RENDERAI IN CAMBIO DEL MILIONE DI DOLLARI?

SEI PAZZA, JODY! SE MARTIN RIESCE AD AVERLI, MI FA FUORI SUBITO!... VEDREMO!

NELLO STESSO MOMENTO MICHAEL HA INFORMATO DEVON DI QUANTO E` ACCADUTO...

KAREN RAPITA? LO ABBIAMO SOTTOVALUTATO QUEL MARTIN! HAI INFORMATO LA POLIZIA?

ECCOLI! ABBIAMO TROVATO UN'IMPRONTA E DELLA VERNICE... KITT STA ANCORA ANALIZZANDO LA VERNICE, MA PER L'IMPRONTA SAPPIAMO GIA` CHE E` DI SNYDER, BRACCIO DESTRO DI MARTIN!

TROVERO` KAREN A QUALSIASI COSTO, DEVON! VEDRAI... L'HANNO RAPITA PER COLPA MIA!

NO, DEVON! IO E KITT ABBIAMO TROVATO UN PAIO D'INDIZI! VUOI CONOSCERLI?

© Copyright 1986 by MCA Publishing Rights, a Division of MCA Inc. All rights reserved

Sul prossimo numero l'ultima puntata di «A-Team»

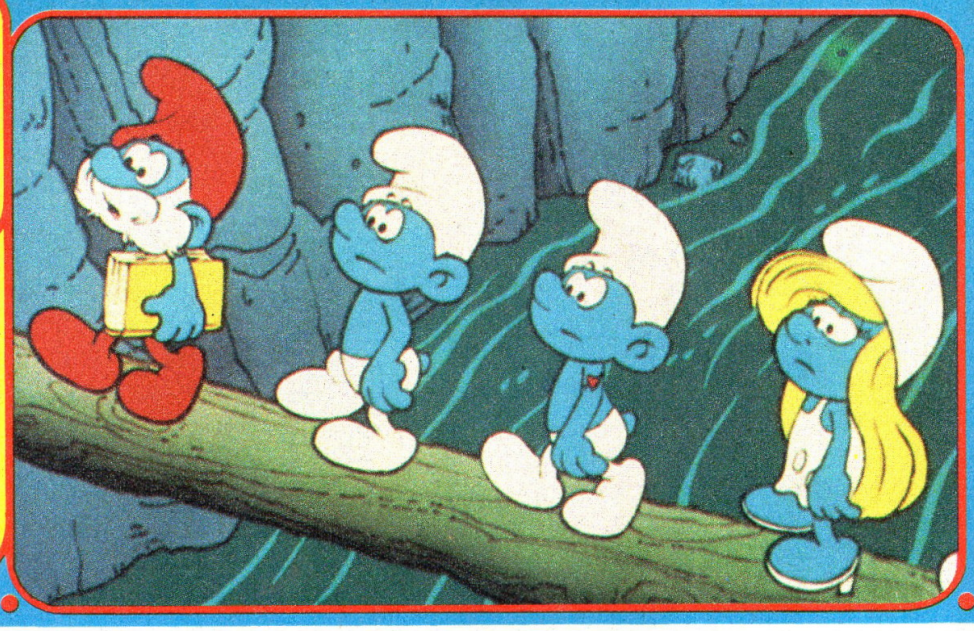
Manca "Mila e Shiro"

IL PAESE DEI PUFFI

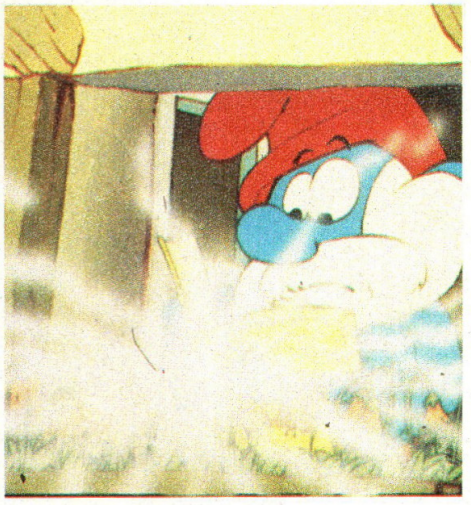
IL PUFFO STREGONE

Terza puntata

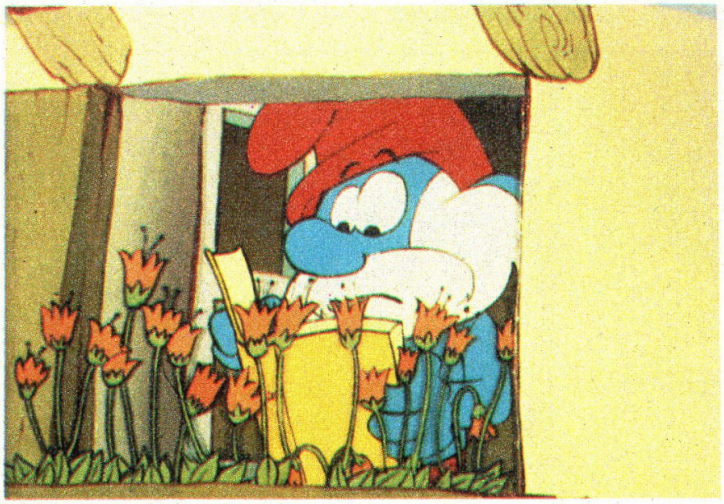
Puffina e Musicista hanno trovato nel bosco il libro di un misterioso «Puffo Stregone». Lo hanno consegnato a Grande Puffo e tutti i puffi sono accorsi a vedere la scoperta...



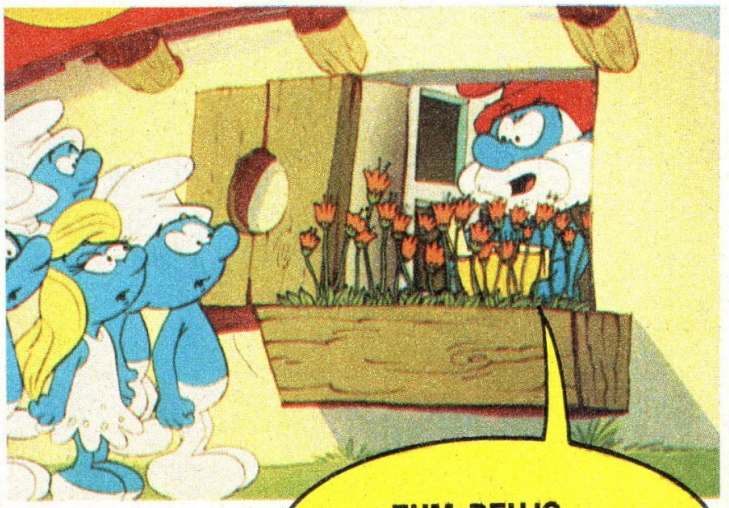
«C'è solo un modo per saperlo, Quattrocchi», risponde il saggio. «Leggo qui una formula...



«Dovrebbe far crescere i fiori! Vediamo un po'... CIUTHULUSU! Ehi, per tutti i pufscoiattoli...

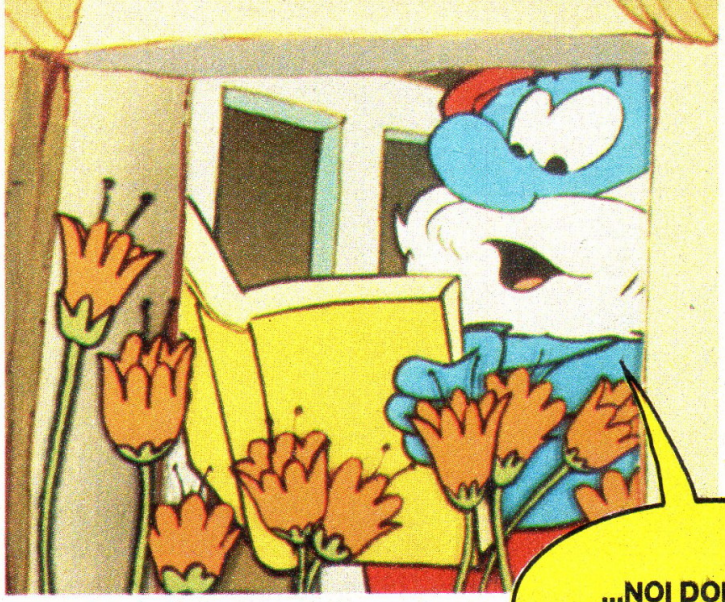


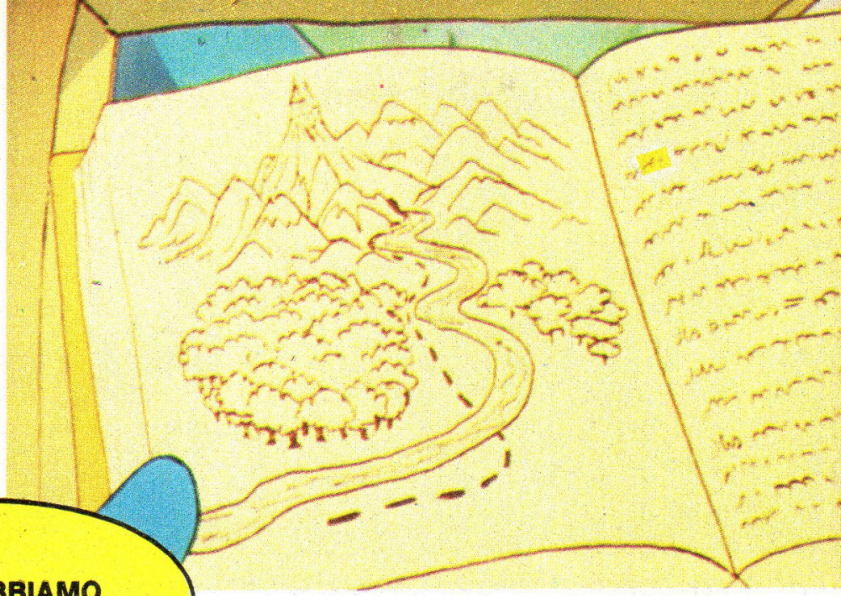
«Sembra davvero che funzioni! E pensare che stavo diventando pufmatto per farli irrobustire!».



«Ma ciò significa che il Puffo Stregone è meglio di te, Grande Puffo?», chiedono i Puffi.

© 1984-'85 Hanna Barbera - Sepp - Peyo. All rights reserved. Licensed by Kortekaas Merchandising - B. V., Wassenaar, Holland.



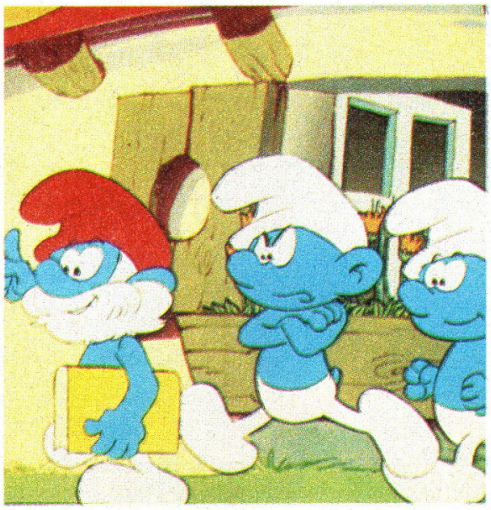


...NOI DOBBIAMO ANDARE A CERCARLO...

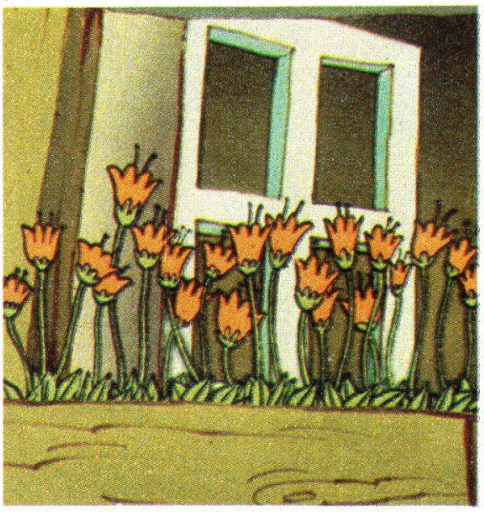
«L'unica cosa pufsicura, miei Puffi», continua il saggio, «è che se esiste un mago simile...

«...e portarlo qui, al nostro villaggio. Non possiamo non pufconoscere un simile puffo!.

IL LIBRO DICE CHE VIVE SULLE *MONTAGNE NEBBIOSE!*

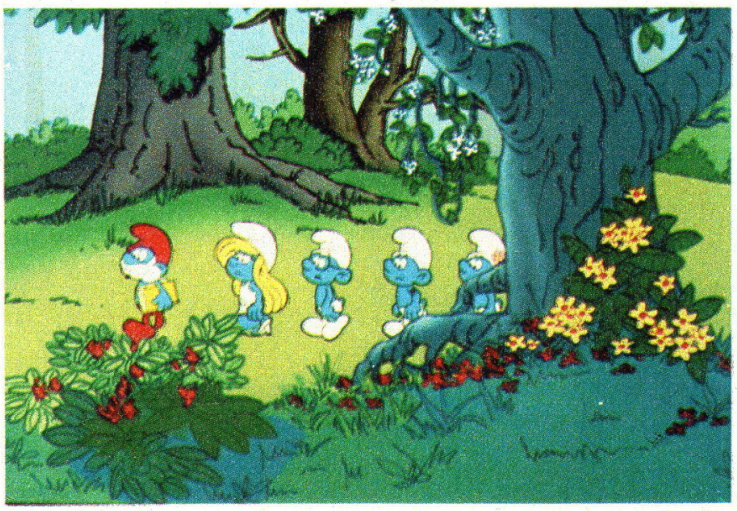


«E perciò preparatevi, partiremo subito! Sarà un lungo pufviaggio», spiega Grande Puffo.



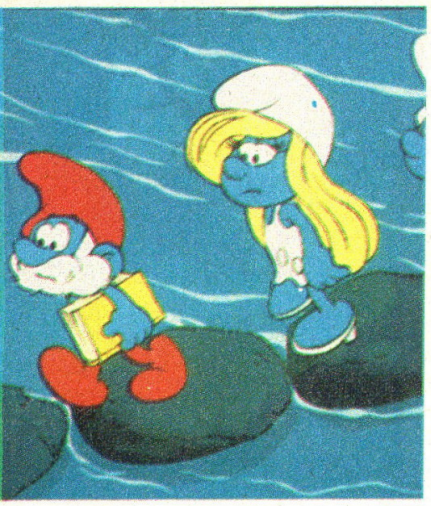
«Io odio i pufviaggi e odio le Montagne Nebbiose e odio i fiori che pufcrescono in fretta!»,

esclama Brontolone! E quanta ragione avrebbe il nostro amico se qualcuno dei puffi si girasse

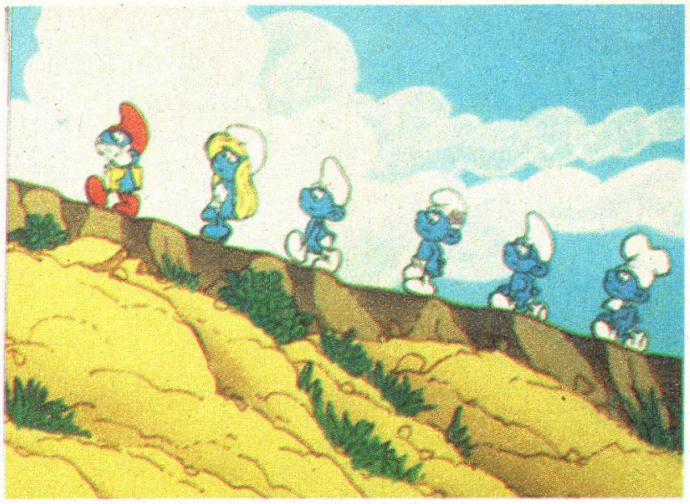


a vedere... quei graziosissimi fiorellini! Ma ormai tutti i puffi sono già in marcia, nel bosco...

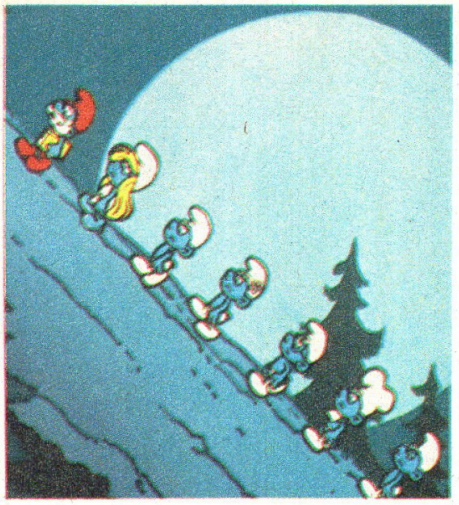
«Sono ancora lontane le Montagne Nebbiose, Grande Puffo?», chiede già stanco Pigrone.



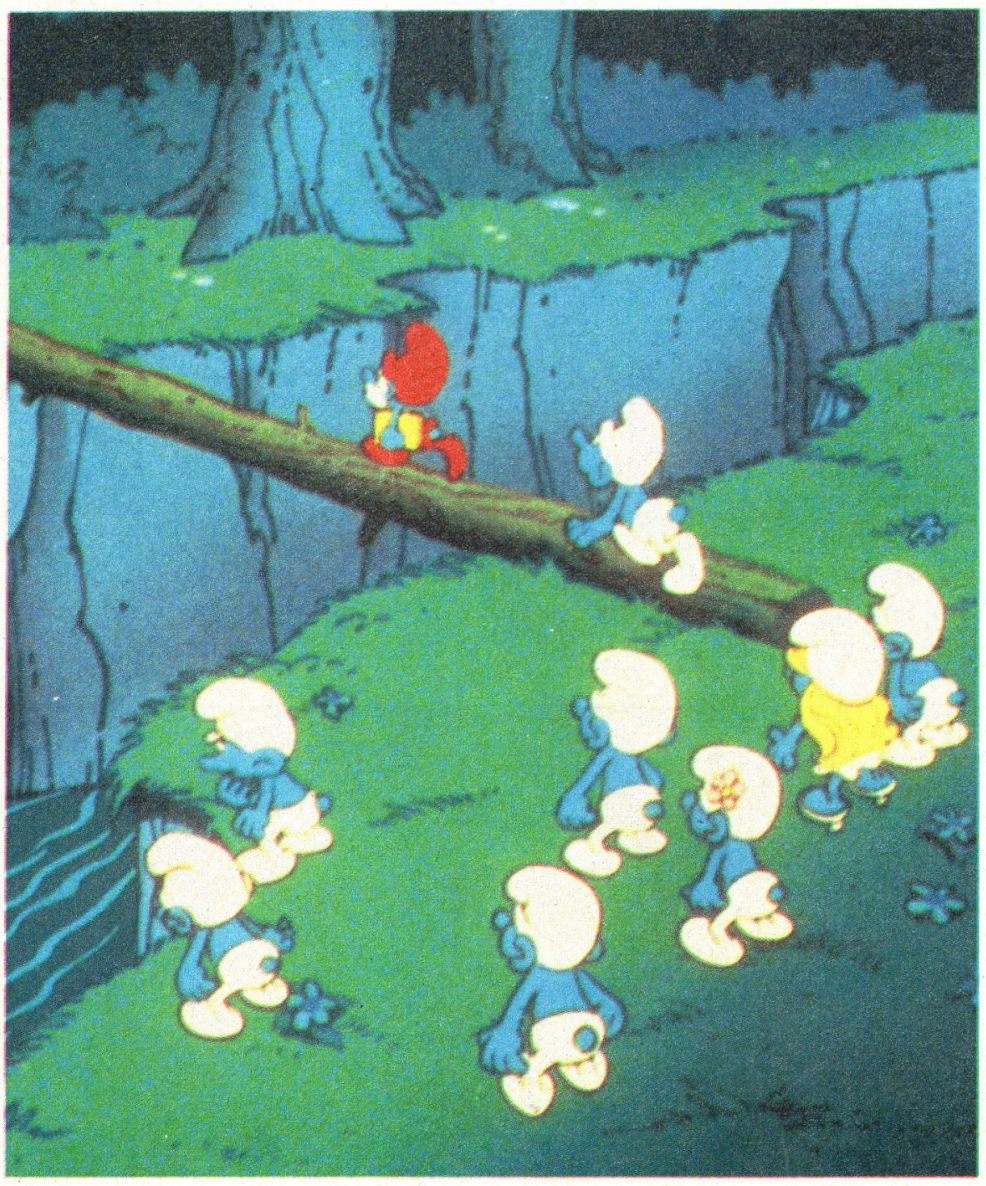
«No, non sono più così lontane», rincuora il buon saggio. «Su, allungate il passo, puffi!».



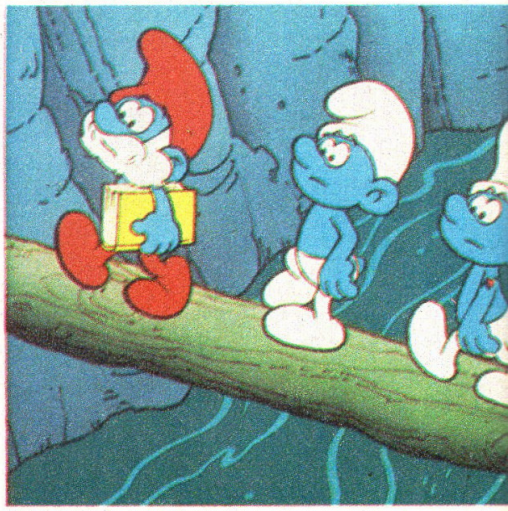
«Sei sicuro che non siano lontane, Grande Puffo?», attacca anche Puffina. «Io non le vedo!».



«Non sono lontane!», risponde ancora il vecchio. «Pufforza! Le nostre montagne aspettano!».

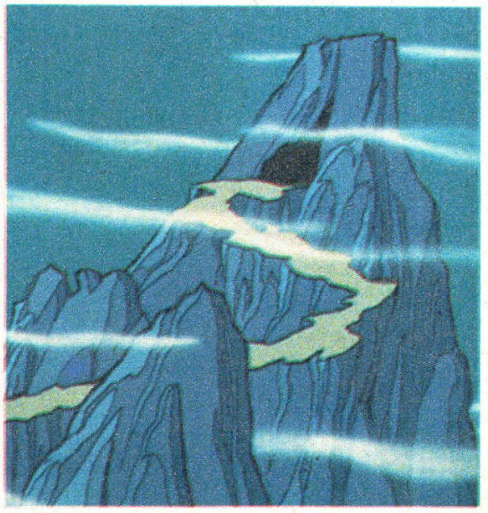


«Oh, che pauroso baratro!», si fermano ad un tratto i puffi. «Come lo pufattraverseremo?».

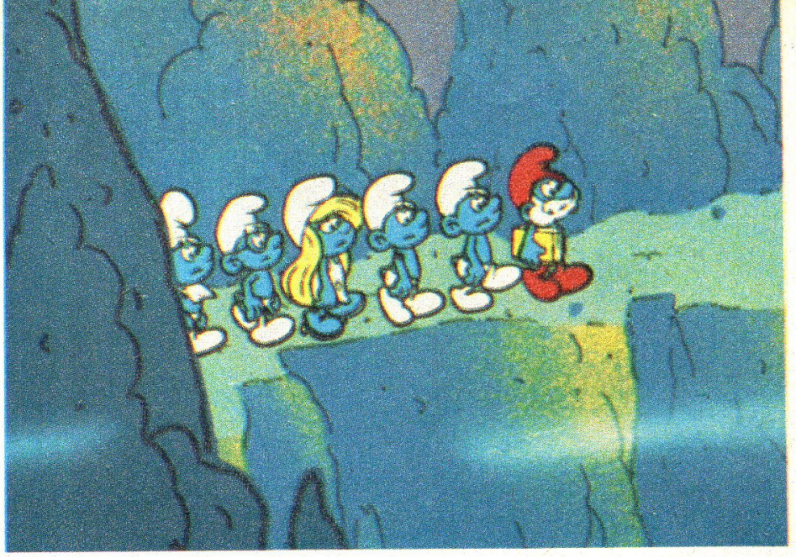


«Seguitemi, puffate come me!», ordina Grande Puffo. «Questo tronco pufferà da ponte...».

«Camminate uno dietro l'altro e non puffate in basso! Guardate laggiù, invece. Ci siamo!».

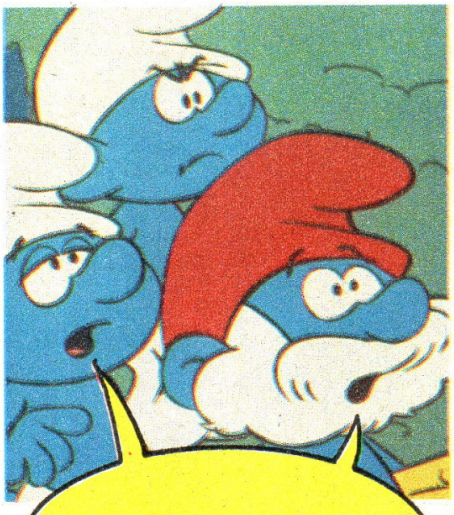


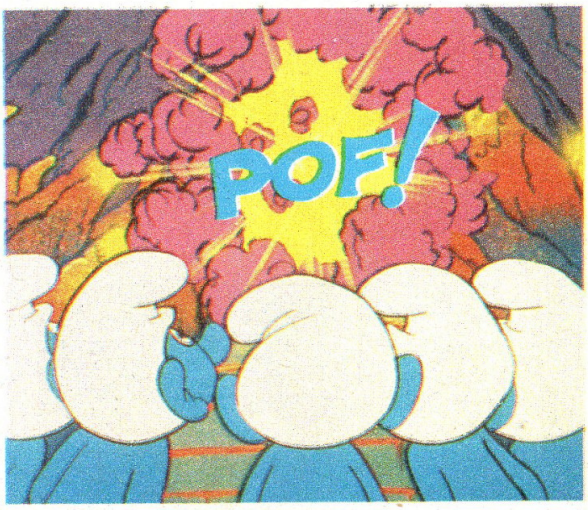
«Ohh, le Montagne Nebbiose!», esclamano tutti in coro. «Sembra un posto terrificante!».

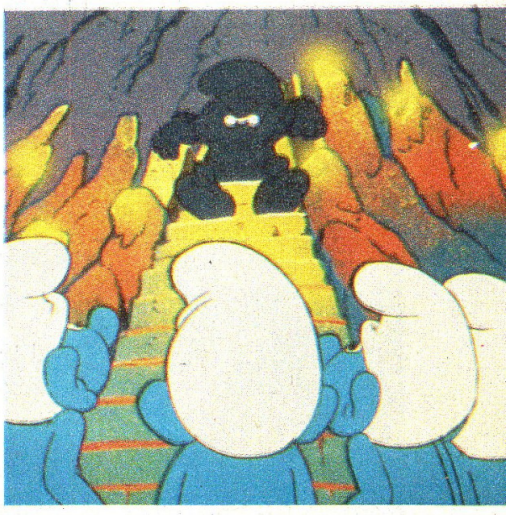


E più avanzano, più i nostri puffi vengono avvolti dalle fitte e nere nebbie dell'altissimo monte...

«Ma che ci pufsarà in cima, Grande Puffo? Mica i fantasmi, vero?». E, come per incanto, una ripida scala di pietra, scavata tra le rocce, sale inaspettata davanti alla spedizione.

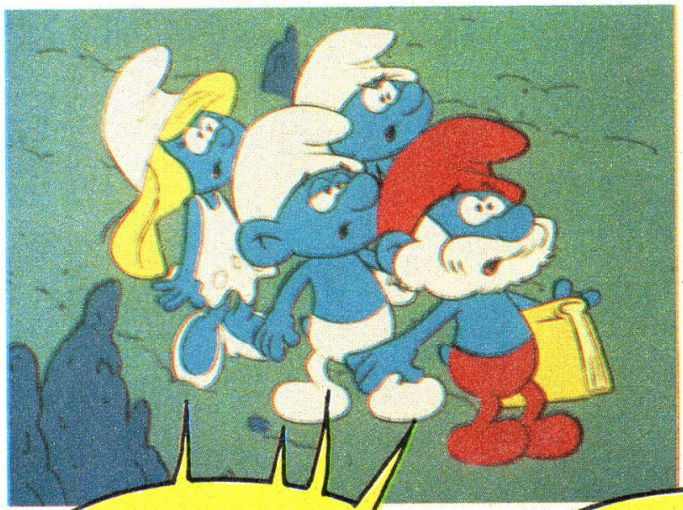


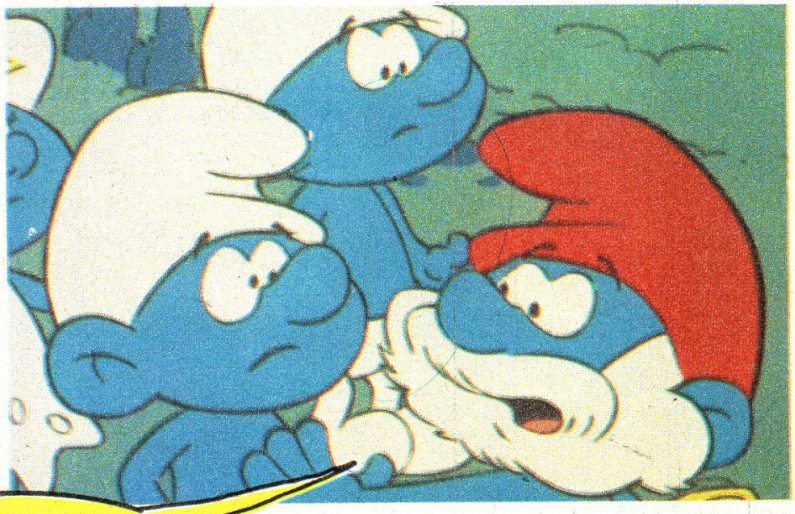




E in quel preciso momento un misterioso botto gela di paura i nostri amici: «Via!», urlano...

«Fermi! Dove credete di andare?», ordina imperiosa una strana figura, apparsa sulla scala.





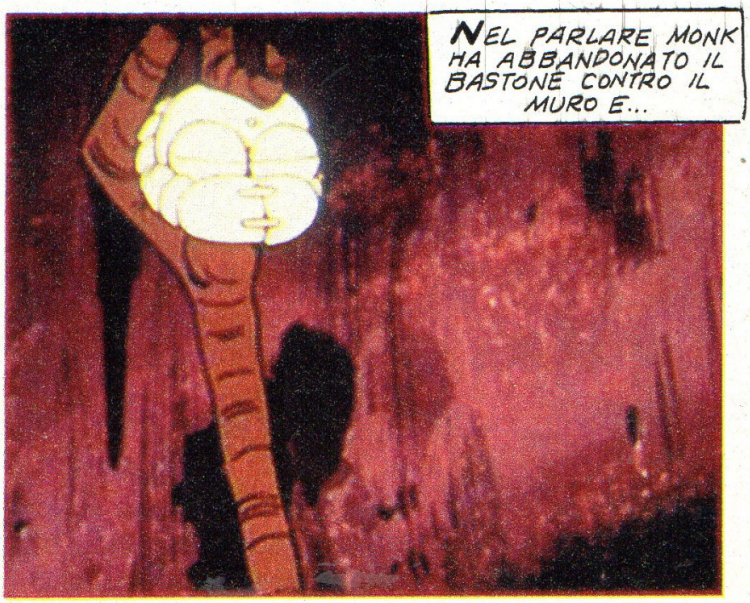
«È meglio che controlli io ciò che sta succedendo... Non abbiate paura! Puffate insieme!».

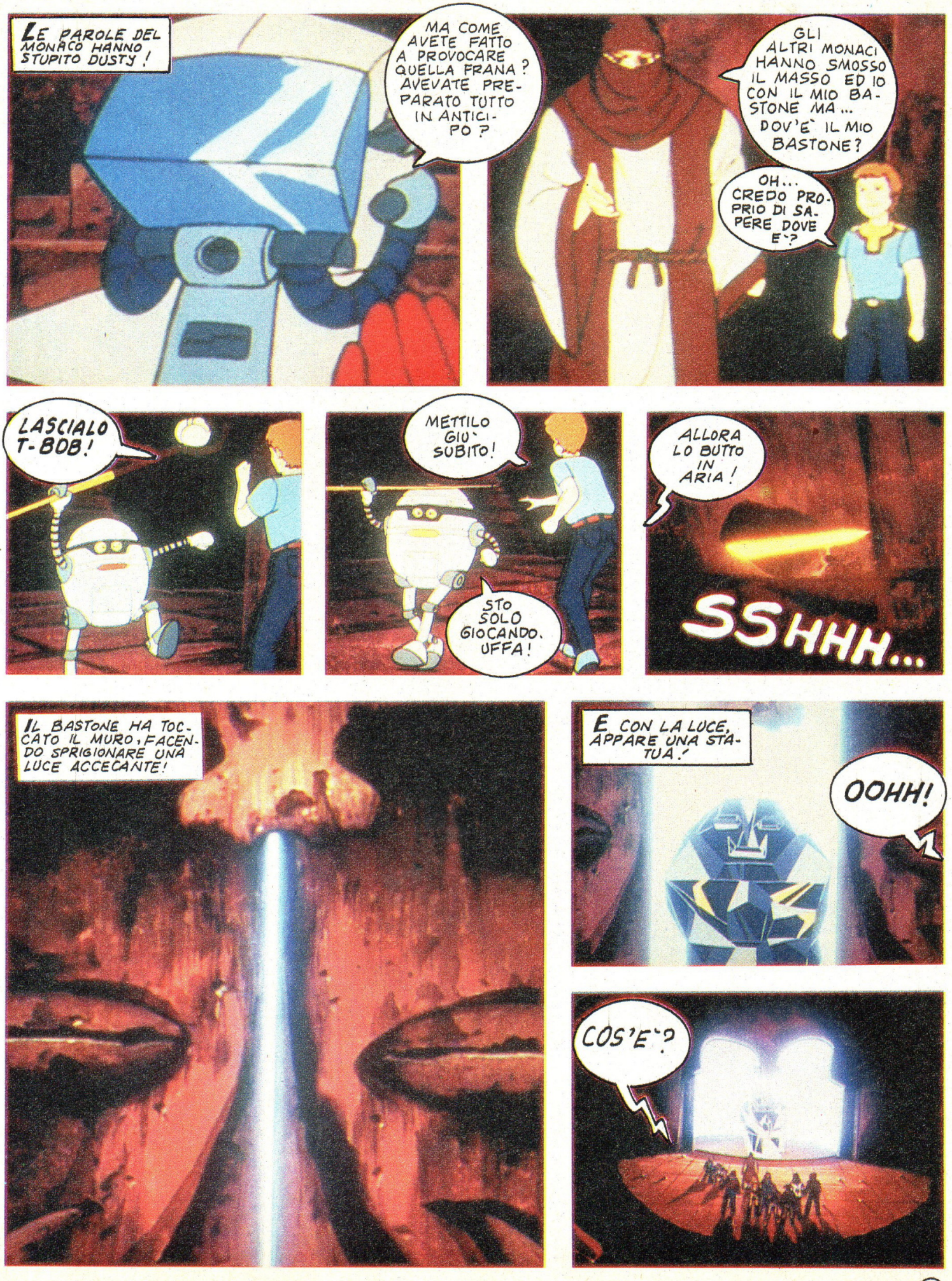
Continua

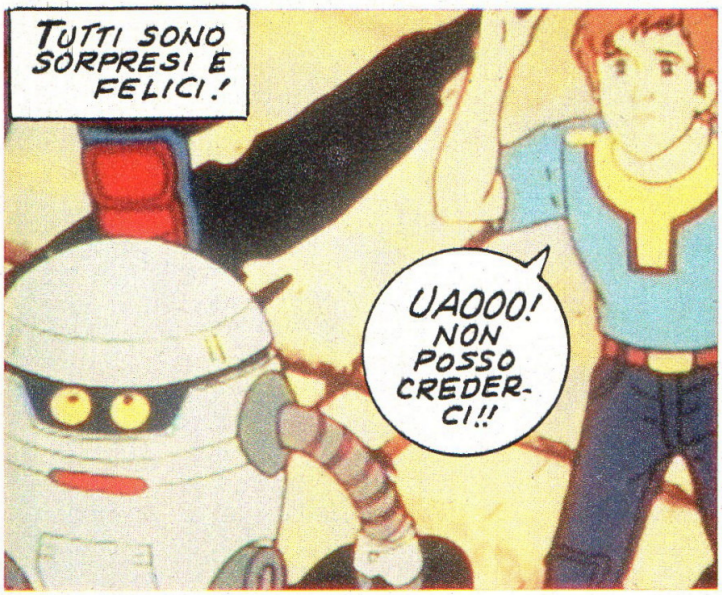
IL LIBRO DEL POTERE

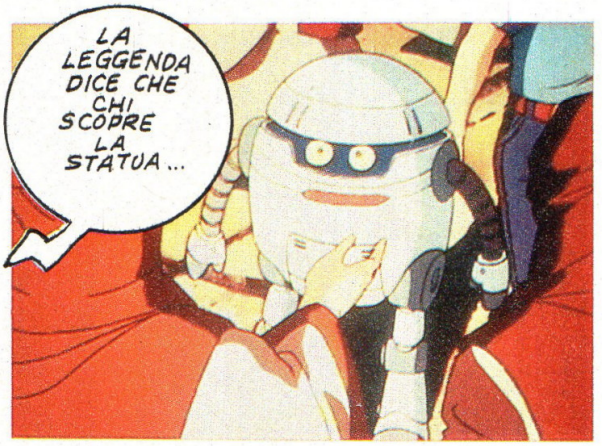
Ultima puntata

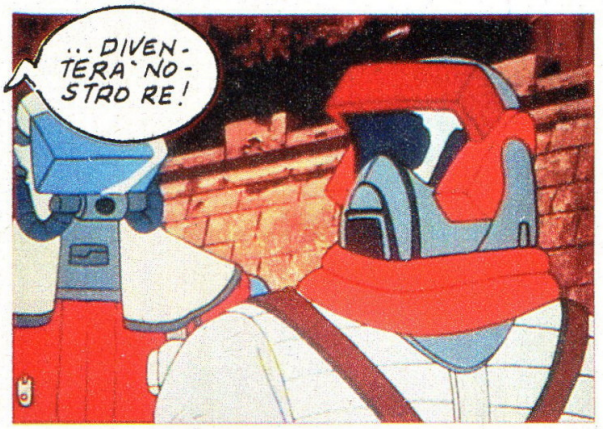
Riassunto:
Matt e i suoi uomini, dopo aver sconfitto Veleno, trovano Scott insieme con il monaco Monk...

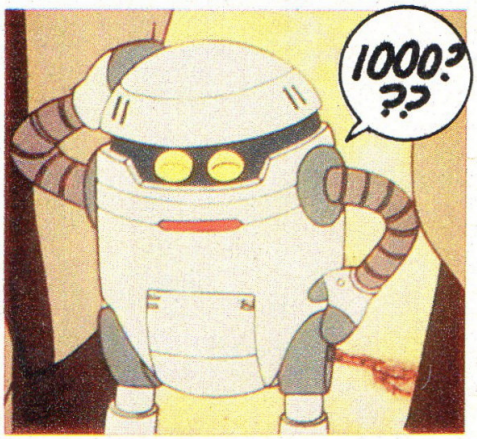



LE PAROLE DEL MONACO HANNO STUPITO DUSTY!
MA COME AVETE FATTO A PROVOCARE QUELLA FRANA? AVEVATE PREPARATO TUTTO IN ANTICIPO?
GLI ALTRI MONACI HANNO SMOSSO IL MASSO ED IO CON IL MIO BASTONE MA... DOV'È IL MIO BASTONE?
OH... CREDO PROPRIO DI SAPERE DOVE È?
LASCIALO T-BOB!
METTILO GIÙ SUBITO!
STO SOLO GIOCANDO. UFFA!
ALLORA LO BUTTO IN ARIA!
SSHHH...
IL BASTONE HA TOCCATO IL MURO, FACENDO SPRIGIONARE UNA LUCE ACCECANTE!
E CON LA LUCE, APPARE UNA STATUA!
OOHH!
COS'È?









Fine dell'episodio

© KENNER PARKER TOYS INC. 1986

kinder
SORPRESA
buon cioccolato al latte
e tante nuove sorprese
+ LATTE
- CACAO
kinder
SORPRESA
AIR CARGO
FERRERO
KINDER
DIVISION

UN INTERVALLO DI SCAMBI

Viva la scuola! Ed è ancora più divertente se ci andate alla moda. Come fare? All'ora dell'intervallo ricordatevi delle merendine Mister Day. Troverete le bustine della favolosa raccolta con i regali più originali e divertenti: adesivi, stickers, gommine, toppe, spille. In più in ogni bustina ci sarà un punto. Con 30 punti avrete lo zainetto più esclusivo, con 40 punti la felpa più nuova. Cominciate subito la raccolta potrete passare intervalli interessantissimi scambiandovi punti e gadgets. È una vera idea!

PERSONALIZZIAMO LA PENNA

Pensa a quante ore al giorno passi con una penna in mano. Dunque cerca di renderla più simpatica che puoi. Come? Procurati dei caratteri "trasferibili" e poi componi ad una ad una le lettere del tuo nome applicandole alla tua penna preferita. Risultato: ne avrai una fantastica. Personalizzata, unica e tutta tua.

Moda e Modi

dei ragazzi degli anni '80.

CARTELLE E FANTASIA

Uffa alle solite cartelle cinzate a disegnini.
Uffa alle solite straviste cinghie a righe.
Hai voglia di una cartella veramente nuova?
Raccogli i punti Mister Day. Sarà tuo lo zainetto più originale, su cui poi applicherai spille e toppe a piacere.

MISTER DAY
parmalat

Driinnnnnn! Il campanello. Che ne dici di un tortello? Di un cannolo al cacao, di una ciambella o di un pan di spagna? C'è solo da scegliere. Con le merendine Mister Day, bontà e freschezza ti daranno la carica.

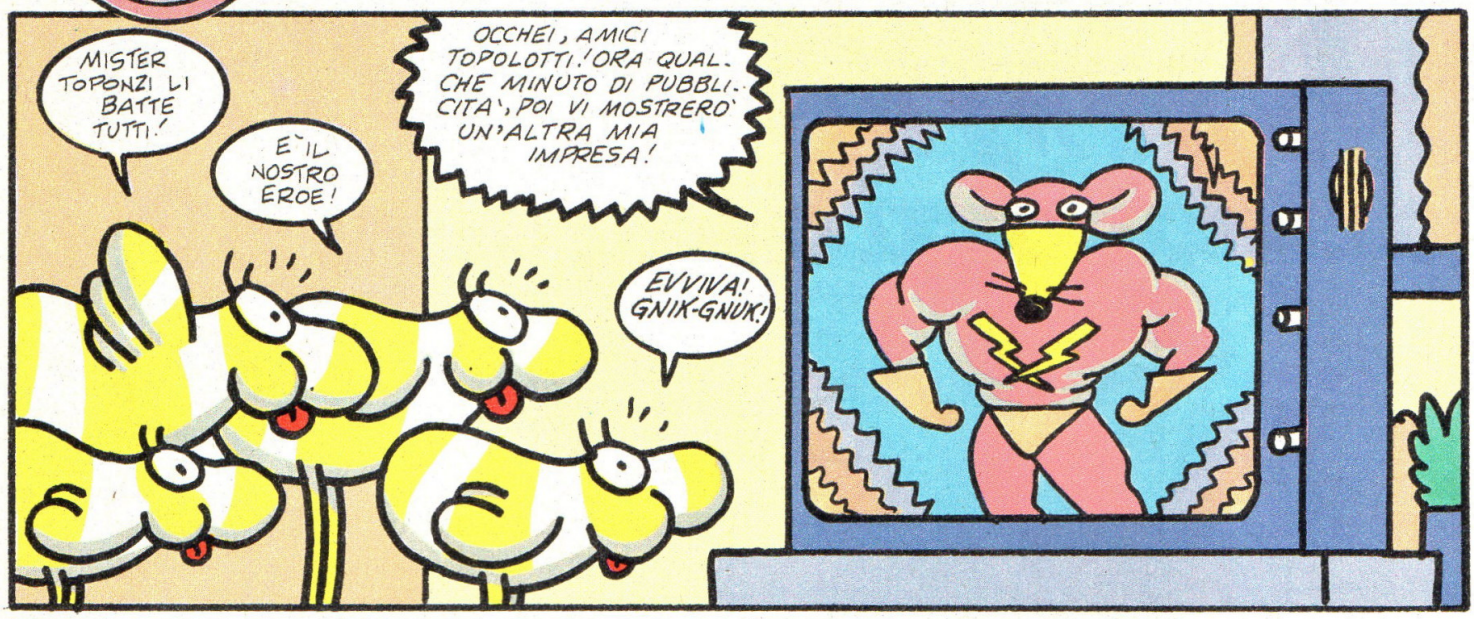
DAI, SORRIDI!

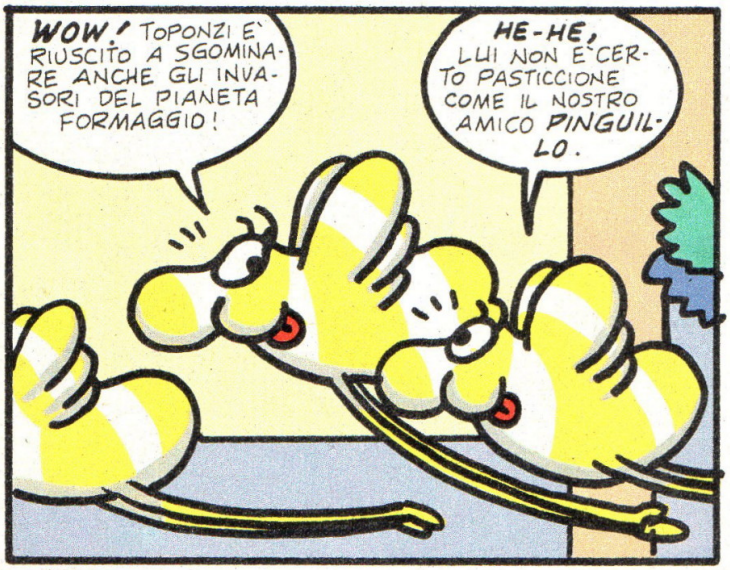
Il tuo compagno di banco dell'anno scorso è lontano e il nuovo arrivato ti piace poco? Sorridigli.
Vedrai che sarà subito tuo amico. Con un sorriso tutto va meglio.

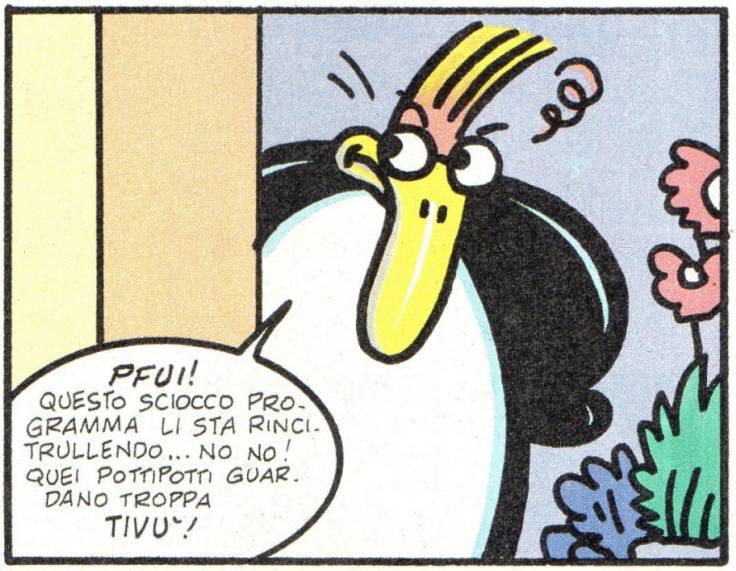
GRUPPO ODG

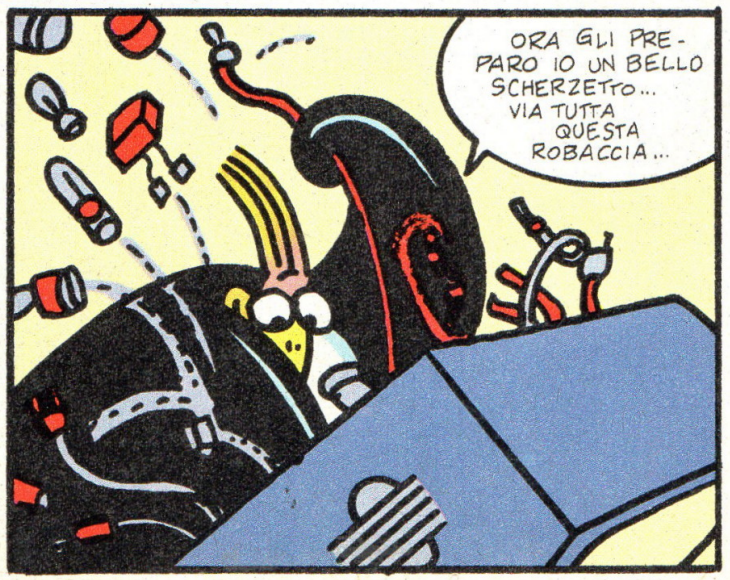
di Ostani e Mattotti

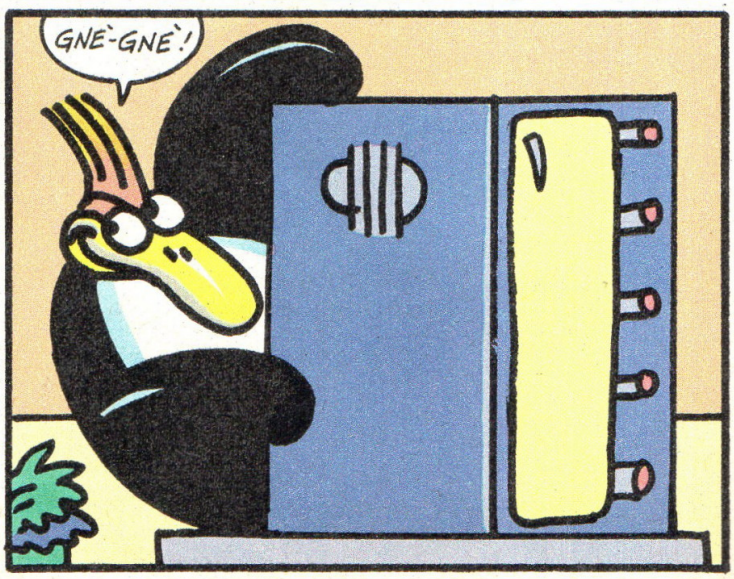
IL PINGUINO PASTICCIONE

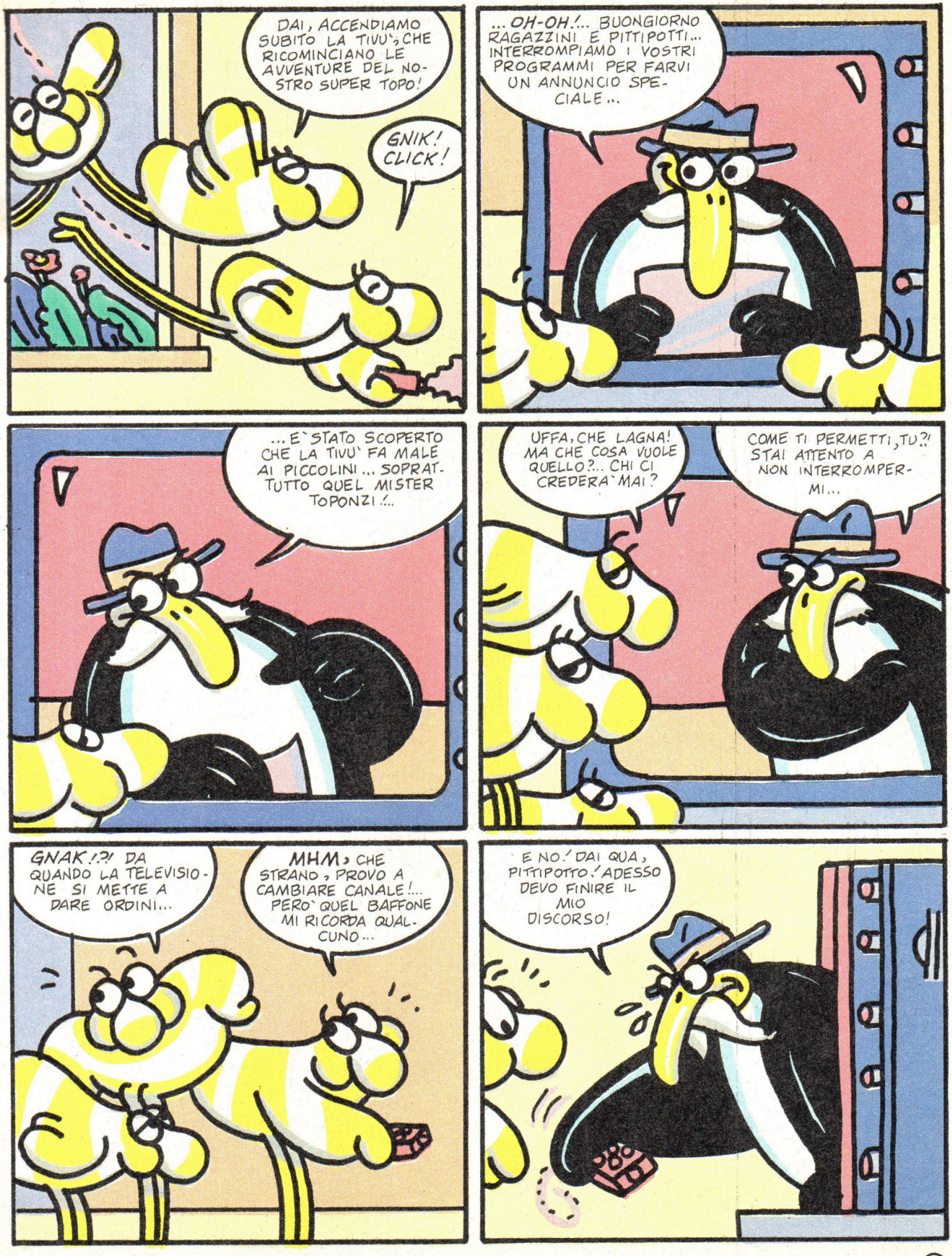


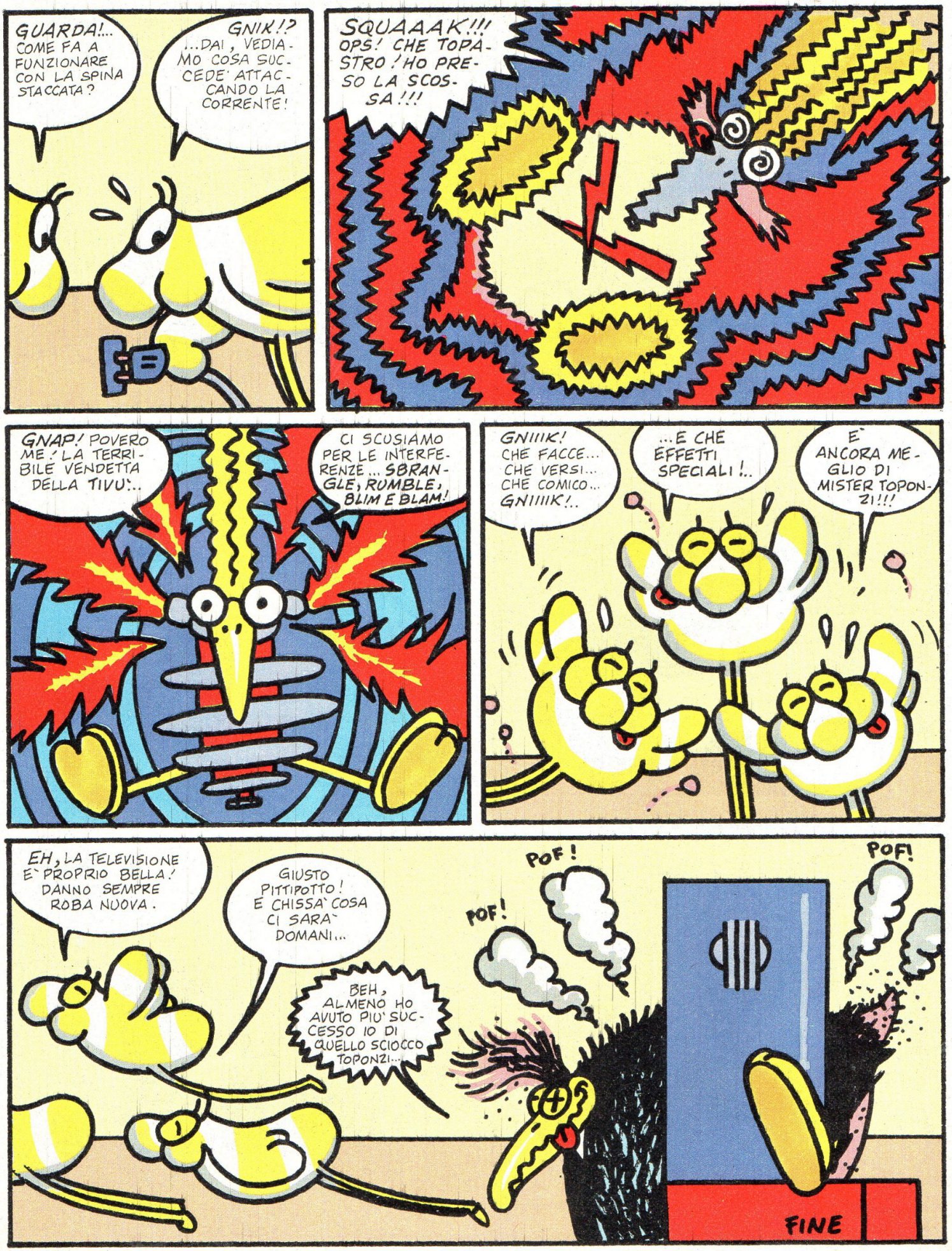


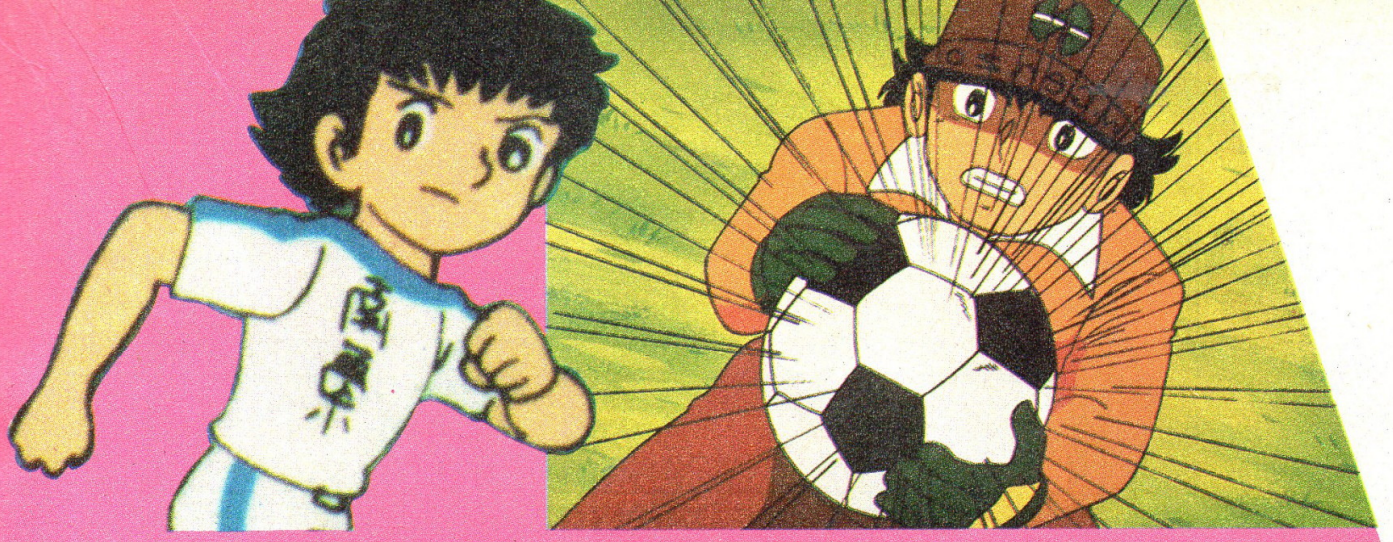







DAI, ACCENDIAMO SUBITO LA TIVU', CHE RICOMINCIANO LE AVVENTURE DEL NOSTRO SUPER TOPO!
GNIK! CLICK!
...OH-OH!... BUONGIORNO RAGAZZINI E PITTIPOTTI... INTERROMPIAMO I VOSTRI PROGRAMMI PER FARVI UN ANNUNCIO SPECIALE...
...E' STATO SCOPERTO CHE LA TIVU' FA MALE AI PICCOLINI... SOPRATTUTTO QUEL MISTER TOPONZI!...
UFFA, CHE LAGNA! MA CHE COSA VUOLE QUELLO?... CHI CI CREDERA' MAI?
COME TI PERMETTI, TU?! STAI ATTENTO A NON INTERROMPERMI...
GNAK!?! DA QUANDO LA TELEVISIONE SI METTE A DARE ORDINI...
MHM, CHE STRANO, PROVO A CAMBIARE CANALE!... PERO' QUEL BAFFONE MI RICORDA QUALCUNO...
E NO! DAI QUA, PITTIPOTTO! ADESSO DEVO FINIRE IL MIO DISCORSO!


GUARDA!... COME FA A FUNZIONARE CON LA SPINA STACCATA?
GNIK!? ...DAI, VEDIAMO COSA SUCCEDE' ATTACCANDO LA CORRENTE!
SQUAAAK!!! OPS! CHE TOPASTRO! HO PRESO LA SCOSSA!!!
GNAP! POVERO ME! LA TERRIBILE VENDETTA DELLA TIVU'...
CI SCUSIAMO PER LE INTERFERENZE... SBRANGLE, RUMBLE, BLIM E BLAM!
GNIIIK! CHE FACCE... CHE VERSI... CHE COMICO... GNIIIIK!..
...E CHE EFFETTI SPECIALI!..
E' ANCORA MEGLIO DI MISTER TOPONZI!!!
EH, LA TELEVISIONE E' PROPRIO BELLA! DANNO SEMPRE ROBA NUOVA.
GIUSTO PITTIPOTTO! E CHISSA' COSA CI SARA' DOMANI...
BEH, ALMENO HO AVUTO PIU' SUCCESSO IO DI QUELLO SCIOCCO TOPONZI...
POF!
POF!
POF!
FINE



HOLLY E BENJI
TI REGALANO IL SUPERGIOCO
COLOR GOAL

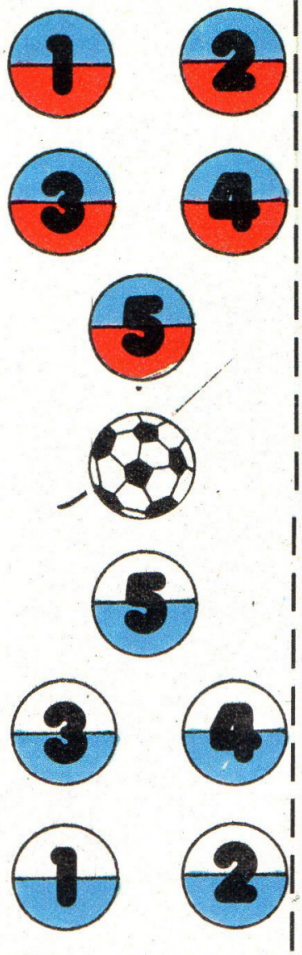
Questo gioco entusiasmante, originalissimo, da tavolo, simula una vera partita di calcio come quelle che disputano i due fuoriclasse Holly e Benji: vince ovviamente chi, azzeccando i «passaggi» più precisi, segna più goal.

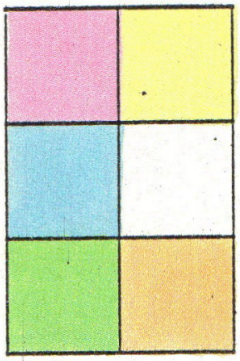
BASE DEL GIOCO

«Color goal» è composto da:
a) il campo di gioco, un rettangolo suddiviso in tanti quadratini di sei colori diversi: bianco, azzurro, giallo, beige, verde e rosa.
b) un dado che avrà su ciascuna delle sue facce uno dei sei colori del campo di gioco.
c) un «segnalino-pallone».
d) dieci «segnalini-calciatori»: cinque per squadra e numerati da 1 a 5.

COME SI GIOCA

1) Calcio d'inizio - a) Si sistema il pallone al centro campo, nell'apposito spazio.
b) Ciascuno dei due giocatori, scelta la propria squadra, si aggiudica il campo e il tiro d'inizio col classico lancio di una «monetina».
c) Chi vince il calcio d'inizio piazza un proprio segnalino calciatore in una delle quattro caselle adiacenti alla palla (sempre in centro).
d) Tutti gli altri calciatori saranno sistemati a piacere: ogni squadra nella propria metà campo.
e) Prima di effettuare il calcio d'inizio, cioè gettare il dado colorato, si deve indicare a quale calciatore si intende passare la palla tenendo conto comunque che non potrà distare più di cinque quadretti dal compagno di squadra incaricato di effettuare il tiro.
2) Passaggio esatto - a) Il passaggio di palla è «esatto» quando il colore della faccia superiore del dado corrisponde al colore di una delle quattro caselle adiacenti al giocatore a cui la palla era destinata.
b) Il pallone passa quindi al nuovo giocatore e il «segnalino» va sistemato accanto a lui nel quadretto col colore indicato dal dado. Se vi sono più quadretti con lo stesso colore, si sceglie quello più vicino alla porta avversaria.
c) Il tiro del pallone (e quindi del dado) rimarrà alla stessa squadra fino a che non si sbaglierà un passaggio.
d) Non si può effettuare un passaggio a un giocatore che sia più lontano di cinque caselle, in avanti, lateralmente o in diagonale. Se tutti i compagni di squadra più vicini alla porta avversaria sono più lontani di cinque caselle non resta che il passaggio all'indietro, in questo caso senza limiti di quadratini.
3) Passaggio errato - a) Il passaggio di palla è «errato» quando non vi è nessuna casella adiacente al giocatore designato a ricevere la palla col colore indicato dal tiro del dado.
b) Quando il passaggio è sbagliato il pallone (e perciò il dado) passa all'avversario che sistemerà il «segnalino-palla» in una delle quattro caselle adiacenti al proprio calciatore più vicino a colui cui il tiro era indirizzato.
4) Spostamenti e marcature - a) Prima di ogni tiro di dado entrambi i giocatori possono spostare uno o più segnalini-calciatori.
b) Ciascun segnalino-calciatore può essere spostato al massimo di 5 caselle.
c) Si può fare una sola marcatura «stretta», ovvero un solo segnalino-calciatore può essere piazzato in una delle quattro caselle adiacenti a quella occupata da un avversario.
d) Gli spostamenti possono avvenire in ogni direzione (verticali, orizzontali, obliqui).
5) Tiro in porta - a) Il tiro in porta si può effettuare solo quando, con un passaggio esatto, si riesce ad entrare nell'area di rigore avversaria.
b) Il tiro avviene lanciando il dado come al solito.
6) Goal e parate - a) Il portiere «controlla» tre dei sei colori della porta: quello su cui è messo il segnalino e i due adiacenti.
b) Il tiro si trasforma in goal se il colore uscito col dado non è di quelli «controllati» dal portiere.
c) Il tiro è «parato» se il dado indica uno dei tre colori controllati dal portiere.
d) Dopo il goal, il «segnalino-palla» torna al centro campo e passa, col gioco, alla squadra che ha subito la rete. Tutti i giocatori si sistemano nella propria metà campo e la partita riprende, quindi, come già visto.
e) Se il tiro in porta viene parato, la palla passa al portiere, che con un tiro di dado la può rilanciare ad un proprio compagno di squadra fino a una distanza massima di 12 caselle, ridando il via ai «passaggi».
7) Durata della partita - I due giocatori concordano, prima dell'inizio della partita, la durata dell'incontro. Buona norma sarebbe giocare due tempi di 15 minuti ciascuno.
Holly e Benji ti augurano buon divertimento e ti danno appuntamento, con le loro avvincenti avventure, sui prossimi numeri del *Corriere dei Piccoli.*





RITAGLIA E INCOLLA

Per giocare al fantastico «Color goal» occorre un dado-arcobaleno con gli stessi colori riprodotti sul campo di gioco. Costruiscitelo ritagliando i sei quadretti qui sopra e incollandoli uno per uno sulle sei facce di un dado.

Prima di ritagliare i segnalini dei dieci giocatori e del pallone, incollali su un cartoncino.

Perché il tuo «Color goal» duri più a lungo per tante, tante avvincenti partite, conviene incollare il rettangolo del campo di gioco su un cartone.

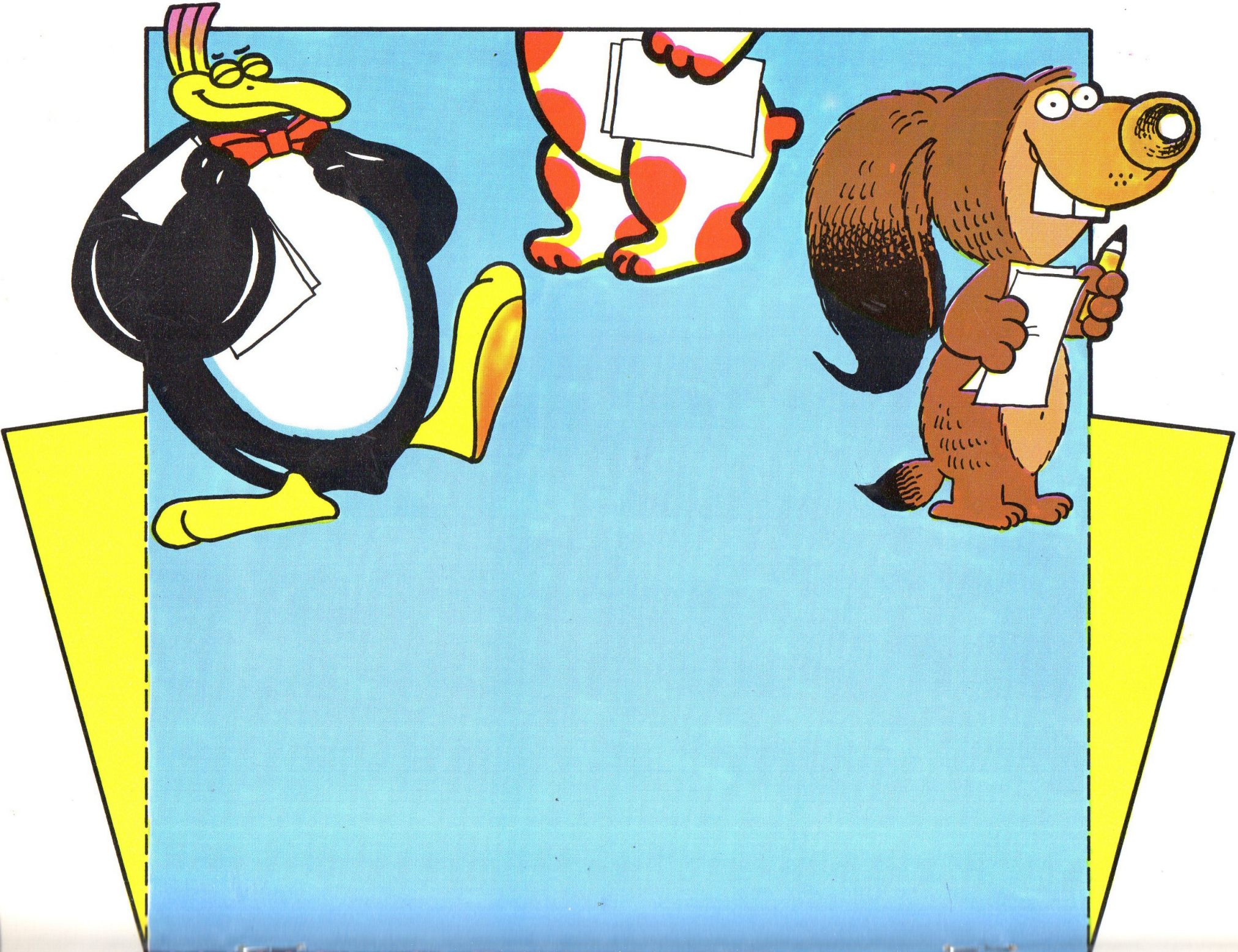
Buon divertimento!

IL PORTACOSE

Adriano Carnevali

© CORRIERE DEI PICCOLI

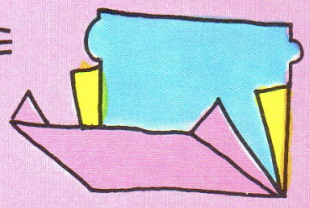
STACCA E RITAGLIA PER GIOCARE



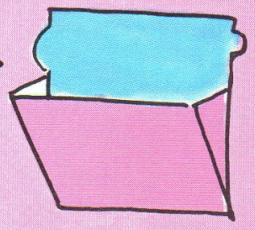
ISTRUZIONI

1. RITAGLIA LUNGO IL CONTORNO IL "PORTACOSE" CHE TROVI IN QUESTE DUE PAGINE. RITAGLIA ANCHE LA STRISCIA CON LA PIMPA E FAI UN BUCHINO NEL CIRCOLETTO NERO SULLA TESTA DELLA PIMPA

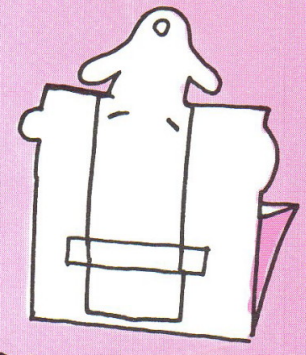
2. PIEGA LUNGO LE LINEE TRATTEGGIATE, COSÌ →



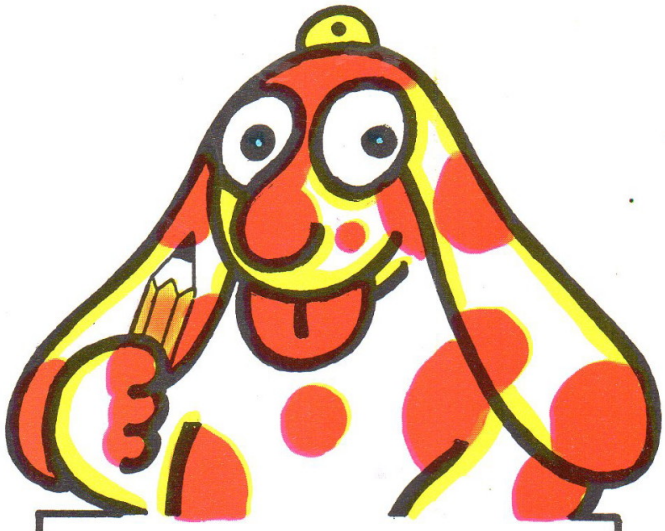
3. CHIUDI IL PORTACOSE UNENDO LE LINGUETTE GIALLE CON LA CUCITRICE →

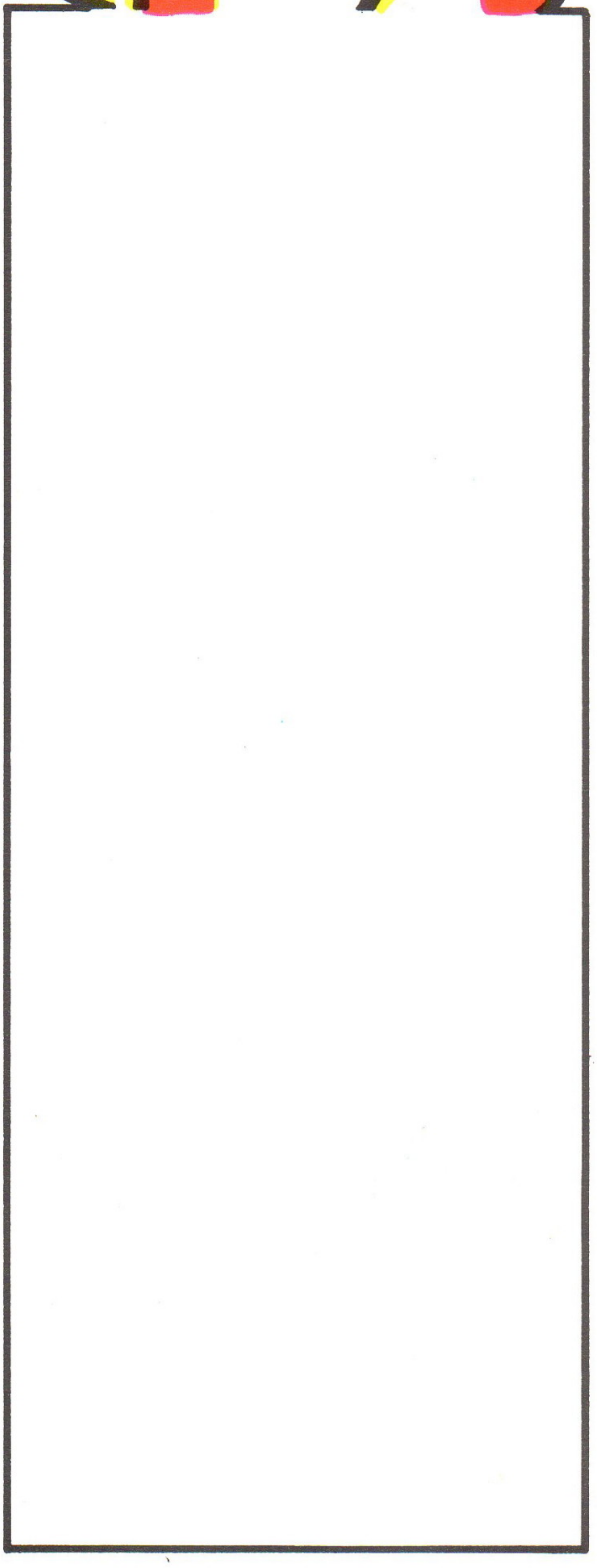


4. CON LA CUCITRICE O IL NASTRO ADESIVO UNISCI LA STRISCIA CON LA PIMPA AL PORTACOSE, COSÌ →

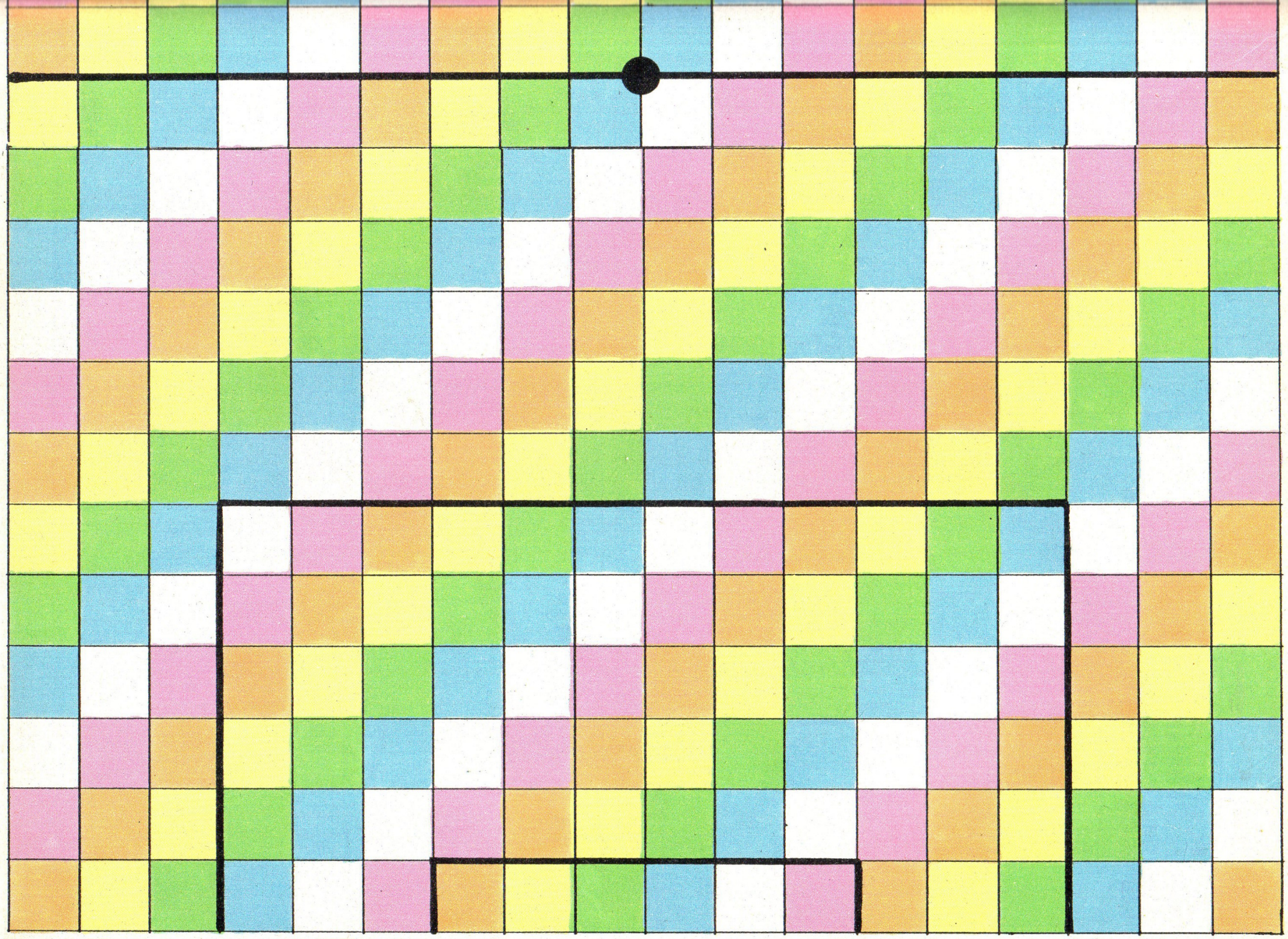


ECCO IL PORTACOSE FINITO ↓





IL PORTACOSE DEL CORRIERE dei PICCOLI



«COLOR GOAL» © *CORRIERE DEI PICCOLI* — ROBERTO CATALANO

IL RONFO SMEMORATO
OH... ISSA...
NO, NON E' COSI'...
TONF
NEANCHE COSI'...
PONF
NO... NO...
DONF
GRONF
MACCHE'...
GRONF
CHE COSA TI E' SUCCESSO, RONF?
RONF! ECCO COME SI DICE: RONF! OH, FINALMENTE! NON RIUSCIVO A RICORDARLO!
FINE

Un'esplosione d'avventure, premi e simpatia!

Gasatella® Sprint

una ne pensa, cento ne fa

Occhio al negozio con Gasatella:
entra! Hai subito il coloratissimo
libro **GRATIS** "Le avventure di Gasatella"

**In più partecipi
al Grande Concorso
per tanti gasatissimi premi.**

- Viaggi a DISNEY WORLD (Orlando U.S.A.)
- Fiammanti biciclette • Pattini a rotelle
- Le felpe di "GASATELLA SPRINT"

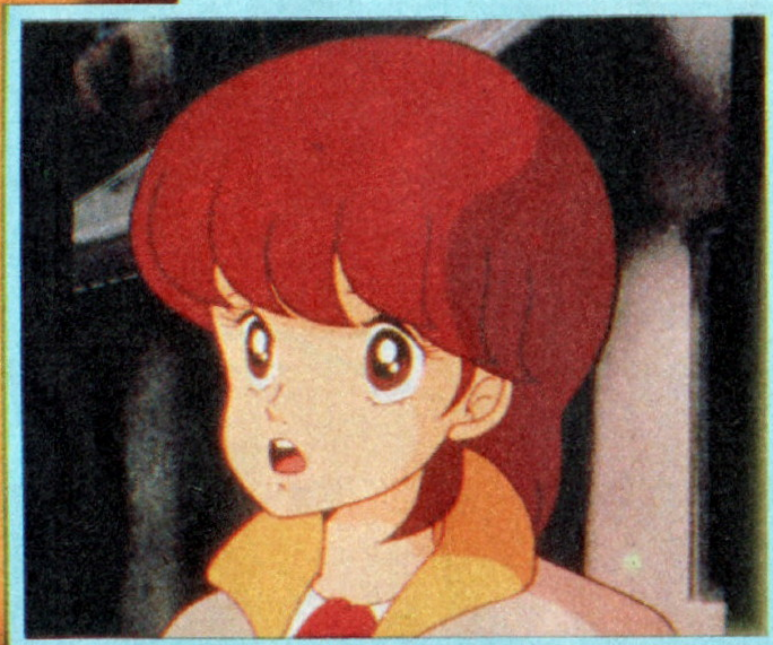
FIBA

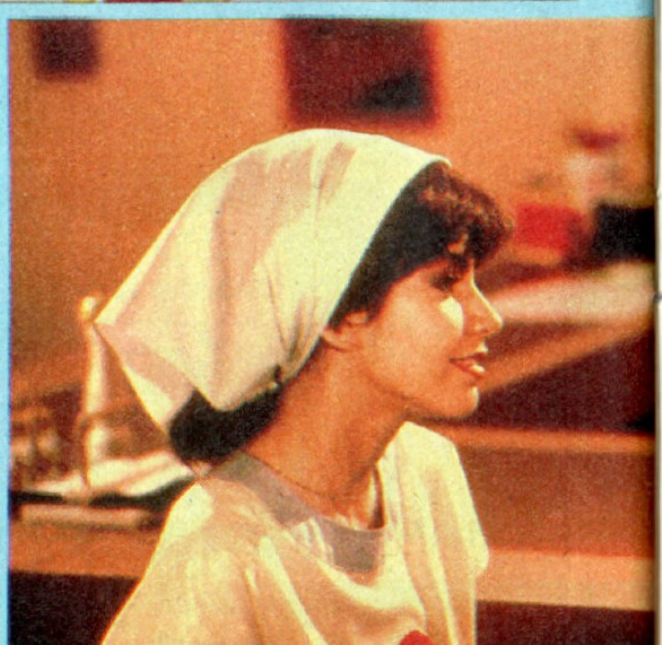
dove nascono le bambole

Pubblicità

Uaooo!!! In regalo l'albo e le figurine di Love me Licia e... continua la nostra chiacchierata con gli eroi di questa simpatica serie di telefilm.

LOVE me LICIA





Oggi conosciamo Licia! L'attrice che la impersona è una ex bambina prodigio. A tre anni e mezzo ha vinto lo Zecchino d'oro con «Il valzer del moscerino». Tutte le sigle più famose le canta lei.. come si chiama? Naturalmente...

CRISTINA D'AVENA!

Come ti senti nei panni di Licia?
«Bene! Mi piace Licia e credo di assomigliarle, sono semplice come lei! L'unica passione che non condivido è la cucina. Lei è una brava cuoca, io, invece, sono un vero disastro!».

Però a tavola sei una buona forchetta...
«Sì è vero... adoro le lasagne al forno che fa la mia mamma!».

Quanti anni hai?
«Ho ventidue anni. Sono nata a Bologna il 6 luglio del 1964 sotto il segno del Cancro!»

Ti piace fare l'attrice?
«Sì! È un'esperienza veramente carina e, se quello che vuoi sapere è se lascerò il canto per darmi al cinema, beh... non credo proprio. Mi piace sia cantare, sia recitare. Potrei fare entrambe le cose... non trovi?».

Come sei arrivata ad interpretare Licia?
«È da molti anni che canto le sigle dei cartoni animati di Canale 5 e di Italia Uno. Ho cantato anche «Kiss me Licia» e quindi tra me e questo personaggio c'era già un certo «feeling». Quando Alessandra Valeri Manera ha pensato di portare la storia del cartone animato in televisione ha pensato a me come protagonista e... eccomi qui!».

Se non sbaglio però vai anche a scuola...
«Sì, non sbagli! Mi devo iscrivere al quarto anno di medicina e quindi, oltre al copione, sotto il braccio ho sempre i libri di anatomia! Non voglio perdere la scuola e così appena finisco il lavoro corro a studiare!».

Corri... a Bologna. È una bella sfacchinata... vero?
«Eh sì... ma in tutte le cose c'è il lato bello e quello brutto e quindi bisogna fare delle rinunce. Io rinuncio alla comodità!».

Cosa ti chiedono i bambini quando ti incontrano per la strada?
«Se sposerò Mirko!».

E... lo sposerai?
«Lo saprai guardando la mia storia alla tivù!».

Licia riceve molte letterine?
«Oh sì... Mi sono fatta tanti amici! Ricevo lettere, telefonate, regalini e voglio ringraziare proprio attraverso le pagine del *Corrierino* tutti per la simpatia che mi dimostrano!».

Alessandra Sala

Continua sul prossimo numero

Alcuni momenti della serie di telefilm* Love me Licia *in onda su Italia 1 alle 20.00 il lunedì, il mercoledì e il venerdì. Nelle vesti di Licia (qui accanto un'immagine dal cartone animato), la cantante Cristina D'Avena.

I TUOI AMICI IN TIVÙ

OCCHI DI GATTO SUL *CORRIERINO*

Care Kelly, Sheila e Tati, siamo delle vostre ammiratrici. Mi piace molto Sheila!

Lina Ricciardi e Anna Santoro, Caserta

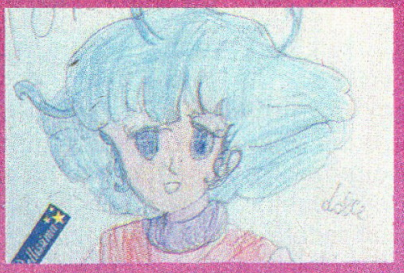
Carissime, autografi non ve ne mandiamo perché non ne facciamo a nessuno ma vi diamo una bellissima notizia: tra prestissimo ritroverete una nostra storia sul *Corriere dei Piccoli*. Contente?

UN SOLO AMICO

Cara Pollon, hai solo Eros come amico?

Paola Berotto, Grenza (Padova)

Sì, cara Paola. Ma Eros è un grande amico. Nella vita non è importante avere tanti amici, è, invece, importante che siano veri, Eros lo è!



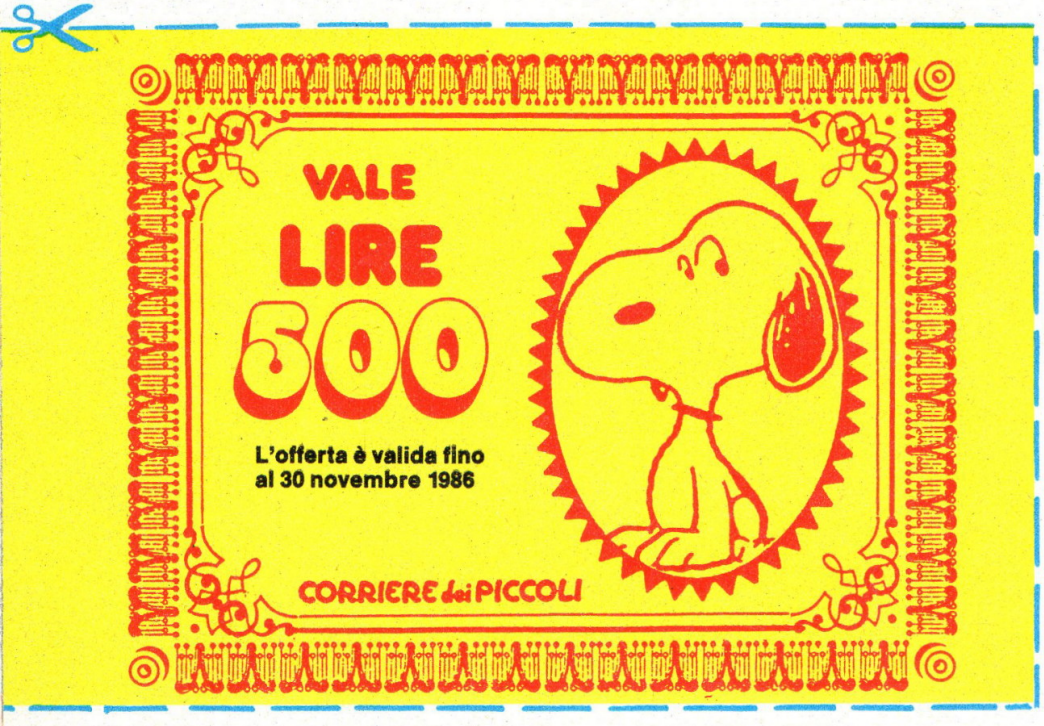
CREAMY IN TIVÙ!

Cara Creamy, quando tornerai in tivù? Posi e Nega sono fratelli? Posso dare anche un messaggio? Cerco figurine di Creamy. In cambio darò poster, oggetti e una sorpresa a chiunque mi scriverà!

Federica Sangavino, Cagliari, tel. (070) 4339472

Cara Federica, senza volerlo, non mi hai scritto il tuo cognome e non so proprio come faranno a rintracciarti i tuoi amichetti. Per quanto riguarda, invece, le tue domande. La mia storia è appena terminata e non so quando tornerà in televisione. Posi e Nega sono amici!

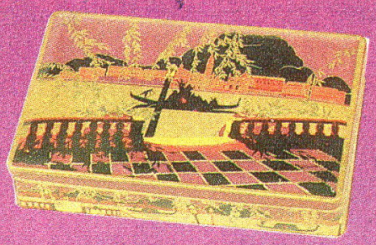
Snoopy TI ASPETTA IN EDICOLA



UN PREZZO SUPERSPECIALE CON IL NOSTRO BUONO SCONTO!

Presentati nella tua edicola con questo buono sconto, riceverai la rivista Snoopy *pagandola 500 lire in meno. È un modo carino per farti conoscere un nuovo amico del tuo* Corriere dei Piccoli*!*

I TUOI AMICI IN TIVÙ
I TUOI AMICI IN



UN INVITO DOLCE

Sei invitato con mamma, papà, fratelli, nonne e zii a una mostra itinerante veramente speciale! Si chiama «Biscotti & C., la tradizione verso il futuro» e ce la presenta la famosa casa di biscotti Lazzaroni che, dalla metà dell'800 crea, per la gioia di tutti i golosi, stupendi biscotti e pasticcini! Questa mostra sarà a Milano fino al 14 novembre, presso il Museo di Milano, poi andrà dal 18 novembre al 6 dicembre a Torino, eppoi a Roma e a Napoli. Di cosa parla questa mostra? Chiaramente di biscotti ma... non solo di quelli!!!

Cosa vuol dire biscotto, come si fabbrica e come lo si è fabbricato, come nascono le sue forme e come sono nati i Petit Beurre, che hanno fatto da base al burro e marmellata di tante grandi e piccole merende, quasi nessuno lo sa. È un segreto che le scatole di latta Lazzaroni hanno gelosamente custodito, forse perché i bei disegni sul coperchio destinato a sigillare i biscotti in tutta la loro freschezza! E ci sono anche i biscotti «del futuro» che Lazzaroni ha commissionato a nove personaggi del mondo dell'immagine internazionale, sia per suggerire, se ancora è possibile, nuove forme di pasticcini, sia per sollecitare un'interpretazione poetica di un alimento che ha molto a che fare con il gusto, la storia, la personalità di ciascuno di noi.

Il biscotto e il suo mondo (l'immagine, la grafica pubblicitaria, la cultura del consumo e quella delle strategie di vendita) si incontrano in un percorso molto concentrato, illustrato da materiali rigorosamente selezionati e messi in mostra come tracce di tanti discorsi possibili, di una storia del gusto di questo ultimo secolo che ancora non è del tutto dimenticata.

FORMULA AUTO

PALLINO
Verso il mondo dei computer

Come su un computer agisci sulla tastiera di comando e componi sullo schermo infinite immagini colorate, creando con la tua fantasia o utilizzando le schede guida.

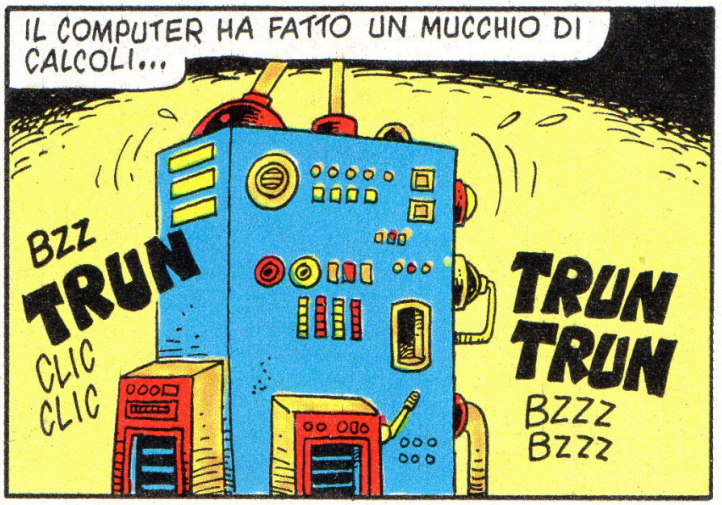
Solo £. 27.000

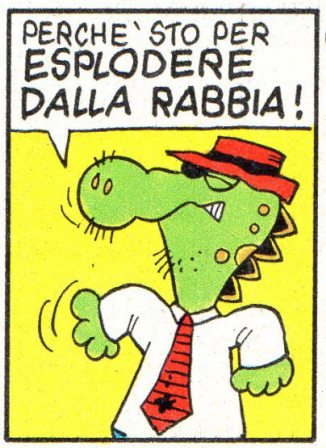
Giochi intelligenti
Nei migliori negozi di giocattoli

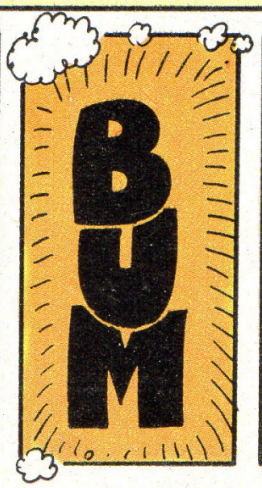
Quercetti

LE AVVENTURE DI GLASSY

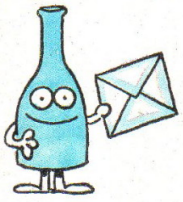
di Adriano Carnevali







LA POSTA DI GLASSY



Scrivi a
LA POSTA
DI GLASSY
CORRIERE DEI
PICCOLI
via Scarsellini 17
20161 Milano

Caro Glassy,
lo sai che io ho una collezione di bestioline di vetro con ventisei animali diversi? Perché non fai fare dei piccoli Glassy di vetro? Mi piacerebbe averne uno. Ti voglio anche chiedere una cosa: perché il malvagio Drak ce l'ha su tanto con il vetro?
Eugenio Rosi, Cantù.

Caro Eugenio, l'idea di un mio «ritratto» in vetro non mi dispiacerebbe proprio, lo sai? Chissà che non venga realizzata davvero. Quanto alla faccenda dell'antipatia di Drak per il vetro, la risposta è semplice: il vetro è SINCERO, perché fa vedere chiaramente quello che contiene (a differenza di altri materiali usati per i contenitori); è PURO, perché isola perfettamente il contenuto dall'aria e dall'umidità; NON INQUINA, perché può essere completamente riciclato. Il malvagio Drak, invece, è bugiardo, ha un'anima nera come il carbone e una vera passione per l'inquinamento (altrimenti che malvagio sarebbe?): ecco perché quando sente parlare di vetro gli viene rabbia.

Caro Glassy,
è vero che gli egiziani antichi avevano delle bottiglie come quelle che usiamo noi? Ti mando anche una poesia: «Caro Glassy, sai cosa ti dico? / Tu sei del vetro il più grande amico. / Io ti mando un bel bacino / perché sei un cagnolino molto carino».
Fiorella Paolini, Torino.

Cara Fiorella, grazie dei gentili versi che mi hanno fatto molto piacere (e anche arrossire un pochino, perché mi hai detto che sono carino). Adesso rispondo alla tua domanda: gli antichi egizi modellavano la «pasta di vetro» senza soffiarla, quindi i recipienti fabbricati da loro erano molto diversi dai nostri: per esempio erano opachi. Solo più tardi fu inventato il sistema della «soffiatura», che permette di ottenere oggetti trasparenti. La bottiglia vera e propria venne ideata soltanto verso il 1700, in Inghilterra. E fu veramente una grande invenzione: lo sai che certi vini imbottigliati in quell'epoca si sono conservati fino ai nostri giorni in modo perfetto? È un altro dei record (che sono tantissimi, te lo assicuro) del nostro amico vetro.

Caro Glassy,
io ho notato che le medicine per fare le punture sono sempre dentro dei tubetti di vetro. È perché il vetro non lascia entrare i microbi delle malattie, vero?
Sandro Martinelli, Pescara.

Indovinato, caro Sandro: è proprio così. Le fiale dei medicinali per iniezioni sono di vetro perché questo materiale è inattaccabile dai germi e garantisce una conservazione perfetta. Il vetro è un amico che pensa anche alla nostra salute!

Caro Glassy,
perché per certe bottiglie bisogna pagare il deposito e per certe altre invece no?
Mirella Mantovani, Imperia.

Perché si tratta di due diversi sistemi per recuperare il nostro prezioso amico vetro. Nel primo caso (vuoto a rendere) la bottiglia (per la quale si paga una cauzione minima rispetto al suo valore reale) viene utilizzata di nuovo, dopo essere stata lavata e sterilizzata. Lo sai che con questo metodo una bottiglia può essere riutilizzata anche cento volte? Merito, ovviamente, della robustezza e inalterabilità del vetro.
Nel secondo caso (vuoto a perdere) viene riciclato il materiale: bottiglie e contenitori vari vengono frantumati e ritornano alle vetrerie, da cui usciranno altre bottiglie, flaconi, barattoli nuovi di zecca, anzi, nuovi di... vetreria.
In entrambi i casi i contenitori vuoti sono nuovamente usati e non vanno ad accrescere le spaventose quantità di rifiuti che minacciano l'ambiente nel quale viviamo.
Ecco perché scegliere il vetro è UNA SCELTA DI CIVILTÀ!
E a questo punto vorrei dire a tutti una cosa molto importante: il «consumismo» dei nostri giorni ci ha abituati al sistema «usa e getta»; questo fa sì che noi, molto spesso, finiamo per perdere il senso del valore delle cose che usiamo, non sappiamo apprezzarle e diventiamo, magari, un po' superficiali e indifferenti a tutto.
Non vi sembra che il vetro (che non va mai «buttato via») ci insegni anche un maggiore rispetto per tutto quello che il nostro mondo ci offre?
Forse vi può sembrare un discorso un po' difficile, ma mi piacerebbe che ci rifletteste, magari facendo una discussione in classe con l'aiuto dei vostri insegnanti. Che cosa ne dite? Fatemi sapere qualcosa.

SEGUI IN TIVÙ

Giovedì 20 novembre alle 16.00, venerdì 21 alle 15.30 e sabato 22 alle ore 16.00 la Rai 1 presenta, in diretta dall'Antoniano, il 29° Zecchino d'oro, Rassegna internazionale di canzoni per bambini 1986, patrocinata dall'Unicef (Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia).

Sintonizzati e, con in mano il tuo *Corrierino*, segui con noi la manifestazione leggendo tutti i nomi dei minicantanti e le loro canzoni! Conoscerai così l'artista che arriva dal Libano, quello che viene dal lontano Bangladesh e... tieni d'occhio, poi, la giuria. Perché?

Perché è interamente composta dai lettori del *Corriere dei Piccoli* che hanno scritto i pensieri più belli sulla pace.

In alto tutti i piccoli cantanti che daranno vita allo Zecchino d'oro 1986. Nella foto a sinistra, Cino Tortorella, il presentatore della manifestazione, e la brava Mariele Ventre che oltre a insegnare le canzoni ai bambini e al coro li segue per tutto lo Zecchino!

Il 29° Zecchino d'Oro

LE CANZONI E I CANTANTI DI GIOVEDÌ 20 NOVEMBRE

È partita la stazione,
Alessandra Sacco, 6 anni, nata a Palermo.

Cin Ciam Pai,
Christian Parisi, 6 anni, nato ad Agrigento.

Tortuga, pirata sempre in fuga,
Andrea Corallo, 6 anni e mezzo, nato a Bari;
Dario Molinari, 3 anni e mezzo, nato a Potenza.

Suor Margherita,
Debora Mangione, 6 anni e mezzo, nata a Tollegno (Vercelli).

Zucchero Bill,
Luigi Doronzo, 6 anni, nato a Barletta (Bari);
Donatello Epiro, 5 anni, nato a Taranto.

Pubbli Pubbli Pubblicità,
Emanuele Piseddu, 4 anni e mezzo, nato a Milano.

LE CANZONI E I CANTANTI DI VENERDÌ 21 NOVEMBRE

Parla tu che parlo io,
Lidia Kovacs, 8 anni, nata a Budapest, Ungheria.

Amico,
Guerric Riedi, 6 anni e mezzo, nato a Pully, Svizzera.

Siamo tutti re,
Awrin Huque, 6 anni, nata a Dacca, Bangladesh (India).

Tre luci,
Maria Ana Clode, 6 anni e mezzo, nata a Funchal (Madeira), Portogallo.

Il fazzoletto d'oro,
Aristides Papanearchou, 6 anni e mezzo, nato a Makedonitissa (Nicosia), Cipro.

Amor di tamburello,
Tuong Vy Dinh Nguyen, 6 anni, nata a Pleiku, Vietnam.

Vola palombella,
Nadine Zarifeh, 7 anni e mezzo, nata a Beirut, Libano.

Qui scrivi tu! Il vincitore del 29° Zecchino d'oro è:

_____

Il titolo della canzone è...

_____

Incolla il tagliando qui accanto su una cartolina postale e spediscilo a: *Corriere dei Piccoli*-Vorrei cantare allo Zecchino, via Scarsellini 17, 20161 Milano. Sarai invitato a partecipare alla selezione dello Zecchino d'oro '87 della tua città.

VUOI CANTARE AL PROSSIMO ZECCHINO D'ORO?

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N. _____

CITTA' _____

CAP _____

ETA' _____ TELEFONO _____

FIRMA GENITORE _____

La prossima settimana dieci lettori riceveranno l'astuccio della Zippo dove mettere le penne, i soldini e quello che più interessa!

LA TUA BARZELLETTA VALE UN REGALO

Le barzellette più belle, oltre a essere pubblicate, vengono anche premiate con un bellissimo regalo! Se vuoi mandarci la tua barzelletta, inviala su cartolina postale, completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia e numero di piede a: «Alessandra Sala - Corriere dei Piccoli, via Scarsellini 17 - 20161 Milano».

VINCONO UNA CINTURA DELLA GEMEL

DOMANDA,
di Gemma Giorgi (Napoli)
Quando lo congedi non ti saluta più.
Chi è?
Il militare

LA DISCENDENZA,
di Laerte Florean (Trieste)
«Secondo me» dice un tale «la teoria che l'uomo discende dalle scimmie è vera!».
Un amico gli risponde: «Beh... veramente a guardarti bene in faccia bisogna dire che tu non sei ancora disceso!».

SENZA CUORE,
di Massimiliano D'Addario (Vasto-Chieti)
«Mamma, il papà sta molto male! Credo stia per morire!».
«Finisco di lavare i piatti e vengo. Tu, intanto, comincia a piangere!».

CONFIDENZA TRA VITI,
di Vincenzo Aversano (Genova)
Due viti si incontrano e una dice all'altra: «Cosa c'è, cara, mi sembri sconvolta! Non ti senti bene?».
E l'altra: «No, No! Solo che quell'uomo col cacciavite mi ha fatto tanto girare la testa!».

DA GRANDE,
di Elisa Randelli (Milano)
«Cosa vuoi fare da grande?»
«Il clown in un circo!».
«Ma dai... non fare il pagliaccio!».

POVERO FANTASMA,
di Gabriele Corallini (San Marco-Perugia)
Un giovane fantasma si presenta in un antico castello attirato da una offerta di lavoro.
«Se lei avesse letto attentamente l'inserzione» gli risponde il capo fantasma del castello «avrebbe visto che cerchiamo un giovane spettro accompagnato dai genitori!».
«Ma io sono orfano» spiega lo spettro «i miei genitori non sono ancora morti!».

INDOVINELLO,
di Giovanna Paoli (Sassari)
Qual è l'erba che perfino un cieco riconosce facilmente?
L'ortica.

LA DIFFERENZA,
di Davide Navone (Albenga-Savona)
Sapete che differenza c'è tra un ricco che crede nella superstizione e un ladro?
Nessuna. Il superstizioso ha paura della gatta nera, il ladro della gatta buia!

A SCUOLA,
di Silvano Maistri (Aldeno-Trento)
«Pierino, cos'è la fauna e la flora?»
«La fauna è l'insieme di animali, la flora è la mia vicina di casa!»

AL BAR,
di Luca Cantone (Floridia - Siracusa)
«Hai visto... Quello è il velocista che ha fatto i cento piani in dieci secondi netti!».
«Davvero? Con l'ascensore o... senza?»

VINCONO LA TROUSSE SOLERA

BATTUTA,
di Giancarla Passini (Trieste)
Un insegnante non potrà mai fare l'attore!
Perché?
Non sopporta i copioni!

SULL'AUTOBUS,
di Gianna Sessi (Roma)
Un'anziana signora non riesce a salire sull'autobus perché c'è la portiera incastrata.
L'autista chiede aiuto ad un signore che è lì vicino dicendo: «Per favore... si muova! Faccia da leva!»
Il signore, distratto, risponde seccato: «Ma si muova lei... faccia da schiaffi!».

A SCUOLA,
di Paola Liguori (Livorno)
«Pierino, perché hai picchiato il tuo compagno di banco?»
«Perché mi aveva fatto arrabbiare!».
«Ah sì? E perché dopo dieci minuti hai smesso di picchiarlo, sei uscito per qualche minuto, sei rientrato e lo hai picchiato nuovamente?»
«Perché dovevo andare in bagno a fare la pipì!»

LOGICHE STRINGENTI,
di Maria Rita Iacono (Marina di Ragusa)
«Mamma... una persona educata non grida mai, vero?»
«Sì, tesoro... ma perché me lo chiedi?»
«Ho appena rotto il tuo prezioso vaso cinese!».

IN TRIBUNALE,
di Ivana Sparaco (Macianise-Caserta)
«Mi dica, imputato, ha mai visto questo revolver?»
«No, signor giudice!».
«E questo coltello a serramanico?»
«No, signor giudice!».
«Ci pensi bene...
«Le ripeto la domanda: ha mai visto questo revolver?»
«Sì... signor giudice!».
«Bene... vedo che le è tornata la memoria...»
«No, signor giudice! Il revolver me l'ha fatto vedere lei un minuto fa!».

LOGICA,
di Patrizia Bortolotti (Bologna)
In una clinica per malattie mentali, un ricoverato scrive una lunga lettera alla propria moglie, a caratteri enormi.
«Ma perché scrivi così grande?» gli chiede un altro malato.
«Perché mia moglie è sorda!».

I LADRI,
di Filomena Marseglia (Nola-Napoli)
«Ho un piano!».
«E io una chitarra... andiamo!».

LO ZOO,
di Stefania Pellegrino (Torino)
«Oggi» dice una signora al marito «dobbiamo portare Luigino allo zoo!».
«Se lo vogliono» risponde il marito «non devono far altro che venirselo a prendere!».

INDOVINELLO,
di Stefania Gasparin (Trevignano-Treviso)
Qual è la città che non ha legno?
Legnano.

A SCUOLA,
di Federico Sanna (Monserrato-Catania)
Due studenti fortemente raccomandati si presentano agli esami. Dopo aver visto i compiti il professore dice mortificato all'esaminatore:
«Speravo di poter dare loro almeno la sufficienza, ma è lampante che hanno copiato tra di loro. Guardi, hanno risposto giusto, anche se uguale, a tutte le domande. Ma il colmo è nell'ultima risposta! Uno ha scritto "Non so rispondere" e l'altro "Neanche io!"».

Gli altri dieci, invece, avranno un simpatico camioncino in plexiglas con dentro i bellissimi slip rossi del maglificio Solera.

PARTECIPA ANCHE TU AL CONCORSO PIÙ CREATIVO DELL'ANNO

VOTA E INVENTA LA

Ti senti un minipubblicitario? Vuoi vedere se hai la «stoffa» giusta? Gioca con il nostro concorso e vedi se hai davvero le doti di un... creativo! Guarda qui sotto i dieci bozzetti studiati per la campagna pubblicitaria Primigi basata, quest'anno, sul tema delle... differenze, scegli quella che ti piace di più (una sola!) e «votala» usando il tagliando pubblicitario nella pagina qui accanto. Poi spremi le tue meningi, e prova a inventare tu una nuova differenza (deve essere divertente e assolutamente originale!). Infine, scrivila nell'apposito spazio dello stesso tagliando usato per la «votazione» che dovrai completare con il tuo nome, cognome e indirizzo.

Tra tutti coloro che avranno votato la «differenza» preferita e ne avranno inventata una originale, verranno estratti a sorte cento paia di scarpe e cento zainetti come quelli che vedi nella foto qui accanto. Ma c'è di più: l'autore della nuova differenza che sarà ritenuta da un'apposita giuria la più «creativa» e la più originale vincerà un paio di scarpe e uno zainetto ma, soprattutto, avrà la soddisfazione di vedere la sua idea realmente usata per la campagna pubblicitaria Primigi della prossima stagione.

È veramente intrigante giocare a fare il «pubblicitario», non trovi? Ti immagini vedere fra qualche mese stampata sui giornali una pagina pubblicitaria nata da un'idea proprio tua?

Datti da fare subito e sfida i tuoi amici a trovare a loro volta una nuova «differenza» Primigi.

I tagliandi con i «voti» e le nuove «differenze» devono arrivare entro il 31 dicembre 1986.

COM'È NATA LA PUBBLICITÀ PRIMIGI?

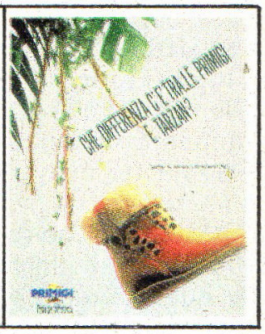
La scorsa settimana ti abbiamo raccontato che la Primigi, per la propria campagna pubblicitaria, voleva che fosse il prodotto a...parlare. Angelo Buonumori, direttore creativo della agenzia Thema, e Mario Bonacini, copywriter (cioè quello che scrive i testi delle pubblicità), hanno così deciso di inserire il prodotto nella vita di oggi partendo dallo slogan che le scarpe Primigi sono prime per...differenza. Una domenica sera hanno visto in televisione «Drive In» ed è nata l'idea «paninara» della differenza con l'hamburger. Poi hanno ascoltato le barzellette dei loro figli ed hanno inventato la differenza con i carabinieri. Hanno messo sulla carta un mucchio di proposte, le hanno mostrate ad un gruppo di bambini per sentire il loro parere e quelle che sono piaciute di più ai ragazzi sono state mostrate alla Primigi. Una volta scelte le dieci migliori, è scattata la campagna pubblicitaria. E ora sei proprio tu a giudicarla!!!

Ecco qui le dieci differenze della campagna pubblicitaria Primigi: leggile e vota la migliore!

1 Che differenza c'è tra le Primigi e Cenerentola?
Nessuna: la vispa fanciulla, avendo smarrito la giusta scarpetta, trovò un buon partito.

2 Che differenza c'è tra le Primigi e Garibaldi?
Nessuna: Viva l'Italgia!

3 Che differenza c'è tra le Primigi e i carabinieri?
Nessuna: queste e quelli vanno sempre in coppia.



4 Che differenza c'è tra le Primigi e Tarzan?
Nessuna: ma 'ndo vai se la banana non ce l'hai?

5 Che differenza c'è tra le Primigi e un hamburger?
Nessuna: scarpa tomata, sfitinzia cuccata.

6 Che differenza c'è tra le Primigi e 'o pallone?
Nessuna: ogni guaglione se fa campione.

7 Che differenza c'è tra le Primigi e Cappuccetto rosso?
Nessuna: con entrambe per i lupi son tornati tempi cupi.

8 Che differenza c'è tra le Primigi e la nonna? **Nessuna:** se avessero le ruote, tutte e due sarebbero un motorino.

9 Che differenza c'è tra le Primigi e il papà?
Nessuna: perché di mamma ce n'è una sola.

10 Che differenza c'è tra le Primigi e la scuola?
Nessuna: vote Pinocchio for Preside.

PUBBLICITA' PRIMIGI E...VINCI!

I PREMI

Sopra, i favolosi regali in palio: borse e scarpe Primigi, robuste e allegre come te!

Sbarra con una crocetta la «differenza» che preferisci, inventane una tu, scrivila nelle apposite righe del tagliando qui a destra, completalo con i tuoi dati, mettilo in una busta e spediscilo entro il 31 dicembre 1986 a: ***Concorso*** **Corriere dei Piccoli** ***- Primigi - Casella Postale 10910 - 20110 Milano.***

SECONDO ME LA «DIFFERENZA» PIÙ BELLA TRA LE PRIMIGI E... È:

- ☐ 1 - Cenerentola
- ☐ 2 - Garibaldi
- ☐ 3 - I carabinieri
- ☐ 4 - Tarzan
- ☐ 5 - Un hamburger
- ☐ 6 - 'O pallone
- ☐ 7 - Cappuccetto Rosso
- ☐ 8 - La nonna
- ☐ 9 - Il papà
- ☐ 10 - La scuola

LA DIFFERENZA CHE HO INVENTATO IO È: CHE DIFFERENZA C'È TRA LE PRIMIGI E...?

_____

_____

Nome _____ **Cognome** _____

Via _____ **N.** _____

Città _____ **CAP** _____

Età _____ **Tel.** _____

Le frasi pubblicitarie inviate dai partecipanti al concorso restano di proprietà della Primigi e pertanto non saranno restituite.
La Primigi si riserva il diritto di pubblicare su qualsiasi mezzo di stampa le frasi pubblicitarie pervenute e nulla è dovuto a qualsiasi titolo al partecipante che ha inviato la frase pubblicitaria pubblicata.
La partecipazione al concorso implica l'automatica accettazione delle condizioni anzidette che sono parte del regolamento stesso.

CIAO AMICI, SONO IL LUPETTO
E SONO QUI PER FARVI UNA SIMPATICA PROPOSTA
EH SÌ... MI VOLETE CONOSCERE?
ANDATE IN EDICOLA E CHIEDETE L'ALBUM TUTTO
SPECIALE DELLE EDIZIONI
BLU DI PARMA IN CUI CI SIAMO IO E TANTI
ANIMALETTI COME ME PROTETTI DAL WWF. INIZIATE
LA RACCOLTA DELLE FIGURINE E POTRETE
CONOSCERE TANTI ANIMALI CHE, FORSE,
NON AVEVATE MAI VISTO E CHE VI DIVENTERANNO
SUBITO ULTRASIMPATICI!
ATTENZIONE!
SE NON LI TROVATE DAL VOSTRO GIORNALAIO,
L'ALBUM E UNA BUSTINA DI FIGURINE
LI POTRETE AVERE IN OMAGGIO SCRIVENDO A:
«EDIZIONI BLU», VIA GHIRARDUCCI 13, 43100 PARMA

QUATTRO BAMBINI HANNO REALIZZATO UN MINIFILM

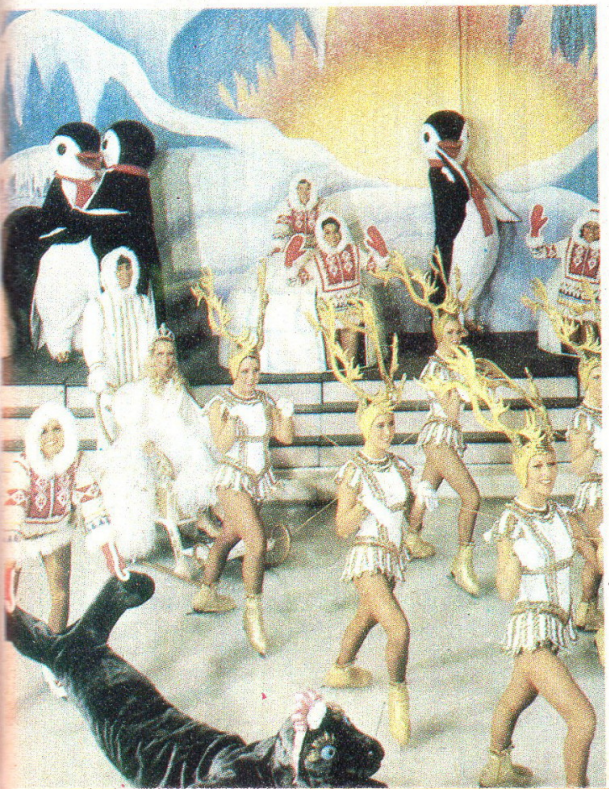
Tutti gli anni a Torino, dall'11 al 19 ottobre, si tiene il «Festival internazionale Cinema Giovani». Una carrellata di film fatti per i giovani da adulti e da ragazzi. Sì, ragazzini proprio come te! Tra i film presentati al festival ne ho visti alcuni realizzati da alunni di scuole elementari, veramente interessanti. Uno di questi è «I trogloditi» della scuola elementare di Ca' de Fabbri (Minerbio). È un film in super 8 della durata di sei minuti. Lo hanno realizzato quattro bambini ai quali era stato fornito solo il minimo indispensabile: pensa che tutto il film è costato solo 35.000 lire! L'operatore, l'unico adulto, è il simpatico Carlo Baruffi di Bologna che dal 1980 si occupa di cinematografia. Ma... e la storia? Parla di uno scienziato ricercatore che trova una grotta di uomini primitivi. Questi lo rapiscono ma, ben presto, tra loro nasce una simpatica amicizia!

Alessandra Sala

Alcuni momenti della lavorazione del minifilm «I trogloditi», realizzato dalla scuola elementare di Minerbio.

HOLIDAY ON ICE

ANCHE MAMMA E PAPA' AL PIU' GRANDE SPETTACOLO SUL GHIACCIO A META' PREZZO CON IL *CORRIERE DEI PICCOLI*



Abiti a Roma? *Holiday on Ice* è nella tua città e... tutti i bambini tra i 3 e i 10 anni (ai quali la direzione di *Holiday on Ice* fa pagare metà del prezzo del biglietto consegnando il tagliando che vedi nell'angolo della pagina) possono ottenere anche per il papà e per la mamma lo sconto del 50%. È un modo per andare insieme a vedere lo spettacolo sul ghiaccio più bello del mondo. Vai alla cassa con il tuo *Corrierino* e se vuoi portare con te altre persone prendi altre copie! *Holiday on Ice* resterà a Roma fino al 30 novembre.

HOLIDAY ON ICE
BUONO SCONTO DEL 50%
CORRIERE DEI PICCOLI
VALIDO FINO AL 30
NOVEMBRE 1986

ABBONATI AL COR

E gioca, colora, divertiti con il fantastico Giocotubo!

GIOCOTUBO FILA
contiene 18 pennarelli Turbomaxi
ed un poster da colorare.

RIERE DEI PICCOLI!

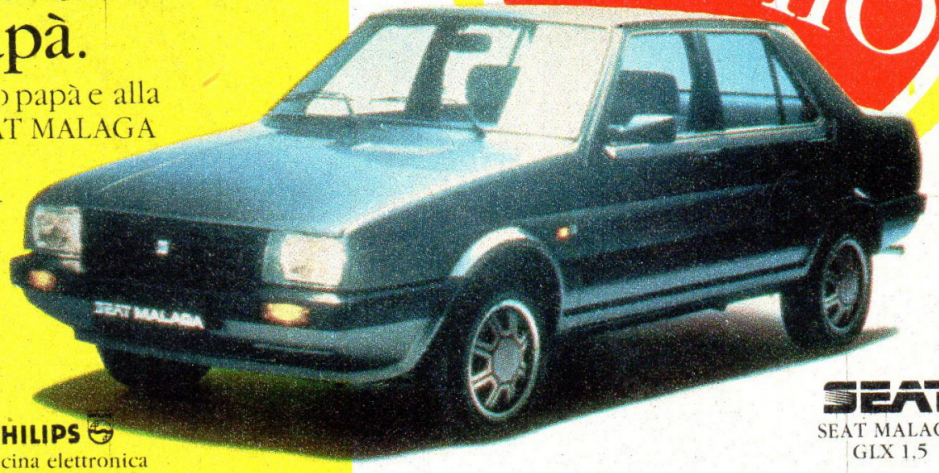
Milleeunopremi

Abbonandoti farai contenti anche mamma e papà.

I° PREMIO

Gioiello in oro 750 giallo e bianco

DE LAZZARI



SEAT

SEAT MALAG
GLX 1,5

Ti piacerebbe far vincere al tuo papà e alla tua mamma una favolosa SEAT MALAGA un incantevole collier d'oro DE LAZZARI, uno dei 5 videoregistratori e uno dei 15 forni a microonde PHILIPS, una delle 20 macchine fotografiche FUJI? O ancora orologi PRYNGEPS, enciclopedie, libri, brandy SCRINIUM, calcolatrici SHARP, zainetti, borse da viaggio, insomma uno dei 1001 premi che sono in palio nel grande concorso? È facile! Riempi subito questo coupon di abbonamento al CORRIERE DEI PICCOLI, solo così, tu e i tuoi genitori parteciperete al concorso Milleeunopremi.
Ma abbonarsi al CORRIERE DEI PICCOLI vuol dire anche:

Videoregistratore VR 6760: otto ore di registrazione audio Hi-Fi

PHILIPS

PHILIPS
Cucina elettronica Philips AVM 704: cuoce, riscalda, scongela

FUJI FILM
Fotocamera Fuij TW-300D con teleobiettivo e grandangolo incorporati

-20%

SUPERSCONTO
L'abbonamento dà diritto allo sconto del 20% sul prezzo di copertina. Potrai così risparmiare fino a 21.000 lire.

MASSIMA PUNTUALITÀ
Avrai diritto al servizio recapiti che ti garantisce la consegna immediata della tua copia personalizzata.

PREZZO BLOCCATO
Per te il prezzo della rivista resterà immutato, sarai così al riparo, per un anno intero, da qualunque aumento futuro.

GARANZIA SODDISFATTI E RIMBORSATI
Se proprio dovessi decidere di disdire l'abbonamento, in qualunque momento dell'anno, potrai riavere tutto ciò che ti spetta.

NON PERDERE QUESTA OCCASIONE
COMPILA SUBITO E SPEDISCI A:

RCS Rizzoli Periodici, Servizio abbonamenti, via A. Rizzoli 2, 20132 Milano.

1 1 0 | 0 0 1 1 | 8 | 8 | 5 | 5 3 8 1 2 | 0 6 3

Sì, sottoscrivo un nuovo abbonamento annuale a 52 numeri del CORRIERE DEI PICCOLI.
Avrò diritto a partecipare al concorso Milleeunopremi, risparmierò L. 16.600 pagando solo L. 66.600 anziché L. 83.200. E mi invierete subito il fantastico Giocotubo.

Il mio indirizzo è il seguente: (scrivere in stampatello)

Cognome e Nome _____

Presso _____

Via _____ N. _____

CAP _____ Città _____ Prov. _____

☐ NON INVIO DENARO - Per il pagamento attendo vostro avviso.

☐ Pagherò con la mia carta di credito

☐ American Express ☐ Bank Americard ☐ Carta S

n. _____ scad. _____

INVIO SUBITO

assegno n. _____ Banca _____

intestato a RCS Rizzoli Periodici

Data _____ Firma _____
(dei genitori o di chi ne fa le veci)

Per il rinnovo dell'abbonamento attendere nostro avviso

Programma abbonamenti 86/87. Offerta valida solo per l'Italia sin al 28/2/1987. Aut. Min. Ric.

CHE DIFFERENZA C'E' TRA LE PRIMGI E

Nessuna: queste e quelli vanno sempre in coppia.

PRIMIGI®

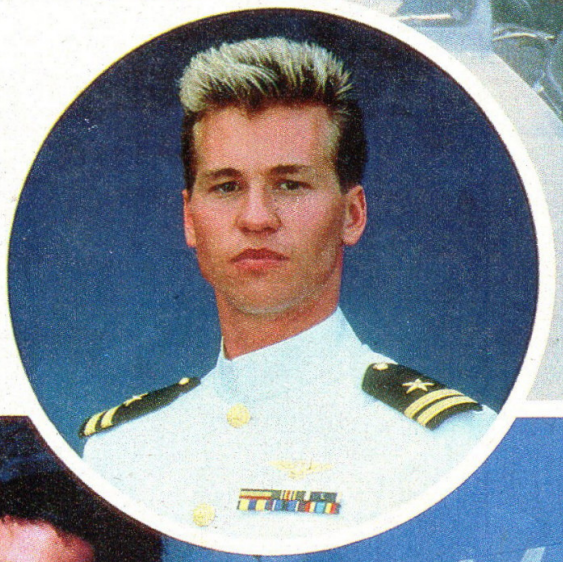
Primi per differenza.

I FILM CHE PIACCIONO A NOI

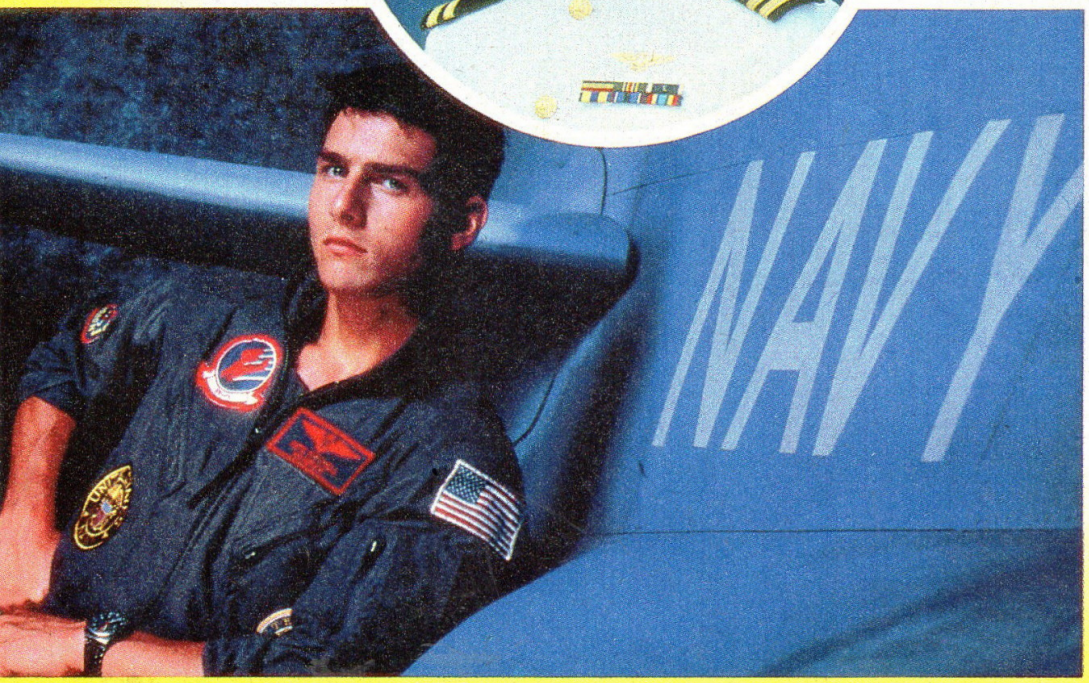
a cura di Alessandra Sala

TOP GUN

È mattina presto quando i sottotenenti Pete «Maverick Mitchell e Nick Goose» Bradshaw prendono posto nella cabina argentata di un F14 Tomcat, che può raggiungere la quota di trentamila piedi in un minuto. Comincia così questo avvincente film diretto da Tony Scott e interpretato da Tom Cruise, nella parte dell'affascinante tenente Maverick, Kelly McGillis (la bella Charlotte), Val Kilmer, Tom Iceman Kazansky, rivale di Pete.



Sotto, il simpatico Pete Maverick, interpretato da Tom Cruise nel tondino, il suo rivale Tom Iceman Kazansky, l'attore Val Kilmer.



Un momento di «Top Gun»: questo film ci presenta il mondo dei piloti di jet da combattimento che frequentano la scuola «Fighter Weapons» a San Diego in California.

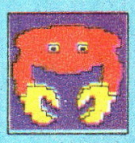
IL TUO OROSCOPO

Settimana dal 17 al 23 novembre

ARIETE 21/3-20/4
Ottimo, inatteso week-end i cui effetti positivi dureranno a lungo.

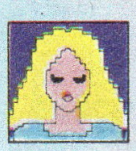
TORO 21/4-20/5
UAO!!! Felicissimi giovedì e venerdì in compagnia di amici.

GEMELLI 21/5-21/6
Sei più sveglio e scattante del solito. Anche a scuola. Complimenti!

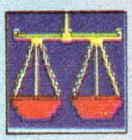


CANCRO 22/6-22/7
Tante belle novità in un periodo che è già per te splendido.

LEONE 23/7-23/8
Con la bella novità di sabato, ritroverai la tua «grinta» leonina.

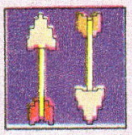


VERGINE 24/8-22/9
Piacevoli visite, telefonate, lettere. Sembri un ufficio-viaggi!!



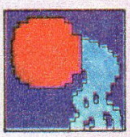
BILANCIA 23/9-22/10
Giovedì la tua abilità ti farà emergere a scuola. Bravo, continua così!

SCORPIONE 23/10-22/11
Amore a gonfie vele. E farete tanti progetti per il futuro, insieme.

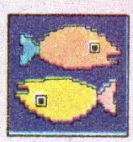


SAGITTARIO 23/11-21/12
Sabato si realizza quel desiderio che sognavi da tempo. Te lo meriti!

CAPRICORNO 22/12-20/1
Buona la scuola e gli amici. Sabato visita di parenti e... regalini in arrivo!



ACQUARIO 21/1-19/2
Studi poco... ma sei fortunato. Ora pensi solo a conquistare... lei!



PESCI 20/2-20/3
Avrai la meglio su un amico invidioso. Giorni favorevoli: giovedì, venerdì.

COSA FARÒ DA GRANDE?

a cura di Giuliana

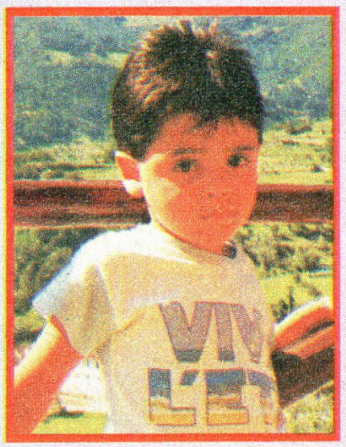
Quale sarà la tua professione? Hai delle qualità che ancora non conosci? Per una risposta scrivi a: COSA FARÒ DA GRANDE - CORRIERE DEI PICCOLI - MILANO - VIA SCARSELLINI 17. Indispensabili data e ora esatta di nascita e una fotografia.

SARA CATAFFO, Caprino (Bergamo), Cancro

Sei una brava bambina, calma e riservata. Non molto robusta, ma di grande volontà e perseveranza, pronta ai sacrifici pur di continuare gli studi. E consiglio papà e mamma di aiutarti, date le tue capacità intellettuali notevoli: lingue e soprattutto lettere. Potrai fare l'insegnante, per una base economica. E tentare la strada del giornalismo o della scrittrice. Ne hai tutte le qualità. Mi viene da sorridere: pensare che, forse, non sai ancora leggere!!

CARLO TORTI, Milano, Leone

Hai un'intelligenza di tipo pratico, precisa, e abilità nel capire subito le persone. Doti organizzative, energia instancabile. Già ora ti senti come portato a dover affrontare una grande missione. È probabile che tu intraprenda un'attività pubblica, forse politica. Tua abilità sarà quella di trovarti un collaboratore (forse la stessa moglie) che ti solleverà dai piccoli o grandi problemi quotidiani, per i quali sei proprio negato.



ALESSIO ZAPPIA, Milano, Toro

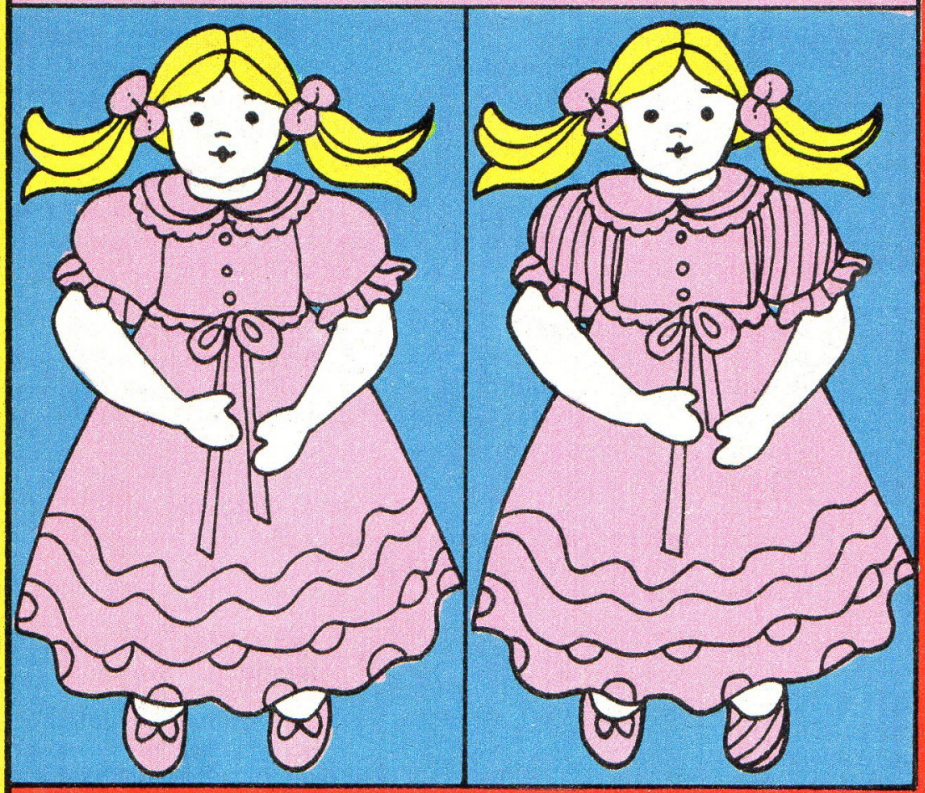
Sei esteriormente un bambino dai modi bruschi, ma intimamente tenero e affettuoso. Se ti fanno perdere la pazienza (e ne hai tanta!) hai dei violenti accessi di ira che però passano subito. Per quanto riguarda il lavoro che sceglierai, ci sarà forse qualche contrasto con papà. Tenace e laborioso, dimostrerai invece che la tua scelta è stata giusta. Il tuo lavoro si svolgerà all'estero, o comunque legato a frequenti viaggi. Sarà un po' faticoso, ma divertente.

GIOVANNA SIMONINI, Camignone, (Brescia), Toro

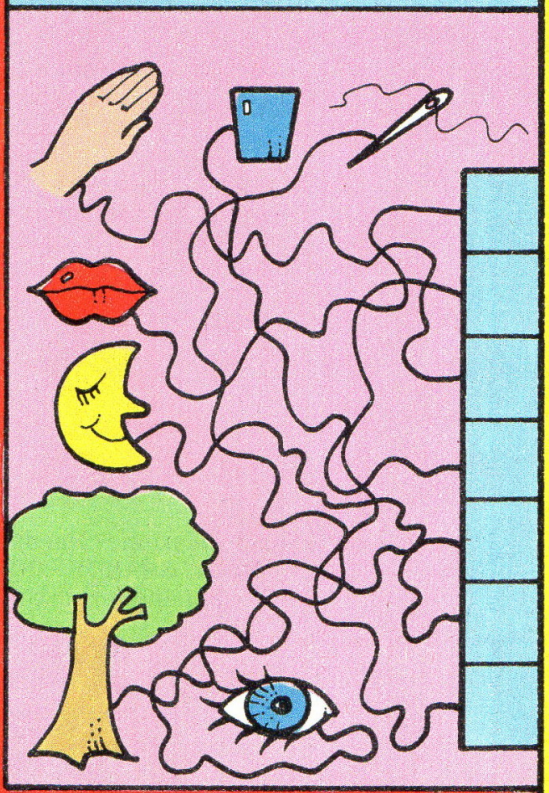
Hai «graffato» la foto anche sui capelli, non so se sarà pubblicabile. Anche dai tuoi astri risulta che sei un po' trasandata nella persona. Altre volte, neppure esci se non sei più che in ordine! Sei sincera, riservata, con un certo gusto artistico. Soddisfazioni nelle amicizie, instabile invece nei problemi di cuore nella giovinezza. Cambierai parecchi posti di lavoro legati all'acqua (mare? lago?), ma lo farai con giudizio, per migliorare, e ci riuscirai.

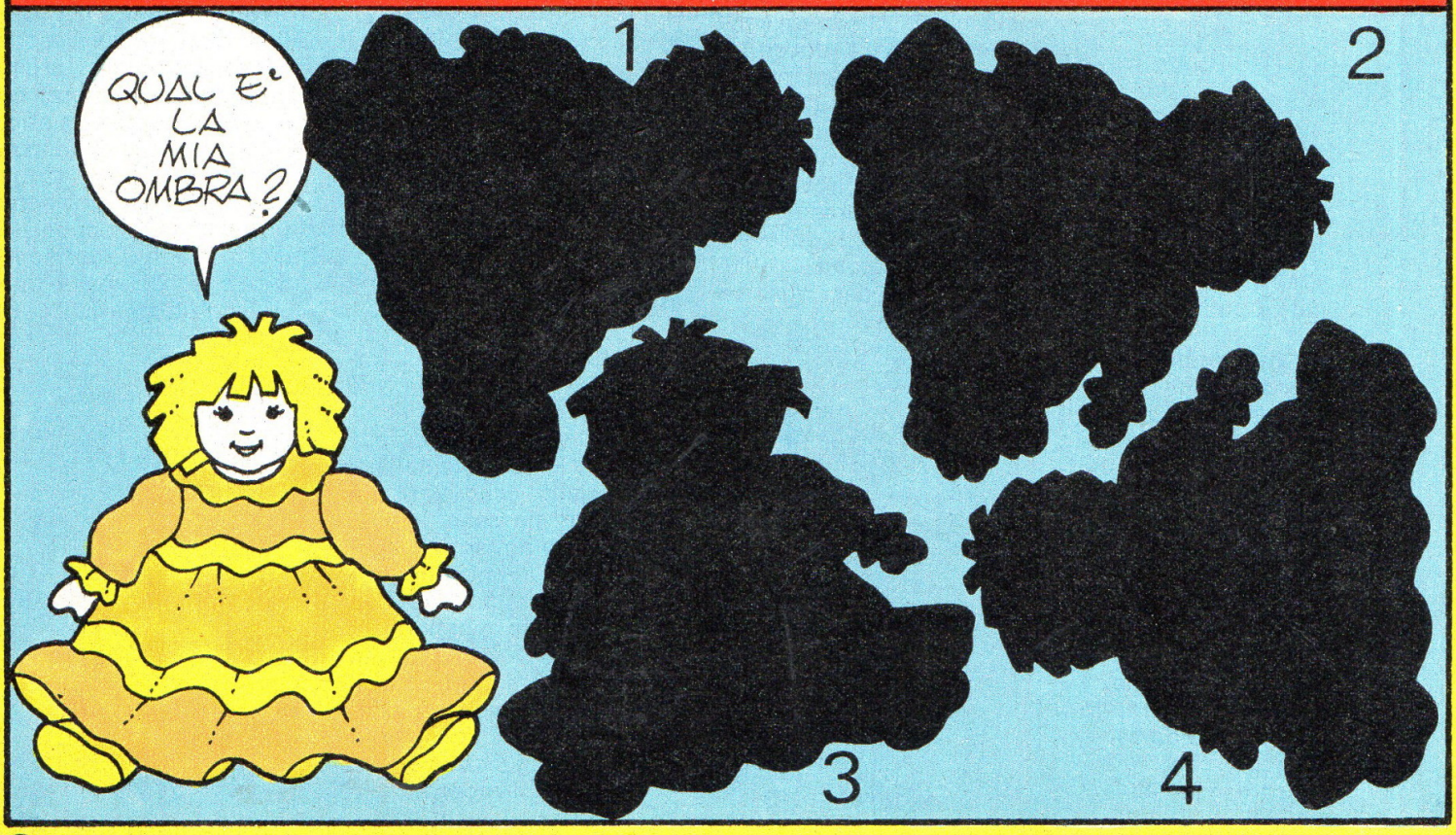
A cura di Ambra Costa

TRA QUESTE 2 BAMBOLE CI SONO 5 DIFFERENZE.
RIESCI A TROVARLE?

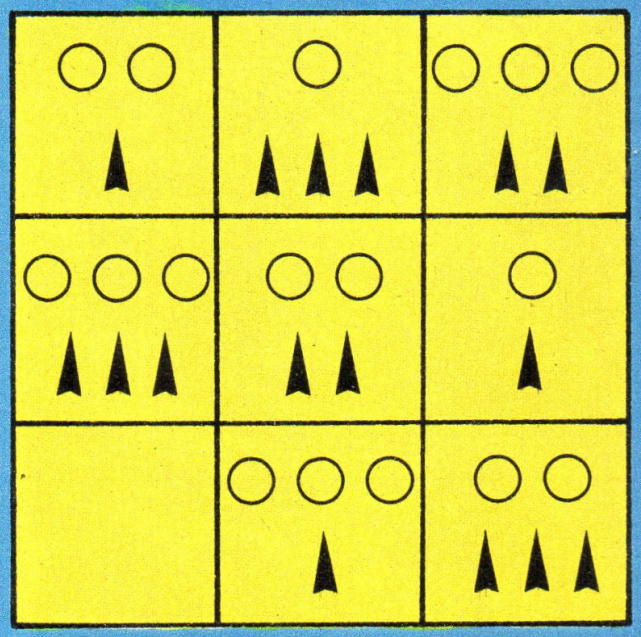


SEGUENDO I FILI RIPORTA LE INIZIALI DEGLI OGGETTI DISEGNATI.

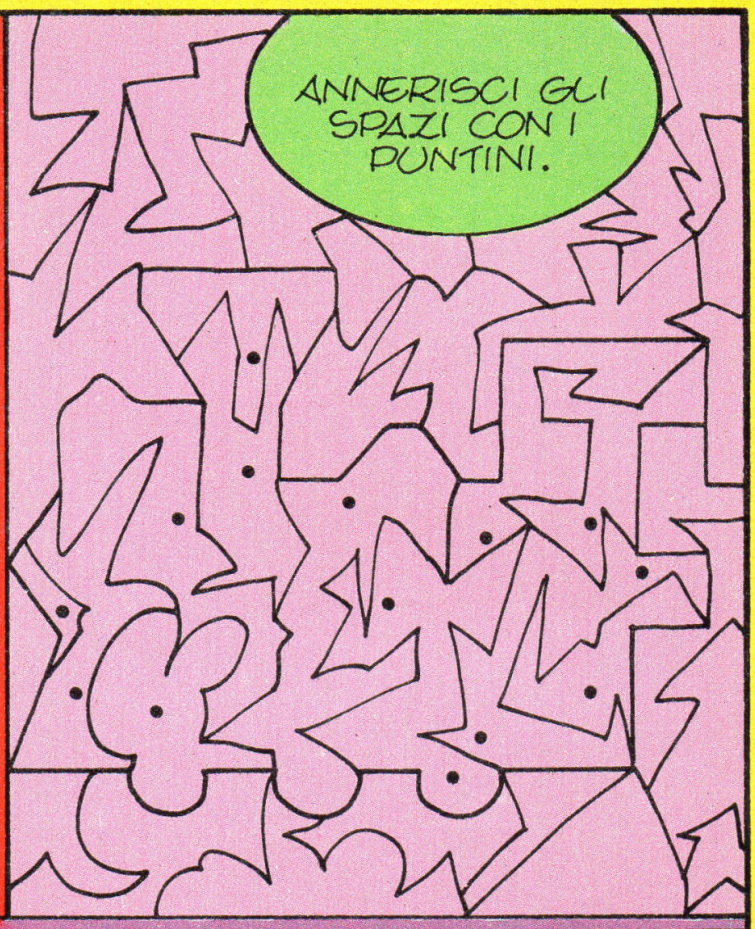




OSSERVA ATTENTAMENTE I DISEGNI QUI SOTTO, POI SECONDO LOGICA, RIEMPI LA CASELLA VUOTA.



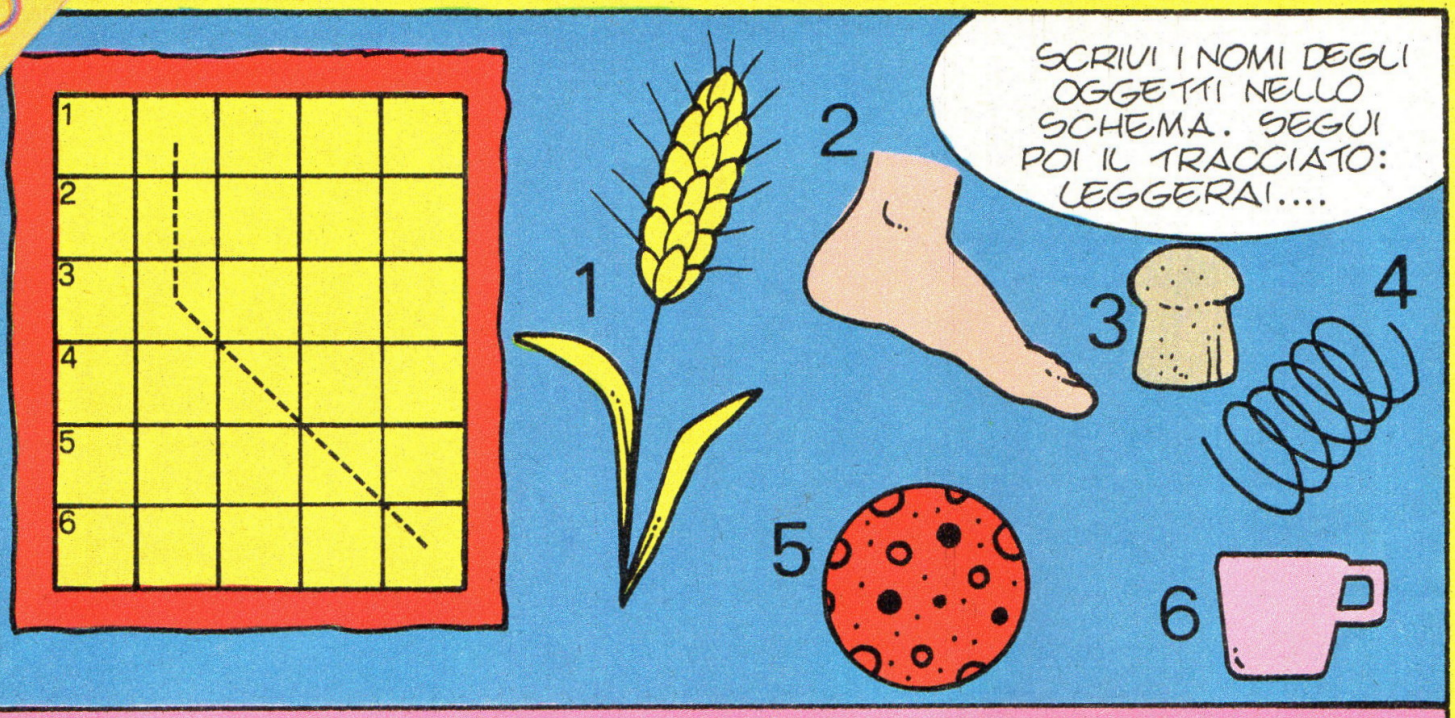
ANNERISCI GLI SPAZI CON I PUNTINI.



Gioca con PAL

	P	A	L						
1	P	A	L						
2	P	A	L						
3	P	A	L						
4	P	A	L						
5	P	A	L						
6	P	A	L						
7	P	A	L						
8	P	A	L						
9	P	A	L						

1. UN ATTREZZO DEL CONTADINO
2. PLURALE DI PALLA
3. TERRENO CON ACQUA STAGNANTE
4. SI CALCIA IN PORTA
5. LOCALE PER FARE GINNASTICA
6. E' PIU' PICCOLA DI UN PALAZZO
7. UNO SPORT
8. ABITANTE DELLA PALESTINA
9. DOVE RECITANO GLI ATTORI

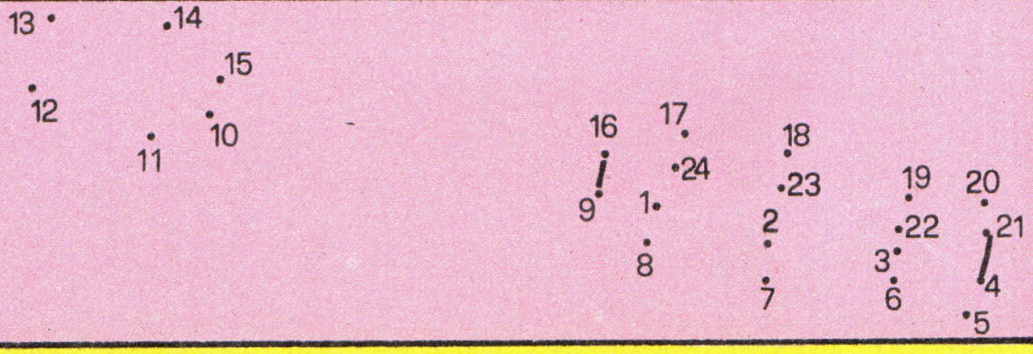


C	A	C	C	I	A	V	I	T	E	N
S	R	R	I	E	P	I	A	L	L	E
G	C	O	M	A	R	T	E	L	L	O
P	O	C	A	A	I	E				
A	E									

NEO
CACCIAVITE
POCA
MARTELLO
VITE
ARCO
APRI
ARMA
CIMA
CROCE
PIALLE

CANCELLA NELLO SCHEMA IN ORIZZONTALE, VERTICALE O DIAGONALE, LE PAROLE ELENCATE A FIANCO. CON LE LETTERE RIMASTE LEGGERAI UN ARNESE DEL FALEGNAME.

UNISCI I PUNTINI DA 1 A 24.



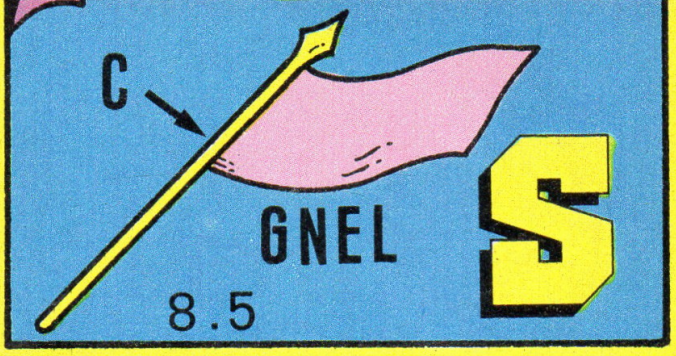
AIUTANDOTI CON LE LETTERE GIA' SCRITTE, INSERISCI IN ORIZZONTALE, LE PAROLE SOTTO ELENCATE. SEGUI LA FRECCIA LEGGERAI....

TRESPOLO
ARCOLAIO
PRATERIA
BORSETTA
PROGETTO
PORTIERE
COLTELLO
RODITORE
POSTEGGI
BATTERIA
FRATELLO

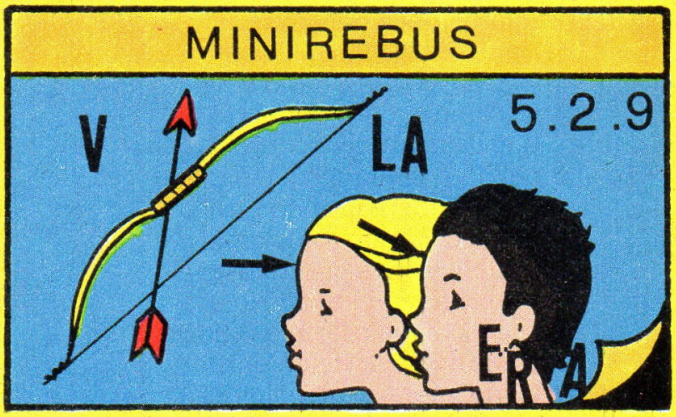
	R					I	
P						I	
					L		
R			I				
F							
	O						A
					E		
P							O
							I
B							
				P			

Le soluzioni di questi giochi le troverai sul numero 48

MINIREBUS



MINIREBUS



Le soluzioni dei giochi pubblicati sul numero 46

A pag. 60 1) Una paletta 2) Sono perfetti 3) La bambina

A pag. 61 1) La soluzione 2) Una girandola 3) Tombola

A pag. 62 1) Ventaglio di piume 2) Veste di lana

UAOO! ARRIVANO IN TV...

STUDIO 5

Tutti i giorni, dal lunedì al sabato, dalle 19.30 alle 20.30 Canale 5 presenta *Studio 5*, una trasmissione in cui c'è proprio di tutto! Notizie di attualità, cronaca, costume, divertimento e... gioco!!! A farci ridere ci sono Enrico Beruschi, Aldo e Giovanni e Francesco Salvi (che già conosci a *Drive In*), a parlarci di quello che succede all'estero è Guido Bagatta, esperto di football americano, mentre l'angolo dello sport è affidato a Cesare Cadeo. *Studio 5* è presentato da Marco Columbro, vecchio amico di Canale 5, e da Roberta Termali.

Nella foto sopra, in piedi da sinistra: Viviana Kasam, Marco Columbro, Roberta Termali e Guido Bagatta. Sotto, da sinistra: Francesco Salvi, Enrico Beruschi, Aldo e Giovanni. Nella foto a sinistra: Cesare Cadeo, Viviana Kasam e Guido Bagatta in posa seria e professionale.

LA NOSTRA TIVÙ

SETTIMANA DAL 16 AL 22 NOVEMBRE

MISFITS

Tutti i lunedì alle 19.30 Euro Tv propone la serie di telefilm «Misfits». La storia di questa settimana è intitolata *La grande fuga*.
Nickolai Andreiovitch, fuggito dalla Russia nel 1973, dopo dodici anni di lontananza dalla famiglia, sentendo un'incredibile nostalgia, decide di rivedere la figlia Tatyana che frequenta l'Università in Unione Sovietica.
Per fare che ciò si avveri, Nickolai chiede aiuto a Billy. Durante il loro colloquio, i due vengono sfortunatamente scoperti da...

Euro TV

8.30 Una famiglia americana
10.00 Mary Benjamin
11.30 Superclassifica show
13.30 Buona domenica
19.00 Kate e Allie
20.30 Nord e Sud

Italia 1

12.00 Arabesque
13.00 Memole / Mimì / Masters / Kidol Video
15.15 I gemelli Edison (tf.)
15.50 Dangeous and Dragous / She-ra / Huckleberry Finn e i suoi amici
17.30 Flash Gordon

Italia 1

8.30 Chappy / L'isola delle 1.000 avventure / Pepero
12.00 Hardcastle and Mc Cormick
13.00 Grand Prix
16.15 Master (tf.)
17.15 L'uomo di Singapore (tf.)
18.15 Il pianeta delle scimmie (tf.)
19.10 Alvin Show / Muppet Babies / I Puffi
20.30 Drive In

RAIUNO RAIDUE RAITRE

12.20 Linea verde - Rai 1
13.30 Piccoli fans - Rai 2
14.00 Domenica in - Rai 1
16.40 Chi tiriamo in ballo - Rai 2
17.05 Piccole donne - Rai 3
18.50 Calcio - Serie B - Rai 2
19.40 Maledetto rock - Rai 3

Euro TV

16.30 Gli orsetti del cuore
17.00 Coccinella
19.30 Che coppia quei due

TMC

13.15 Domenica Montecarlo (film)
18.15 Autostop per il cielo (tf.)
19.15 Sport

Junior TV

16.00 Cyborg/Batman
17.00 Il fantastico mondo di Paul
17.30 Johnny
18.00 Pegaso Kid / Boys and girls

DOMENICA 16

L'AMICO DI PENNA

Italia 1

Sognatore decide di andare a trovare i suoi amici Bruffi, mentre Grande Puffo prepara una formula magica per trasformarlo in alieno. L'incantesimo svanisce e Sognatore si accorge...

LUNEDÌ 17

RITORNO A CASA

La tournée è finita e tutti sono tornati a casa. Al Mambo, Marrabbio sta cercando di rimettere ordine nel locale che la lunga assenza di Licia ha ridotto in brutte condizioni... Alle 20.00.

Canale 5
- 8.30 Una famiglia americana
- 16.00 I documentari di Big Bang
- 16.30 Tarzan
- 17.30 Doppio slalom
- 18.00 Super Vicky
- 18.30 Kojak
- 19.30 Studio 5 (gioco)

Italia 1
- 9.20 Switch
- 12.00 Mary Tyler Moore
- 12.30 Vicini troppo vicini
- 13.00 Memole / Mimì / Masters
- 14.30 La famiglia Bradford
- 19.30 Charlie's Angels

Rete 4
- 13.00 La strana coppia / Tre cuori in affitto
- 15.00 La famiglia Addams / Furia
- 16.00 Holly e Benji / Lady Oscar / Occhi di gatto
- 18.00 La casa nella prateria / Arnold
- 20.00 Love me Licia
- 20.30 Magnum P.I.

RAIUNO RAIDUE RAITRE
- 11.30 Taxi - Rai 1
- 12.05 Pronto chi gioca? - Rai 1
- 14.15 Heidi - Rai 1
- 14.20 Braccio di Ferro (c.a.) - Rai 2
- 14.35 Tandem - Rai 2
- 15.00 Cantautori e... (tf.) - Rai 3
- 17.35 Lui, lei e gli altri (film) - Rai 2
- 18.30 Parola mia - Rai 1
- 18.30 Il commissario Köster - Rai 2

Euro TV
- 16.30 Gli orsetti del cuore / Coccinella
- 17.30 Gigi la trottola / Transformers
- 18.30 Voltron / Mask
- 19.30 Misfits

TMC
- 12.15 Silenzio si ride / Joey, Farina & Co.
- 13.15 Bolle di sapone (tf.)

Junior TV
- 14.00 Pegaso Kid
- 14.30 Boys and girls
- 15.00 Lamù
- 15.30 Picchio giallo
- 16.00 Cyborg

MARTEDÌ 18

DOTTOR JOHN IN QUARANTENA

Un bambino abbandonato è scoperto da Melanie che lo conduce in ospedale per farlo visitare dal dottor John. Nel frattempo al Memorial Hospital si festeggia il matrimonio...

Canale 5
- 8.30 Una famiglia americana
- 16.00 I documentari di Big Bang
- 16.30 Tarzan
- 17.30 Doppio slalom
- 18.00 Il mio amico Ricky / Kojak
- 19.30 Studio 5 (gioco)

Italia 1
- 9.20 Switch
- 12.00 Mary Tyler Moore / Vicini troppo vicini
- 13.00 Memole / Mimì / Masters
- 14.30 La famiglia Bradford
- 19.30 Charlie's Angels

Rete 4
- 15.00 La famiglia Addams
- 15.30 Furia
- 16.00 Holly e Benji / Il tulipano nero / Occhi di gatto
- 18.00 La casa nella prateria
- 19.00 Arnold / Happy days
- 20.00 David gnomo amico mio
- 20.15 Snorky

RAIUNO RAIDUE RAITRE
- 12.05 Pronto chi gioca? - Rai 1
- 14.15 Heidi (c.a.) - Rai 1
- 14.20 Braccio di Ferro (c.a.) - Rai 2
- 14.35 Tandem - Rai 2
- 16.00 Il successo (film) - Rai 1
- 18.00 Beat Club - Rai 3
- 18.30 Parola mia - Rai 1
- 18.30 Il commissario Köster - Rai 2

Euro TV
- 13.00 Transformers / Mask
- 16.30 Gli orsetti del cuore / Coccinella
- 17.30 Gigi la trottola / Transformers
- 18.30 Voltron / Mask
- 19.30 Dott. John

TMC
- 12.15 Silenzio si ride / Joey, Farina & Co. (c.a.)
- 13.15 Bolle di sapone (tf.)

Junior TV
- 14.00 Pegaso Kid
- 14.30 Boys and girls
- 15.00 Lamù
- 15.30 Picchio giallo / Cyborg

MERCOLEDÌ 19

RAIUNO RAIDUE RAITRE

12.05 Pronto chi gioca? - Rai 1
14.15 Remi (c.a.) - Rai 1
14.25 Calcio: Italia-Svizzera, under 21 - Rai 2
16.15 La signora e il fantasma (tf.) - Rai 2
18.00 Beat Club - Rai 3
18.30 Il commissario Köster - Rai 2
18.30 Parola mia Rai 1
20.50 Professione pericolo - Rai 1

EURO TV

13.00 Transformers / Mask
16.30 Gli orsetti del cuore / Coccinella
17.30 Gigi la trottola / Transformers
18.30 Voltron / Mask
19.30 Dott. John

TMC

12.15 Silenzio si ride / Joey, Farina & Co. (c.a.)
13.15 Bolle di sapone (tf.)

JUNIOR TV

14.00 Pegaso Kid
14.30 Boys and girls
15.00 Lamù
15.30 Picchio giallo

LE FAVOLE DI HILDEGARD

Hildegard, un'ammiratrice tedesca dei Beehive, conosciuta un anno prima durante una tournée, viene a trovare i suoi amici. Hildegard sa imitare molto bene le voci di tutti... Alle 20.00.

GIOVEDÌ 20

RAIUNO RAIDUE RAITRE

12.05 Pronto chi gioca? - Rai 1
14.15 Heidi (c.a.) - Rai 1
14.20 Braccio di Ferro (c.a.) - Rai 2
14.35 Tandem - Rai 2
14.55 Hockey su ghiaccio - Rai 3
16.00 29° Zecchino d'oro - Rai 1
18.00 Beat Club - Rai 3
18.30 Parola mia - Rai 1
18.30 Il commissario Köster - Rai 2

EURO TV

13.00 Transformers / Mask
16.30 Gli orsetti del cuore / Coccinella
17.30 Gigi la trottola / Transformers
18.30 Voltron / Mask
19.30 Dott. John

TMC

12.15 Silenzio si ride (c.a.)
13.15 Bolle di sapone (tf.)
16.30 Il paese della cuccagna

JUNIOR TV

14.00 Pegaso Kid
14.30 Boys and girls
15.00 Lamù
15.30 Picchio giallo / Cyborg

L'ALBERO DELLE MELE

Le ragazze della Eastland School accettano volentieri di lavorare saltuariamente nel negozio della signora Garret, ma quello che riescono a combinare non è molto bello... Alle 18.00.

8.30 Una famiglia americana
11.15 Tutti in famiglia (gioco)
16.00 I documentari di Big Bang
16.30 Tarzan
18.00 Webster
18.30 Kojak
19.30 Studio 5 (gioco)

9.20 Switch
12.00 Mary Tyler Moore / Vicini troppo vicini
13.00 Memole / Mimì / Masters
14.30 La famiglia Bradford
19.30 Charlie's Angels / Colombo

10.10 L'uomo da 6 milioni di dollari
13.00 La strana coppia
16.00 Holly e Benji / Lady Oscar / Occhi di gatto
18.00 La casa nella prateria
19.00 Arnold / Happy days
20.00 Love me Licia

16.00 I documentari di Big Bang
16.30 Tarzan
17.30 Doppio slalom
18.00 L'albero delle mele
18.30 Kojak
19.30 Studio 5 (gioco)
20.30 Pentatlon (quiz)

9.20 Switch
12.00 Mary Tyler Moore
12.30 Vicini troppi vicini
13.00 Memole / Mimì / Masters
14.30 La famiglia Bradford
19.30 Charlie's Angels

15.00 La famiglia Addams
15.30 Furia
16.00 Holly e Benji / Il tulipano nero / Occhi di gatto
18.00 La casa nella prateria
19.00 Arnold / Happy days
20.00 David gnomo amico mio / Snorky
20.30 I cavalieri dalle lunghe ombre (film)

VENERDÌ 21

GLI ANGELI RICORDANO

Charlie e gli angeli festeggiano il loro terzo anno di attività. Le tre ragazze ricordano i casi più rischiosi della loro carriera in cui più di una volta sono riuscite... Alle 19.30.

Canale 5

8.30 Una famiglia americana
16.00 I documentari di Big Bang
16.30 Tarzan
17.30 Doppio slalom
18.00 Baby sitter / Kojak
19.30 Studio 5 (gioco)

Italia 1

9.20 Switch
12.00 Mary Tyler Moore / Vicini troppi vicini
13.00 Memole / Mimì / Masters
14.30 La famiglia Bradford
19.30 Charlie's Angels

Rete 4

13.00 La strana coppia
15.00 La famiglia Addams
15.30 Furia
16.00 Holly e Benji / Lady Oscar / Occhi di gatto
18.00 La casa nella prateria
19.00 Arnold / Happy days
20.00 Love me Licia

RAIUNO RAIDUE RAITRE

12.05 Pronto chi gioca? - Rai 1
14.15 Discoring - Rai 1
14.20 Braccio di Ferro (c.a.) - Rai 2
14.35 Tandem - Rai 2
15.30 29° Zecchino d'oro - Rai 1
18.00 Beat Club
18.30 Parola mia - Rai 1
18.30 Il commissario Köster - Rai 2
20.30 To morrow - Rai 2

Euro TV

13.00 Transformers / Mask
16.30 Gli orsetti del cuore / Coccinella
17.30 Gigi la trottola / Transformers
18.30 Voltron / Mask
19.30 Dott. John

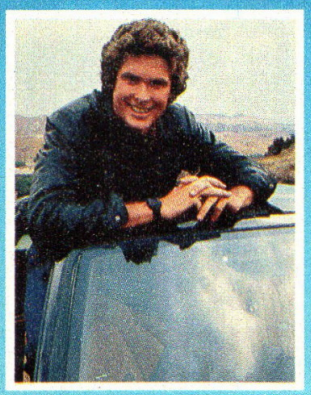
TMC

12.15 Silenzio si ride / Joey, Farina & Co. (c.a.)
13.15 Bolle di sapone (tf.)

Junior TV

14.00 Pegaso Kid
14.30 Boys and girls
15.00 Lamù
15.30 Picchio giallo

SABATO 22



CACCIA ALL'UOMO

Michael, dopo un'estenuante serie di avventure, decide di abbandonare la fondazione. Inutilmente tutti cercano di convincerlo a rimanere. Dopo tanti anni rivede Stevie... Alle 20.30.

Canale 5

8.30 Una famiglia americana
9.20 Manole
16.15 Big Bang
17.00 Cadillac
18.00 Record
19.30 Studio 5 (gioco)
20.30 Premiatissima

Rete 4

9.20 Switch
12.00 Mary Tyler Moore / Vicini troppo vicini
13.00 Memole / Mimì / Masters
14.30 La famiglia Bradford
17.20 Detective per amore
19.30 Charlie's Angels

Italia 1

12.00 Agenzia Rockford
15.00 La famiglia Addams
15.30 Furia
16.00 Holly e Benji / Il tulipano nero / Occhi di gatto
18.00 Musica è
19.00 Arnold / Happy days
20.00 David gnomo amico mio / Snorky
20.30 Supercar / A-team

RAIUNO RAIDUE RAITRE

11.35 Occhio al superocchio (tf.) - Rai 2
14.25 Telefilm - Rai 1
14.40 Tandem - Rai 2
15.30 Sci - Rai 1
16.00 29° Zecchino d'oro - Rai 1
18.30 Il commissario Köster - Rai 2
18.40 I Gummi - Rai 1
20.30 Fantastico - Rai 1

Euro TV

17.00 Coccinella
17.30 Gigi la trottola
18.00 Transformers / Voltron
19.00 Mask
19.30 Insiders

TMC

12.15 Silenzio si ride / Joey, Farina & Co. (c.a.)
13.00 Natura amica (doc.)

Junior TV

14.00 Pegaso Kid
14.30 Boys and girls
15.00 Lamù
15.30 Peter senza coda

CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato
di racconti, giochi e avventure
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A.
Anno LXXVIII - N. 47
Milano, 23 novembre 1986

RCS Rizzoli Periodici

Direttore responsabile:
Gianfranco Lenzi

Redazione
Dino Barbano
(capo redattore grafico)
Gianni Brusasca
Tiziano Cantatore
Valerio Manara
Alessandra Sala

Segreteria
Annalisa Cicorella
Luigina Ottolenghi

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20100 Milano, via Scarsellini 17, tel. 02/64068348 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Printed in Italy - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - UN NUMERO: L. 1.600 - ARRETRATI: L. 3.200 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità s.p.a., 20100 Milano, c.so Garibaldi 86, tel. 6339, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico Corsera Milano. Telex 310031, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Scritti e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

ARRETRATI: I numeri arretrati vanno richiesti a: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Ufficio Arretrati - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano, inviando anticipatamente l'importo, che corrisponde al doppio del prezzo di copertina, a mezzo conto corrente postale n. 317206 o assegno bancario.
Per i residenti all'estero il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina più le spese postali.
Per informazioni più dettagliate scrivere a R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Diffusione Estero - via Angelo Rizzoli 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25.88.
Italia: annuale (52 numeri) L. 66.600, semestrale L. 35.400 - Pagamento anticipato a mezzo: Conto corrente postale numero 199208 - assegno bancario - vaglia postale - carta di credito Bankamericard - Conto d'identità.
Estero: annuale (52 numeri) L. 118.400, semestrale L. 61.600. Per l'invio aereo chiedere direttamente al Servizio Abbonamenti la sovrattassa da versare. - Pagamento anticipato a mezzo: assegno bancario - vaglia postale internazionale - Conto corrente postale internazionale n. 199208 - bonifico bancario.
● L'abbonamento andrà in corso, salvo diversa indicazione, dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.
● **L'abbonamento per l'Italia può essere richiesto anche a mezzo telefono, chiamando il numero 02/25843500.**
● Per il rinnovo attendere l'avviso di scadenza.
Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando possibilmente l'etichetta con la quale arriva la rivista: il servizio è gratuito.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Arabia Saudita via aerea: S. R. 16 - Australia: $ ... - Belgio FB ... - Brasile Crs. ... - Egitto via aerea: EL. 3.10 - Etiopia via aerea: Birr. 14 - Francia FF 16 - Grecia via aerea: Drs. 300 - Jugoslavia Din. 770 - Lussemburgo Flux ... - Malta via aerea: 42 c. - Monaco Principato: FF 16 - Somalia via aerea Sh. So. 38 - Spagna: Ptas. 270 - Sud Africa: R. 3.95 - Svizzera Canton Ticino: Frs. 3.50 - Svizzera: Frs. 4.00 - Uruguay: N$ 500 - U.S.A via aerea $ 2.50 - Venezuela via aerea: Bs ...
© 1986 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli.

FIEG **Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali**

ADS Accertamenti Diffusione Stampa **Accertamenti diffusione stampa certificato n. 890 del 12-12-1985**

Fisher-Price MUSIC line.

Per gente come noi!

Wow! Un'incredibile novità Fisher-Price! Possiamo diventare tutti dei veri deejay con la fantastica Radio Disk-Jockey! Una vera radio che riceve in AM e in FM e soprattutto, grazie all'esclusivo microfono, ci dà la possibilità di parlare e cantare sulla musica, diventando i conduttori delle nostre trasmissioni preferite!
È facilissima da usare, e ci permette tre possibilità di gioco: solo con il microfono come un altoparlante; con il microfono e la radio per fare i DJ; oppure solo come radio.
Ditelo ai vostri amici!
E non dimenticate che la Radio Disk-Jockey la possiamo ascoltare anche con la cuffia!

Fisher-Price